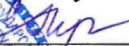


Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»
(ФГБОУ ВО ВСГИК)

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ФГБОУ ВО ВСГИК
(протокол №9 от 03 апреля 2024 г.)

Председатель ученого совета

Ректор  Е.Ю. Перова



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2023 год

Улан-Удэ
2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	3
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	3
1.1. Миссия, стратегическая цель образовательной организации	4
1.2. Основные направления деятельности образовательной организации	4
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	6
2.1. Реализуемые образовательные программы и организация учебного процесса	6
2.2. Контингент обучающихся.....	16
2.3. Анализ результатов приема и выпуска.....	20
2.4. Качество кадрового обеспечения	22
2.5. Организация практики и практической подготовки	28
2.6. Трудоустройство и востребованность выпускников.....	35
2.7. Электронная информационно-образовательная среда.....	37
2.8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение .	39
2.9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования	42
3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	58
3.1. Научно-исследовательская работа обучающихся	68
4. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	73
4.1. Деятельность по развитию творческих (креативных) индустрий	75
5. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	79
6. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА	81
6.1. Концептуальные и организационные основы воспитательной деятельности и молодежной политики	82
6.2. Структура и уровни воспитательной деятельности и молодежной политики.....	83
6.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся	85
6.4. Психолого-педагогическая поддержка обучающихся	86
6.5. Направления и результаты организации воспитательной работы и молодежной политики	87
7. СТИПЕНДИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	101
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ	104

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Процедура самообследования проводилась в соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом Минобрнауки РФ от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Минобрнауки РФ от 18.04.2023 г. «Об утверждении аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, методике расчета и применения аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования» и приказом ректора от 22 февраля 2024 г. №064/6 «О проведении самообследования ФГБОУ ВО ВСГИК за 2023 г.».

В процессе самообследования института проведена оценка образовательной, научно-исследовательской, творческо-исполнительской деятельности, воспитательной деятельности и молодежной политики, системы управления института, содержания и качества подготовки обучающихся, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы вуза.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (далее – ВСГИК, институт) создан в соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 20 сентября 1960 г. № 1008 в г. Улан-Удэ был открыт Восточно-Сибирский библиотечный институт. В соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 13 марта 1964 г. № ПП-1631 и Совета Министров РСФСР от 26 марта 1964 г. № 386, во исполнение приказа министра культуры РСФСР от 20 марта 1964 г. № 222 «О реорганизации библиотечных институтов в институты культуры» было принято решение реорганизовать Восточно-Сибирский библиотечный институт и впредь именовать «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (приказ № 7 от 16 апреля 1964 г.).

С 1964 г. по 1995 г. институт именовался «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», с 1995 г. по 2015 г. – «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств» (приказ № 125/1 от 26 июня 1995 г., приказ Министерства культуры РФ от 6 июня 1995 г.), с 2015 г. – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (приказ № 1819 от 22 июня 2015 г.).

Полное наименование образовательной организации: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры».

Сокращенные наименования образовательной организации: *ФГБОУ ВО ВСГИК*.

Юридический и фактический адрес: 670031, Республика Бурятия, город Улан-Удэ, ул. Терешковой, д.1.

Официальный сайт образовательной организации: <http://vsgik.ru>.

Руководитель образовательной организации: ректор, Перова Елена Юрьевна, к.э.н., доцент.

Функции и полномочия учредителя образовательной организации осуществляет Министерство культуры Российской Федерации.

1.1. Миссия, стратегическая цель образовательной организации

В соответствии с Программой развития ФГБОУ ВО ВСГИК на 2022-2026 гг. миссией вуза является подготовка профессиональных кадров, способных преумножать достижения отечественного образования отрасли культуры, науки, достойно представлять российскую культуру как в стране, так и за рубежом, следуя стратегическим направлениям государственной культурной политики.

Стратегической целью развития вуза является создание в нем условий (структурных, административных, кадровых, информационных, материально-технических), позволяющих позиционировать образовательное учреждение как всероссийский центр образования в области культуры и искусства, в том числе сохранения этнокультурных традиций.

Ключевые задачи формирования и развития образовательной организации: обеспечение высокого качества образовательной, творческой, научно-исследовательской, просветительской деятельности вуза; создание условий для выявления и творческого развития одаренной молодежи; развитие и повышение эффективности использования материально-технической базы вуза; формирование эффективной системы управления вузом.

1.2. Основные направления деятельности образовательной организации

Основными направлениями деятельности образовательной организации являются:

модернизация образовательной деятельности:

- совершенствование содержания реализуемых образовательных программ в соответствии с современными требованиями к качеству образования, расширение перечня и реализация новых образовательных программ (в т.ч. дополнительных образовательных программ) с учетом требований профессиональных стандартов, региональной кадровой потребности и цифровой трансформации отрасли культуры, а также программ для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ;

- реализация разноуровневых образовательных программ;
- совершенствование системы внутренней и внешней оценки качества образования;

- создание условий для увеличения количества иностранных студентов и повышения качества их обучения (в т.ч. путем адаптации реализуемых образовательных программ посредством их перевода на иностранный язык, разработки индивидуальных учебных планов, программ по изучению русского языка, перевода сайта вуза на несколько иностранных языков);

- развитие и внедрение новых форм профориентационной работы в целях привлечения талантливых абитуриентов (в т.ч. по договорам о целевом обучении);

- внедрение в образовательный процесс современного учебного оборудования и современных образовательных технологий (интерактивных методов обучения, дистанционных образовательных технологий, открытых онлайн-курсов, сочетания online и offline образовательных технологий и т.д.), развитие электронной информационно-образовательной среды, создание и реализация образовательных программ с использованием цифровых технологий и сетевого взаимодействия, подготовка учебников и разработка новых методических пособий с целью обеспечения учебного процесса вуза.

развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской деятельности:

- создание условий для выполнения научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области искусства и культуры, гуманитарных наук;

- создание интерактивной площадки для проведения научных симпозиумов, конференций, научно-практических семинаров различного уровня;

- создание условий для сохранения и развития творческих школ, творческих коллективов и лабораторий;

- создание условий для привлечения одаренных детей и молодежи к проводимым вузом творческим и просветительским мероприятиям, в т.ч. на базе других учреждений;

- организация и проведение социально-значимых и благотворительных мероприятий для различных социальных групп населения;

- использование различных механизмов по информированию граждан страны о деятельности вуза;

- создание центра исполнительских искусств.

развитие кадрового потенциала:

- создание условий для повышения квалификации работников вуза, роста профессионального мастерства, приобретения новых дополнительных педагогических компетенций, в том числе на базе других учреждений и организаций;

- развитие международных отношений по обмену специалистами;

- формирование кадрового резерва вуза, в том числе по должностям административно-управленческого состава;

- разработка и реализация перспективного плана по трудоустройству в вузе молодых специалистов;

- развитие института наставничества.

модернизация материально-технической базы, в том числе социально-культурной инфраструктуры:

- модернизация материально-технической базы, в том числе социально-культурной инфраструктуры;

- модернизация имущественного комплекса в целях обеспечения комфортных и безопасных условий для обучения, работы, проживания и досуга работников и обучающихся;
- модернизация технических средств обучения и информационной инфраструктуры вуза, в том числе автоматизация системы управления и внедрение электронного документооборота, обеспечение безопасного функционирования инфраструктуры информационных технологий в условиях цифровой трансформации;
- создание доступной среды для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ.

повышение эффективности управления вузом:

- поддержка репутации вуза в образовательном и культурном пространстве;
- трансформация корпоративной культуры, организационной структуры и расширение сферы применения информационных технологий в процессах управления;
- внедрение электронного документооборота;
- развитие сообществ студентов и выпускников, расширение сотрудничества с учреждениями культуры и искусства, образования и науки, бизнес-структурами и иными организациями и заинтересованными лицами.

1.4. Система управления образовательной организацией

Организация управления вузом определена Уставом ФГБОУ ВО ВСГИК. Высшим органом управления вуза является Ученый совет, избираемый конференцией научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся института.

Ученый совет ФГБОУ ВО ВСГИК определяет основные направления деятельности в области реализации государственной образовательной политики, научно-исследовательских работ, социально-бытовой сферы и внебюджетной деятельности.

Ректор осуществляет непосредственное руководство институтом, в том числе управление качеством образовательного процесса. При ректоре работает совещательный орган – Ректорат. Руководство институтом по направлениям деятельности осуществляют проректоры.

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Реализуемые образовательные программы и организация учебного процесса

Образовательная деятельность в институте сосредоточена на 4 факультетах и 16 кафедрах:

- *Гуманитарно-информационный факультет:*
 - Кафедра библиотечно-информационных ресурсов;
 - Кафедра культурологии и искусствоведения;
 - Кафедра литературы и языкознания;
 - Кафедра этнологии и народной художественной культуры;

- Кафедра иностранных языков и общей лингвистики;
- *Факультет социально-культурной деятельности, наследия и туризма:*
 - Кафедра музеологии и наследия;
 - Кафедра педагогики и психологии;
 - Кафедра социально-культурной деятельности;
 - Кафедра туризма, сервиса и физического воспитания;
- *Факультет музыкального и хореографического искусства:*
 - Кафедра инструментального исполнительства, звукорежиссуры и музыкального искусства эстрады;
 - Кафедра хореографического искусства;
 - Кафедра хорового дирижирования и вокального искусства;
- *Факультет искусств:*
 - Кафедра декоративно-прикладного искусства;
 - Кафедра дизайна;
 - Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений;
 - Кафедра театрального искусства и сценической речи.

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности институт осуществляет подготовку обучающихся по 57 (в 2022 г. - 53) аккредитованным основным профессиональным образовательным программам высшего образования в рамках 31 направления подготовки/специальности по очной и заочной формам обучения.

В 2023 г. был состоялся набор на новые образовательные программы:

- «Цифровой дизайн» по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн,
- «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»,
- «Информационно-аналитическая деятельность в цифровой среде» по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность,
- «Проектирование туристского продукта в креативной индустрии» по направлению подготовки 43.03.02 Туризм,
- «Технологии креативных индустрий» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Таблица 1

Количество реализуемых направлений подготовки /специальностей по уровням подготовки в 2023 г.

Уровень образования	Количество направлений (специальностей)
Бакалавриат	18
Магистратура	6
Специалитет	4
Аспирантура	3

**Перечень основных профессиональных образовательных программ,
реализуемых ФГБОУ ВО ВСГИК в 2023 г.**

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Наименование направления подготовки/ специальности	
		код	наименование
БАКАЛАВРИАТ			
УГСН 43.00.00 Сервис и туризм			
1	Туроператорская и турагентская деятельность	43.03.02	Туризм
2	Организация туристской деятельности		
3	Проектирование туристского продукта в креативной индустрии		
УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки			
4	Психология и социальная педагогика	44.03.02	Психолого-педагогическое образование
УГСН 50.00.00 Искусствознание			
5	Теория и история изобразительного искусства	50.03.04	Теория и история искусств
6	Арт-бизнес		
7	Арт-менеджмент		
УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты			
8	Культура стран и регионов мира (культура Китая)	51.03.01	Культурология
9	Межкультурные коммуникации в социально-культурной сфере		
10	Руководство этнокультурным центром	51.03.02	Народная художественная культура
11	Руководство этнокультурным центром, преподаватель		
12	Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподаватель		
13	Режиссура любительского театра, преподаватель		
14	Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель		
15	Менеджмент социально-культурной деятельности	51.03.03	Социально-культурная деятельность
16	Технологии социально-культурной деятельности		
17	Технологии креативных индустрий		
18	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
19	Выставочная деятельность		
20	Театрализованные представления и праздники	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников
21	Информационно-аналитическая деятельность	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность
22	Информационно-аналитическая деятельность в цифровой среде		
23	Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации		

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Наименование направления подготовки/ специальности	
		код	наименование
УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество			
24	Педагогика современного танца	52.03.01	Хореографическое искусство
25	Балетная педагогика		
26	Педагогика хореографии		
27	Педагогика народно-сценического танца		
УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство			
28	Инструменты эстрадного оркестра	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады
29	Фортепиано	53.03.03	Музыкально-инструментальное искусство
30	Национальные инструменты народов России		
31	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		
32	Академическое пение	53.03.03	Вокальное искусство
33	Сольное народное пение	53.03.04	Искусство народного пения
34	Хоровое народное пение		
35	Дирижирование академическим хором	53.03.05	Дирижирование
36	Музыкальная педагогика	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств			
37	Дизайн среды	54.03.01	Дизайн
38	Цифровой дизайн		
39	Декоративно-прикладное искусство, преподаватель	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
40	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства		
МАГИСТРАТУРА			
УГСН 50.00.00 Искусствознание			
41	Теория и история искусств	50.04.02	Изящные искусства
УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты			
42	Региональная культурная политика и социокультурное проектирование	51.04.01	Культурология
43	Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона	51.04.02	Народная художественная культура
44	Образование в области декоративно-прикладного творчества и руководство организацией народной художественной культуры		
45	Социально-культурный менеджмент и маркетинг	51.04.03	Социально-культурная деятельность
46	Проектирование музейных рекреационно-образовательных программ	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного и наследия
47	Теория и методология библиотечно-педагогической деятельности	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность
СПЕЦИАЛИТЕТ			
УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты			

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Наименование направления подготовки/ специальности	
		код	наименование
48	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ
УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество			
49	Артист драматического театра и кино	52.05.01	Актерское искусство
50	Литературный работник, переводчик художественной литературы	52.05.04	Литературное творчество
УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство			
51	Композиция	53.05.06	Композиция
ПОДГОТОВКА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ (АСПИРАНТУРА)			
УГСН 46.00.00 История и археология			
52	Отечественная история	46.06.01	Исторические науки и археология
УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты			
53	Теория и история культуры	51.06.01	Культурология
54	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов		
Область науки 5. Социальные и гуманитарные науки			
55	5.10.1 Теория и история культуры, искусства	5.10	Искусствоведение и культурология
56	5.10.2 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов		
57	5.10.4 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение		

В соответствии с федеральными требованиями учебные планы образовательных программ, реализуемых в ФГБОУ ВО ВСГИК, предусматривают элективные дисциплины, факультативные дисциплины, а также адаптационные дисциплины.

Таблица 3

Перечень адаптационных учебных дисциплин основных профессиональных образовательных программ высшего образования

№ п/п	Наименование адаптационной дисциплины	Кафедра-разработчик
Бакалавриат		
1.	Коммуникативный практикум в профессиональной сфере для студентов с ограниченными возможностями здоровья	кафедра педагогики и психологии
2.	Коммуникативный практикум студентов с ограниченными возможностями здоровья	кафедра педагогики и психологии
3.	Арт-терапия для студентов с ограниченными возможностями здоровья	кафедра педагогики и психологии
4.	Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в обществе	кафедра социально-культурной деятельности
5.	Архитектурная среда для лиц с ограниченными возможностями здоровья	кафедра дизайна
6.	Адаптивная физическая культура	кафедра туризма, сервиса и физического воспитания

№ п/п	Наименование адаптационной дисциплины	Кафедра-разработчик
7.	Основы и тренды инклюзивного и безбарьерного туризма	кафедра туризма, сервиса и физического воспитания
8.	Безбарьерный туризм	кафедра туризма, сервиса и физического воспитания
9.	Музыкальные инструменты по выбору (для лиц с ограниченными возможностями здоровья)	кафедра хорового дирижирования и вокального искусства
10.	Педагогика и психология инклюзивного образования	кафедра педагогики и психологии
11.	Педагогика и психология инклюзивного образования ППО	кафедра педагогики и психологии
Специалитет		
12.	Адаптивная физическая культура	кафедра туризма, сервиса и физического воспитания
Магистратура		
13.	Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в обществе	кафедра социально-культурной деятельности
14.	Коммуникативный практикум в профессиональной сфере для студентов с ограниченными возможностями здоровья	кафедра педагогики и психологии
15.	Арт-терапия для студентов с ограниченными возможностями здоровья	кафедра педагогики и психологии
16.	Музейная педагогика для лиц с ограниченными возможностями здоровья	кафедра музеологии и наследия
17.	Фольклорная арт-терапия для студентов с ограниченными возможностями здоровья	кафедра этнологии и народной художественной культуры
18.	Народное декоративно-прикладное творчество для лиц с ограниченными возможностями здоровья	кафедра декоративно-прикладного искусства
19.	Психолого-педагогическое обслуживание пользователей с ограниченными возможностями здоровья	кафедра библиотечно-информационных ресурсов
20.	Работа библиотек с особыми группами пользователей	кафедра библиотечно-информационных ресурсов
Аспирантура		
21.	Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в социально-культурной сфере	кафедра социально-культурной деятельности
22.	Профессиональная адаптация в социокультурной сфере для лиц с ограниченными возможностями здоровья	кафедра культурологии и искусствоведения

Программы дополнительного образования

Обучение по дополнительным общеобразовательным программам (ДОП) для детей и взрослых и дополнительным профессиональным программам (ДПО) осуществляется по актуальным вопросам теории и практики культуры, искусства, образования.

Программы ДПО ориентированы на совершенствование профессиональной деятельности и профессиональных компетенций,

проектируются с учетом профессиональных стандартов и последних изменений в нормативно-правовой базе высшего образования.

Институт предлагает слушателям программы повышения квалификации продолжительностью от 16 до 72 часов; программы профессиональной переподготовки в объеме от 250-500 часов.

В 2023 г. реализованы программы в рамках следующих УГНПС: «Образование и педагогические науки», «Культуроведение и социокультурные проекты», «Сценические искусства и литературное творчество», «Информатика и вычислительная техника», «Музыкальное искусство».

В целях повышения эффективности реализации дополнительных профессиональных образовательных программ используются различные образовательные технологии, широкий набор форм и методов обучения: круглые столы, выездные занятия, деловые игры, тренинги, видеоконференции, тестирование, вебинары в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Таблица 4

**Перечень дополнительных образовательных программ, реализованных
ФГБОУ ВО ВСГИК в 2023 г.**

Наименование программ	Количество часов
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Дополнительные общеобразовательные программы	
Обучение личного состава нештатных формирований гражданской обороны по программе курсового обучения	16
Основы государственной культурной политики РФ	32
Особенности информационно-медийного сопровождения и цифровые технологии продвижения учреждений культуры и образования	36
Технология актерского мастерства	72
Креативные каникулы во ВСГИК	16-20
Основы вожатского мастерства	36
Вокальное искусство	53
Подготовительное отделение (профиль: гуманитарный)	772
Подготовительные курсы «Введение в искусствоведение»	900
Подготовительные курсы «Хореографическое искусство»	900
Х Байкальская летняя школа для одаренных студентов. Проектный офис «дело»	36
Х Байкальская летняя школа для одаренных студентов. Студия креатива	36
Х Байкальская летняя школа для одаренных студентов. Создание медиапродукта	36
Х Байкальская летняя школа для одаренных студентов. Педагогическая мастерская «Инструменты коуча»	36
Создание медиапродукта	32
Фотокорреспонденция	32
Театр Петрушки: основы изготовления и работы с перчаточной куклой в условиях площадных и ярмарочных мероприятий	72
Английский язык	52
Итого 19 программ	

Наименование программ	Количество часов
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Программы повышения квалификации	
Академический рисунок: теория и практика	72
Инструментальная музыка. Струнные народные инструменты стран Евразии - проблемы и перспективы развития	72
Лучшие практики в сфере этнокультуры, наследия и туризма	36
Муниципальный маркетинг и его роль в развитии муниципального образования	72
Основы пластической выразительности	72
Развитие профессиональной компетентности в области вокально-хорового исполнительства	72
Технология актерского мастерства	72
Трансформация природных объектов в образы и символы средствами различных художественных техник в условиях "Байкальского пленэра"	72
Улан-Удэ в экскурсионных объектах	48
Цифровые компетенции в работе с электронной информационно-образовательной средой вуза	72
Цифровые компетенции преподавателя в работе с электронной информационно-образовательной средой вуза	72
Школьный музей: методика, хранение, изучение, экспонирование	16
Ятага в музыкально-инструментальной культуре Бурятии: практический опыт и современные подходы	72
Театр Петрушки: основы изготовления и работы с перчаточной куклой в условиях площадных и ярмарочных мероприятий	16
Теоретические и практические вопросы организации инклюзивного образования в вузе культуры	72
Теория и методика преподавания в вузе культуры в условиях реализации ФГОС ВО: Модуль №1. Методика преподавания социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин в вузе культуры Модуль № 2 Социально-культурный менеджмент и маркетинг Модуль № 3 Библиотечно-информационная деятельность в цифровой среде Модуль № 4 Иностранный язык в творческом вузе: современные образовательные технологии Модуль № 5 Методика преподавания дисциплины «Физическая культура и спорт» в вузе культуры Модуль № 6 Теория и методика преподавания культурологии и искусствоведения в условиях ФГОС ВО Модуль № 7 Совершенствование методики преподавания хореографических дисциплин в условиях вуза Модуль № 8 Вопросы теории и практики исполнительства на инструментах эстрадного оркестра Модуль № 9 Современный учебный репертуар для народных инструментов Модуль № 10 Вопросы инструментального исполнительства и педагогики в курсе фортепиано Модуль № 11 Хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике Модуль № 12 Музыкально-теоретические дисциплины в курсе подготовки молодых композиторов Модуль № 13 Современные компетенции педагога музыкального образования детей в детских школах искусств	Каждый модуль по 72 часа

Наименование программ	Количество часов
Модуль № 14 Современная звукозапись, звукоусиление и постпродакшн Модуль № 15 Особенности работы над вокальными партиями в оперном классе Модуль № 16 Актуальные вопросы народно-певческой педагогики Модуль № 17 Теория и методика преподавания театральные дисциплин в соответствии с ФГОС ВО Модуль № 18 Современные подходы в преподавании художественных и проектных дисциплин в области декоративного искусства Модуль № 19 Теоретико-методологические основы преподавания проектных дисциплин в дизайне Модуль № 20 Теория и методика преподавания народной художественной культуры в условиях реализации ФГОС ВО Модуль № 21 Теоретико-методологические основы преподавания профессиональных дисциплин в области «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» Модуль № 22 Теоретико-методологические основы преподавания туристских дисциплин в высшей школе Модуль № 23 Театрализованные представления и праздники в современном социокультурном пространстве: вопросы теории и методики преподавания Модуль № 24 Теория и методика преподавания компьютерных технологий в социально-культурной сфере Модуль №25 Актуальные вопросы концертмейстерского мастерства: теория, история, практика	
Итого 40 программ	
Программы профессиональной переподготовки	
Менеджмент организаций культуры и искусства	500
Оказание экскурсионных услуг	500
Психология образования и социальной сферы	504
Итого 3 программы	
ВСЕГО 62 программы	

ВСГИК является участником образовательных проектов Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи в Республике Бурятия «Асториум», созданного в целях реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 18 марта 2019 г. № 3). В соответствии с Соглашения, подписанного 28.02.2022 г., институт определен в качестве ключевого партнера Центра по направлению «Искусство». За 2021-2023 гг. вузом реализовано 24 образовательные программы для школьников Республики Бурятия по дизайну, изобразительному и хореографическому искусству, актерскому мастерству и технике речи, литературному мастерству, 7 из них состоялись в рамках образовательных смен в 2023 г.

Учебный процесс для обучающихся организован в соответствии с Уставом ФГБОУ ВО ВСГИК, требованиями ФГОС, нормативными документами Минобрнауки России, локальными актами института.

В целях реализации ФГОС определена необходимость внедрения новых форм организации учебного процесса, сочетания современных инновационных образовательных технологий, цифровых образовательных ресурсов и традиционных методических подходов к преподаванию в высшей школе, а также усиление роли самостоятельной работы обучающихся.

Для обучающихся созданы условия в целях обеспечения: индивидуальными заданиями при выполнении теоретических и практических работ; информационными ресурсами (справочники, учебные пособия, банки индивидуальных заданий, обучающие программы, пакеты прикладных программ и т.д.); методическими материалами (указания, руководства, практикумы и т.п.), оценочными материалами; материальными ресурсами (специализированное учебное оборудование и др.).

Все виды практик соответствуют ФГОС, графикам учебного процесса и требованиям к содержанию практической подготовки.

Для организации и ведения учебного процесса институт располагает необходимым лабораторным и аудиторным фондом, включая аудитории, оснащенные мультимедийной техникой и компьютерные классы, а также лаборатории, обеспеченные современным учебно-лабораторным оборудованием, что позволяет организовать проведение занятий с обучающимися всех реализуемых специальностей/направлений подготовки.

В соответствии с законодательством Российской Федерации в институте осуществляется комплексная работа по созданию необходимых условий, обеспечивающих получение образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Развитию инклюзивного образования способствует совершенствование безбарьерной архитектурной среды в учебном корпусе института и студенческих общежитиях: обеспечена доступность прилегающей территории, входных путей и путей перемещения внутри здания, оборудованы санитарно-гигиенические помещения, системы оповещения и сигнализации.

В учебном корпусе института обеспечены условия беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных обучающихся, обеспечения доступа к зданию: план-схема маршрута; табличка «Учебный корпус ФГБОУ ВО ВСГИК» со шрифтом Брайля; пандус без перепада высот; кнопка с радиоустройством, для вызова сотрудника; лестничный подъемник модели S-MaxSellaD135; мнемосхемы; телескопический пандус в столовой; бегущая строка; тактильные знаки. Общежития института имеют: пандусы входных групп; кнопки с радиоустройством для вызова сотрудника; мнемосхемы; таблички «Общежитие №1. ФГБОУ ВО ВСГИК», «Общежитие №2. ФГБОУ ВО ВСГИК» со шрифтом Брайля.

В целях адаптации образовательного процесса в вузе имеется специализированное оборудование и технические средства, для обеспечения учебного процесса и самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья для лиц с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата и других индивидуальных особенностей: видеоувеличитель, стол для инвалидов-колясочников, дисплей Брайля, радиокласс Сонет-РСМ (заушный индуктор и индукционная петля),

джойстик компьютерный с выносными кнопками, ручная лупа с подсветкой и др.

В целях обеспечения поддержки функционирования системы инклюзивного профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в субъектах Российской Федерации институт зарегистрирован на портале инклюзивного высшего образования (<http://ivo.mininuniver.ru/>).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья имеют свободный и бесплатный доступ к электронным информационным и образовательным ресурсам, программному обеспечению, в т.ч. в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Образовательные программы реализуются с применением дистанционных образовательных технологий (система управления обучением Moodle).

В учебных планах образовательных программ, реализуемых в ФГБОУ ВО ВСГИК, предусмотрены адаптационные дисциплины по выбору.

Текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся осуществляется с учетом особенностей нарушений здоровья, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

В институте создана толерантная социокультурная среда, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. Осуществляется необходимое сопровождение образовательного процесса. В этих целях за Советом самоуправления студентов закреплена ответственность за координацию комплексного сопровождения данной категории обучающихся. Функции психолого-педагогического сопровождения выполняет Центр психологической поддержки и арт-терапии.

2.2. Контингент обучающихся

Численность обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура) на 1 октября 2023 г. составила 1555 человек, из них 686 чел. (44%) - численность очной формы обучения, 869 чел. (56 %) - заочной формы обучения.

Контингент обучающихся за счет средств федерального бюджета составляет 1141 чел. (73,4%), на условиях полного возмещения затрат на обучение - 414 чел. (26,6%).

Доля студентов, обучающихся по программам бакалавриата составляет – 84,4 %, магистратуры – 10,3 %, специалитета – 4 %, аспирантуры составляет – 1,3 %.

Таблица 6

Контингент обучающихся по УГНПС, направлениям подготовки и специальностям (на 1 октября 2023 г.)

УГНС	Направление подготовки	Бакалавриат		Магистратура		Специалитет		Аспирантура	
		о/о	з/о	о/о	з/о	о/о	з/о	о/о	з/о
43.00.00 Сервис и туризм	43.03.02 Туризм	27	46						
ИТОГО		27	46						
44.00.00 Образование и педагогические науки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	30	55						
46.00.00 История и археология	46.06.01 Исторические науки и археология							4	
ИТОГО		30	55						
50.00.00 Искусствознание	50.04.02 Изящные искусства			29					
	50.03.04 Теория и история искусств	34	33						
ИТОГО		34	33	29					
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	51.03.01 Культурология	12							
	51.04.01 Культурология				9				
	51.06.01 Культурология								
	51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ					30	22		
	51.03.02 Народная художественная культура	66	94						
	51.04.02 Народная художественная культура			27	34				
	51.03.03 Социально-культурная деятельность	29	108						
	51.04.03 Социально-культурная деятельность			8	18				
	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	45	46						
	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия			8	9				
	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	56	127						
	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	48	104						
	51.04.06 Библиотечно-информационная			11	8				

УГНС	Направление подготовки	Бакалавриат		Магистратура		Специалитет		Аспирантура	
		о/о	з/о	о/о	з/о	о/о	з/о	о/о	з/о
	деятельность								
	5.10.4 Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение							1	
	5.10.1 Теория и история культуры, искусства							10	3
	5.10.2 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов							3	
ИТОГО		256	479	54	78	30	22	18	3
52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество	52.03.01 Хореографическое искусство	50	64						
	52.05.01 Актерское искусство						24		
	52.05.04 Литературное творчество					5			
ИТОГО		50	64			5	24		
53.00.00 Музыкальное искусство	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	6	30						
	53.05.06 Композиция					4			
	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	29	1						
	53.03.03 Вокальное искусство	6							
	53.03.04 Искусство народного пения	17	27						
	53.03.05 Дирижирование	14	7						
	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	16							
ИТОГО		88	65			4			
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств	54.03.01 Дизайн	42							
	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	19							
ИТОГО		61							
ВСЕГО ПО ИНСТИТУТУ		546	742	83	78	39	46	18	3

Из общего контингента обучающихся 31 чел. отнесены к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Таблица 7

Контингент обучающихся, отнесенных к категории инвалидов и лиц с ОВЗ

№ п/п	Направление подготовки	Очная и заочная формы обучения на 01.10.2023 г.
1.	43.03.02 Туризм	1
2.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	4
3.	50.04.02 Изящные искусства	1
4.	51.03.02 Народная художественная культура	1
5.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	4
6.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	13
7.	51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	1
8.	53.03.04 Искусство народного пения	1
9.	53.03.05 Дирижирование	1
10.	53.05.06 Композиция	1
11.	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	3
	Всего:	31

**Контингент обучающихся
дополнительного профессионального образования**

В 2023 г. дополнительную подготовку прошли 1424 человек по 62 программам (в сравнении с 2022 г. контингент увеличился в 3,86 раза):

– дополнительные образовательные программы для детей и взрослых освоили 391 человек;

– программы повышения квалификации - 1005 человек, из них 62 человека повысили квалификацию по дополнительным профессиональным программам в объеме от 16 до 72 часов, 943 человека – в объеме от 72 часов и более;

– программы профессиональной переподготовки – 28 человек.

Контингент, осваивающий дополнительные образовательные программы: учащиеся, студенты, педагоги учреждений основного общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного образования, специалисты социально-культурной сферы Республики Бурятия, Иркутской области, Забайкальского края, Республики Тыва, Красноярского края, Республики Саха (Якутия), Орловской области, а также зарубежных стран - Китай.

Таблица 8

Контингент освоивших дополнительные образовательные программы, реализованные ФГБОУ ВО ВСГИК в 2023 г.

Наименование программ	Контингент обучающихся по видам программ
Дополнительные общеобразовательные программы	391
Программы повышения квалификации	1005
Программы профессиональной переподготовки	28
ВСЕГО:	1424

2.3. Анализ результатов приема и выпуска

Одной из важнейших задач, ежегодно решаемых институтом, является обеспечение качественного набора обучающихся на первый курс всех форм обучения (очной и заочной) в соответствии с утвержденным государственным заданием.

Приказом ректора от «9» июня 2023 г. № 194/3 была создана приемная комиссия. Приказами утверждены составы апелляционной (от 01.06.2023 № 183/6) и экзаменационных комиссий (от 01.06.2023 №181/6).

Значительное внимание уделялось профориентационной и информационно-рекламной работе среди потенциальных абитуриентов и их родителей. В целях организации нового приема обучающихся были проведены следующие мероприятия:

- дни открытых дверей по факультетам (в онлайн режиме);
- день открытых дверей для студентов ГБПОУ РБ «Байкальский колледж туризма и сервиса», ГАПОУ РБ «Колледжа искусств им. П.И. Чайковского» и ГБПОУ РБ «Колледж традиционных искусств народов Забайкалья», День ВСГИК в Забайкальском крае;
- проведение олимпиад, конкурсов и иных мероприятий по общеобразовательным предметам, а также призванных выявить творческие и иные способности учащихся общеобразовательных и средне-специальных образовательных организаций: Детская театральная лаборатории «Активная Точка Роста» для участников школьных театральных коллективов МАОУ СОШ № 49 и МАОУ СОШ № 54, Международный конкурс молодых балетмейстеров «Престиж - 2023», I Межрегиональный конкурс сценариев театрализованных представлений и праздников «Время перемен», Мастер-классы в рамках проведения креативных каникул для обучающихся СОШ, молодежный этнофорум «Сибирский каравай», I межрайонный форум старшеклассников-2023.
- проведение профориентационных мероприятий различных форм, направленных на максимальную работу со школьниками старших классов, обучающимися средних профессиональных образовательных учреждений и работодателями в целях их информирования о деятельности вуза, направлениях подготовки и др.: выездное мероприятие на базе Колледжа искусств им. П.И. Чайковского и Бурятского республиканского педагогического колледжа; профориентационные мероприятия со школьниками г. Улан-Удэ (школы № 18, 19, 20, 25, 32, 35, 54 и др.) и Республики Бурятия (г. Кяхта, г. Гусиноозерск, с. Турунтаево, с. Закаменск, с. Петропавловка, с. Мухоршибирь, с. Кижинга и др.) в очном и онлайн форматах; мастер-классы, концертная программа для учащихся средних общеобразовательных школ, средних специальных учебных заведений и специалистов сферы культуры в Красноярском крае; экскурсии для студентов Байкальского колледжа туризма и сервиса, Республиканского многоуровневого колледжа, обучающихся Республиканской Мариинской школы-интерната, Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Асториум», делегации

выпускников Селенгинского аймака Монголии во главе с и.о. директора департамента образования Селенгинского аймака Ч. Алтантуяа и др.;

- профориентационная встреча в онлайн режиме со студентами филологического факультета ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет», ГБПОУ РТ «Кызылский педагогический колледж», ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им А.Б. Чыргал-оола», ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусств» (Красноярский край) и ГАПОУ «Агинский педагогический колледж им. Б. Ринчи»;

- участие в радиопередаче «Сагаан һарын уулзалганууд» («Встречи в Белый месяц»), организованной радиоканалом «Буряад ФМ».

- подготовка и издание профориентационных и рекламных материалов, которые знакомят с правилами поступления в институт, содержат информацию о реализуемых образовательных программах.

В 2023 г. ВСГИК утверждено 358 мест за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, в том числе по очной форме обучения: 174 места по направлениям подготовки бакалавриата, 10 мест по программам специалитета, 32 места по направлениям магистратуры и по заочной форме обучения - 118 мест по направлениям подготовки бакалавриата, 24 места по направлениям магистратуры.

По договору об образовании за счет средств физического (юридического) лица поступило 126 человек: 9 чел. по очной форме обучения; 117 чел. по заочной форме обучения. Количество поступивших по договору увеличилось по сравнению с 2022 г. на 17,7%.

На целевые места поступило 19 человек: 4 чел. по очной форме обучения; 15 чел. – по заочной. В сравнении с 2022 г. количество поступивших на целевые места снизилось на 13,6%.

Заказчиками на целевую подготовку выступили Министерство культуры Республики Тыва, МБУК Культурно-досуговый центр Мир (г. Поронайск, Сахалинская область), МБУК Ванаварская централизованная библиотечная система Эвенкийского МР (Красноярский край), ОК АМО Эхирит-Булагатский район УОБО (Иркутская область), МКУ Центр развития культуры Нукутского района (Иркутская область), Управление по культуре и молодежной политике администрации Ангарского городского округа (Иркутская область), МБУК Централизованная библиотечная система Усть-Илимск (Иркутская область), МКУ Отдел культуры администрации МО Баяндаевский район (Иркутская область), МОУ Иркутского районного МО «Средняя общеобразовательная школа поселка Молодежный» (Иркутская область), МОУ Иркутского районного МО «Пивоваровская средняя общеобразовательная школа» (Иркутская область), ГБУ ДО Ресурсный центр патриотического воспитания, туризма и спорта (Улан-Удэ, Республика Бурятия), ФГБУ Государственный заповедник Джергинский (Республика Бурятия).

В целом, контингент приема обучающихся на 1 курс в 2023 г. увеличился на 3,64% по сравнению с 2022 г.

Общий конкурс по институту в 2022-2023 г. составил 2,1 человека на место. Средний балл ЕГЭ по очной форме обучения составил 57,8 баллов, по заочному обучению – 58,9. С учетом дополнительных испытаний, в том числе творческой и профессиональной направленности, средний балл по очному обучению составил 68,7 (бакалавриат), по программам специалитета – 73,4. С учетом дополнительного творческого испытания средний балл по заочному обучению – 76,0 (бакалавриат), по программам специалитета – 84,9. По программам магистратуры средний балл составил по заочному обучению – 95,1 балл, по очному обучению – 95,7.

В отчетном году выпуск составил 293 чел. (бакалавриат – 255 чел., магистратура – 26 чел., специалитет – 12 чел.) из них:

- по очной форме обучения - 107 чел. (бакалавриат – 87 чел. (в том числе 8 чел. - иностранные обучающиеся), магистратура – 16 чел. (в том числе 7 чел. - иностранные обучающиеся), специалитет – 4 чел.);
- по заочной форме обучения - 186 чел. (бакалавриат – 168 чел., магистратура – 10 чел., специалитет – 8 чел.).

По договору об образовании за счет средств физического (юридического) лица выпуск составил - 111 чел.

Динамика сохранности контингента по отношению выпуска к приему составляет - 67,2% (по очной форме обучения – 60,1%, по заочной форме – 72%).

2.4. Качество кадрового обеспечения

Численность педагогического состава в институте на отчетную дату составляет 170 человек, из них основных работников 117 человек, что составляет 68,8%, внешних совместителей 36 чел. (21,17%), внутренних совместителей – 17 чел. (10%).

Доля штатных научно-педагогических работников (НПР) в приведенных к пересчету на полную занятость составляет 75 % от общего количества научно-педагогических работников.

Доля педагогических работников, имеющих ученую степень и/или ученое звание, государственные почетные звания, лауреатов и дипломантов разных степеней международных и всероссийских конкурсов, составляет 66 %.

Средний возраст педагогических работников в институте составляет 49 лет.

Численность привлекаемых высококвалифицированных педагогических работников-практиков для реализации практической подготовки обучающихся по образовательным программам и проведения производственных практик на внештатном совместительстве и на условиях договора гражданско-правового характера составляет – 61 чел.

В отчетный период был реализован комплекс мероприятий по развитию кадрового потенциала института. Реализован ряд программ, направленных на развитие педагогического мастерства, знаний в области педагогики и психологии, цифровых технологий, управления в образовательной организации по следующим программам:

- «Теоретические вопросы организации инклюзивного образования в вузе культуры»,
- «Цифровые компетенции преподавателя в работе с электронной информационно-образовательной сферой в вузе».
- Теория и методика преподавания в вузе культуры в условиях реализации ФГОС ВО (25 модулей).

Количество работников образовательной организации, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки за отчетный период, составило 139 человек, что составляет 81%.

По различным программам дополнительного профессионального образования 15 штатных педагогов (12,8 %) прошли обучение на базе других вузов таких как:

- ФГБОУ ВО «Российская академия музыки им. Гнесиных» - программы «Теория и практика подготовки специалистов в области профессионального народного пения на основе гнесинской школы народного пения», «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов»;
- ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина - программа «Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности»;
- ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» - программа «Методика преподавания основ российской государственности»;
- ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова» – программа «Синтез традиций и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории», «Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование»;
- ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой»;
- ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»;
- ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;
- ФГБОУ ВО «Институт мировой литературы им. А.М. Горького»;
- АНО ДО «Высшая школа сценических искусств».

В 2023 г. прошли профессиональную переподготовку:

- Семенов Е.В. по программе «Предоставление экскурсионных услуг», ООО «Москва глазами инженера», г. Москва;
- Чебунин А.В. по программе «Русский язык как иностранный - учитель, преподаватель русского языка как иностранного», ООО «Инфоурок», г. Смоленск;
- Калашников Д.Г. по программе «Звукорежиссура», «Международный университет цифровой экономики и технологий», г. Москва.

В 2023 г. получили ученое звание доцента по специальности 5.10.03 «Виды искусства (музыкальное искусство)» – доцент Санжиева Л.Н., почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Бурятия» - ректор, к.э.н., доцент Перова Е.Ю., «Заслуженный деятель науки Республики Бурятия» - проректор по научной работе, д.и.н., доцент Цыремпилова И.С.

Показатели кадрового обеспечения реализуемых образовательных программ в соответствии с ФГОС ВО представлены в Таблице 5.

Таблица 5

Кадровое обеспечение образовательных программ

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Шифр и наименование направления подготовки/ специальности	Численности НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ФГОС ВО (%)	Численность НПР, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники(стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ФГОС ВО (%)	Численность НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ОПОП ВО (%)		Численность НПР, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ОПОП ВО (%)	
					очная	заочная	очная	заочная
БАКАЛАВРИАТ								
1.	Организация туристской деятельности	43.03.02 Туризм	60	10	72	66	20	23
2.	Проектирование туристского продукта в креативной индустрии				-	67	-	25
3.	Психология и социальная педагогика	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	65	10	74	82	38	38
4.	Теория и история изобразительного искусства	50.03.04 Теория и история искусств	60	5	86	-	6	-
5.	Арт-бизнес				91	-	6	-
6.	Арт-менеджмент				-	98	-	6
7.	Межкультурные коммуникации в социально-культурной сфере	51.03.01 Культурология	60	5	90	-	6	-
	Культура стран и регионов мира (культура Китая)				90	-	6	-
8.	Руководство этнокультурным центром, преподаватель	51.03.02 Народная художественная культура	65	5	89	92	6	9
9.	Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподаватель				-	82	-	19
10.	Режиссура любительского театра, преподаватель				74	-	31	-
11.	Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель				83	68	46	27

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Шифр и наименование направления подготовки/ специальности	Численности НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ФГОС ВО (%)	Численность НПР, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники(стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ФГОС ВО (%)	Численность НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ОПОП ВО (%)		Численность НПР, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ОПОП ВО (%)	
					очная	заочная	очная	заочная
12.	Менеджмент социально-культурной деятельности	51.03.03 Социально-культурная деятельность	60	5	73	80	6	7
13.	Технологии социально-культурной деятельности				77	-	6	-
14.	Технологии креативных индустрий				81	-	7	-
15.	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	60	5	93	99	12	14
16.	Выставочная деятельность				92	-	16	-
17.	Театрализованные представления и праздники	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	60	5	86	81	22	14
18.	Информационно-аналитическая деятельность	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	60	5	68	-	8	-
19.	Информационно-аналитическая деятельность в цифровой среде				69	-	10	-
20.	Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации				-	70	-	10
21.	Педагогика современного танца	52.03.01 Хореографическое искусство	60	5	74	65	6	7
22.	Балетная педагогика				88	68	40	7
23.	Педагогика хореографии				-	87	-	9
24.	Педагогика народно-сценического танца				73	-	6	-
25.	Инструменты эстрадного оркестра	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	60	5	71	74	10	11
26.	Фортепиано	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство народов России	60	5	81	-	5	-
27.	Национальные инструменты народов России				89	-	47	-

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Шифр и наименование направления подготовки/ специальности	Численности НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ФГОС ВО (%)	Численность НПР, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники(стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ФГОС ВО (%)	Численность НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ОПОП ВО (%)		Численность НПР, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ОПОП ВО (%)	
					очная	заочная	очная	заочная
28.	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты				79	-	14	-
29.	Академическое пение	53.03.03 Вокальное искусство	60	5	69	-	40	-
30.	Сольное народное пение	53.03.04 Искусство народного пения	60	5	68	-	11	-
31.	Хоровое народное пение		-	64	-	16		
32.	Дирижирование академическим хором	53.03.05 Дирижирование	60	5	75	77	5	7
33.	Музыкальная педагогика	53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	60	5	73	-	6	-
34.	Дизайн среды	54.03.01 Дизайн	60	5	61	-	29	-
35.	Цифровой дизайн		65	-	30	-		
36.	Декоративно-прикладное искусство, преподаватель	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	60	5	68	-	32	-
37.	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства				68	-	32	-
МАГИСТРАТУРА								
38.	Теория и история искусств	50.04.02 Изящные искусства	60	5	95	-	6	-
39.	Региональная культурная политика и социокультурное проектирование	51.04.01 Культурология	60	5	-	95	-	6
40.	Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона	51.04.02 Народная художественная культура	60	5	90	92	27	17
41.	Образование в области декоративно-прикладного творчества и руководство организацией народной художественной культуры				72	82	12	24
42.	Социально-культурный	51.04.03 Социально-культурная	60	5	95	94	5	7

№ п/п	Наименование основной профессиональной образовательной программы высшего образования	Шифр и наименование направления подготовки/ специальности	Численности НПП, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ФГОС ВО (%)	Численность НПП, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники(стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ФГОС ВО (%)	Численность НПП, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, а также лиц, приравненных к ним по ОПОП ВО (%)		Численность НПП, являющиеся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) по ОПОП ВО (%)	
					очная	заочная	очная	заочная
	менеджмент и маркетинг	деятельность						
43.	Проектирование музейных рекреационно-образовательных программ	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного и наследия	60	5	100	100	15	9
44.	Теория и методология библиотечно-педагогической деятельности	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	60	5	91	91	10	10
СПЕЦИАЛИТЕТ								
45.	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	50	5	69	64	24	14
46.	Артист драматического театра и кино	52.05.01 Актерское искусство	60	5	-	87	-	28
47.	Литературный работник, переводчик художественной литературы	52.05.04 Литературное творчество	60	5	87	-	21	-
48.	Композиция	53.05.06 Композиция	60	5	92	-	33	-

2.5. Организация практики и практической подготовки

Практика, представляющая собой обязательный компонент образовательной программы, и практическая подготовка, выступающая формой организации образовательной деятельности, являются приоритетными направлениями в учебном процессе ВСГИК, так как нацелены на закрепление и расширение теоретических знаний, приобретение необходимых практических навыков работы по профилю образовательной программы в реальных условиях труда, овладение передовыми технологиями и профессиональными компетенциями.

Серьезное внимание уделяется заключению договоров о практической подготовке. В отчетном году заключено 48 договоров с предприятиями и организациями для проведения практической подготовки обучающихся по реализуемым в институте направлениям подготовки и специальностям.

В образовательной организации реализуется концепция практико-ориентированного обучения. В соответствии с ФГОС ВО в 2023 г. образовательными программами, реализуемыми во ВСГИК, предусмотрены учебные и производственные (в т.ч. - преддипломные практики).

В институте ведется реестр договоров по практике, который актуализирован в соответствии с перечнем образовательных программ, реализуемых в 2023 г.

Материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов практик, предусмотренных учебным планом, соответствует требованиям ФГОС ВО.

Таблица 13

Договоры о прохождении практики, в т.ч. предусматривающие условия для лиц с ОВЗ и инвалидностью

для стационарного способа проведения практики:				
№	Наименование организации	Дата заключения	Срок Действия	Направления подготовки / специальности, на которые распространяется договор
1.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4 им. Ю.И. Ирдынеева», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	25.01.2023	31.08.2024	53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»/ «Инструменты эстрадного оркестра»
2.	Открытое акционерное общество «Российские железные дороги», Центр культуры, Дирекции социальной сферы, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	18.03.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
3.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом творчества	17.04.2023	31.08.2024	52.03.01 «Хореографическое искусство»/

	Октябрьского района города Улан-Удэ», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ			«Педагогика современного танца»
4.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Байкальский колледж туризма и сервиса», Региональный центр выявления, поддержки, развития способностей и талантов у детей и молодежи Республики Бурятия «АСТОРИУМ», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	03.05.2023	31.08.2024	54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»/ «Декоративно-прикладное искусство, преподаватель»
5.	Муниципальное автономное учреждение культурно-досуговый центр «Рассвет» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	15.05.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
6.	Центральная городская библиотека имени И. К. Калашникова г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	20.05.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
7.	Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и современного искусства», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	23.05.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
8.	Бурятский Государственный академический театр оперы и балета им. народного артиста СССР Г.Ц. Цыдынжапова, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.06.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
9.	Муниципальное автономное учреждение «Городской культурный центр» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	05.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
10.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Детский оздоровительно-образовательный центр «Рассвет»» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	13.06.2023	01.06.2027	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/ «Психология и социальная педагогика»
11.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Спортивно-оздоровительный комплекс	13.06.2023	01.06.2027	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/ «Психология и

	«Зорька»» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ			социальная педагогика»
12.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр диагностики и консультирования» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	28.08.2023	31.08.2026	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/ «Психология и социальная педагогика»
13.	Муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия №14» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	28.08.2023	31.08.2026	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/ «Психология и социальная педагогика»
14.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4 им. Ю.И. Ирдынеева», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	31.08.2023	31.08.2024	53.03.05 Дирижирование / Дирижирование академическим хором
15.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4 им. Ю.И. Ирдынеева», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	01.06.2025	53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»/ «Инструменты эстрадного оркестра»
16.	Муниципальное автономное учреждение «Центр культуры и досуга г. Улан-Удэ», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	01.06.2024	51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ»/ «Звукорежиссер»
17.	Муниципальное автономное учреждение культурно- досуговый центр «Рассвет», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	01.06.2024	51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ»/ «Звукорежиссер»
18.	Муниципальное автономное культурно- досуговое учреждение «Дом культуры Авиатор», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	01.06.2024	51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ»/ «Звукорежиссер»
19.	Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Бурятия «Ресурсный центр художественного и технического творчества «Созвездие», образцовый хореографический	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом,

	коллектив «Жемчужина Бурятии», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ			преподаватель»
20.	Государственное автономное учреждение культуры Республики Бурятия Республиканский центр народного творчества, заслуженный коллектив народного творчества РФ, образцовый ансамбль народного танца «Булжамуур», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
21.	Государственное автономное учреждение культуры Республики Бурятия Республиканский центр народного творчества, Народный ансамбль восточного танца «Лотос», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
22.	Индивидуальный предприниматель Валиева «Школа танца Татьяны Валиевой Байкал-Идель», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
23.	«Республиканский центр эвенкийской культуры «Арун», ансамбль танца «Гулувун», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
24.	Детская школа «Уян Бэлиг» при БГНТПиТ «Байкал», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
25.	Региональная общественная организация «Культурно-образовательный центр «Амар Мэндэ», ансамбль танца «Амар Мэндэ», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»

26.	Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Городской дворец детского и юношеского творчества», Образцовый хореографический ансамбль «Веснушки», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
27.	Муниципальное автономное учреждение Культурно-досуговый Центр «Заречный», Образцовая студия восточного танца «Апсары», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
28.	Муниципальное автономное учреждение «Городской культурный центр», Образцовая студия современного танца «Пелея», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	01.09.2023	31.08.2024	51.03.02 «Народная художественная культура»/ «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
29.	Муниципальное автономное учреждение Социально-культурный центр «Кристалл» Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	27.11.2023	01.06.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
30.	Муниципальное автономное учреждение «Городской культурный центр» г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ	27.12.2023	01.06.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
для выездного способа проведения практики:				
1.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Многофункциональный культурно-досуговый центр п. Онохой», Республика Бурятия, Заиграевский район, п. Онохой	15.05.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»
2.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Майская средняя общеобразовательная школа», Республика Бурятия, Курумканский район, п. Майский	22.05.2023	01.06.2027	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/ «Психология и социальная педагогика»
3.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Дом детского творчества №5»,	29.05.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/

	Иркутская область, г. Иркутск			«Театрализованные представления и праздники»
4.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Районный дом культуры», Иркутская область, Усольский район, п. Мишелевка	01.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/«Театрализованные представления и праздники»
5.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Баяндаевский межпоселенческий культурно-спортивный комплекс», Иркутская область, Баяндаевский район, с. Баяндай	05.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/«Театрализованные представления и праздники»
6.	Муниципальное бюджетное учреждение Библиотечно-информационный культурно-спортивный досуговый комплекс «Первомайский», Забайкальский край, г. Шилкинский район	06.06.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/«Менеджмент социально-культурной деятельности»
7.	Общество с ограниченной ответственностью «Двенадцать месяцев», Санаторно-оздоровительный лагерь круглогодичного действия «Родник», Республика Бурятия, Селенгинский район, г. Гусиноозерск	13.06.2023	01.06.2027	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/«Психология и социальная педагогика»
8.	Муниципальное учреждение дополнительного образования «Агинский детский оздоровительно-образовательный центр «Нарасун»», Забайкальский край, Агинский район, пгт. Агинское	13.06.2023	01.06.2027	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/«Психология и социальная педагогика»
9.	Государственное автономное учреждение культуры «Государственный музыкальный театр национальных культуры «Забайкальские узоры», Забайкальский край, г. Чита	13.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/«Театрализованные представления и праздники»
10.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческое клубное объединение», Красноярский край, Нижнеингашского района, п. Нижний Ингаш	13.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/«Театрализованные представления и праздники»
11.	Муниципальное автономное учреждение культуры Городской	13.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных

	дом культуры «Горизонт», Иркутская область, г. Зима			представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
12.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Оловянинский Межпоселенческий методический и досуговый центр», Забайкальский край, п. Оловянная	15.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
13.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Кинодосуговый центр «Россия», Иркутская область, г. Зима	15.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
14.	Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальское краевое училище культуры», Забайкальский край, г. Чита	19.06.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
15.	Государственное автономное учреждение «Военно-исторический центр «Дом офицеров Забайкальского края», Забайкальский край, г. Чита	31.07.2023	01.06.2024	51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»/ «Театрализованные представления и праздники»
16.	Муниципальное бюджетное учреждение «Ильинский культурно-информационный центр», Республика Бурятия, Прибайкальский район, с. Ильинка	01.09.2023	01.06.2024	51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ»/ «Звукорежиссер»
17.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа», Иркутская область, г. Усолье-Сибирское	17.11.2023	01.06.2026	53.03.05 «Дирижирование» / Дирижирование академическим хором
18.	Муниципальное бюджетное учреждение Районный Центр культуры и досуга г. Кяхта, Республика Бурятия, г. Кяхта	27.11.2023	31.08.2024	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»/ «Менеджмент социально-культурной деятельности»

В настоящее время действует 700 договоров об организации практики в профильных организациях, из них 48 договоров о практической подготовке, что обеспечивает возможность реализации учебных планов и программ практики в соответствии с федеральным законодательством.

Выбор мест прохождения практики обучающимися осуществляется с учетом состояния здоровья лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. С организациями-базами практик заключаются договоры, в которых предусматривается обеспечение специальных условий для прохождения всех видов практик.

Творческие коллективы, лаборатории, центры и иные структурные подразделения института, которые осуществляют организацию и проведение практики и практической подготовки, предусмотренных учебными планами реализуемых образовательных программ: Центр создания креативных прототипов, Научно-исследовательская лаборатория истории и теории культуры, Центр психологического сопровождения и арт-терапии, Ансамбль народной музыки и танца «Сибирский сувенир», концертный русский оркестр «Забайкалье», Оркестр бурятских народных инструментов, Хор «Академия», Джазовый оркестр «Академик-биг-бэнд», Этно-экологический театр «Душа Байкала», учебный театр-студия «СКИТ», учебный театр-студия «За гранью», творческо-исполнительская лаборатория им. народного артиста России П.Т. Абашеева, производственно-прикладная лаборатория дизайна «Перформанс», производственно-прикладная лаборатория «Вернисаж», туристский клуб «Высота», студия эстрадного вокала.

С целью информационного и методического сопровождения актуальные документы нормативного и организационно-распорядительного характера размещаются на сайте института: <https://www.vsgik.ru/obuchayushchimsya/praktika/>.

2.6. Трудоустройство и востребованность выпускников

Важным в решении задач практической подготовки, профориентации и трудоустройства обучающихся является взаимодействие с организациями, выступающими в качестве потенциальных работодателей. Запросы на целевую подготовку специалистов поступают от органов государственной власти, органов местного самоуправления.

Основными формами сотрудничества института и работодателей являются:

- привлечение работодателей к реализации образовательных программ;
- привлечение работодателей в качестве председателей и членов ГЭК;
- проведение курсов по повышению квалификации и профессиональной переподготовке;
- заключение договоров о сотрудничестве, о целевой подготовке, о прохождении производственной практики;
- трудоустройство выпускников по заявкам, поступающим от организаций.

В 2023 г. во ВСГИК поступили официальные запросы о подборе кандидатур на вакантные места от организаций и учреждений:

- муниципальное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств Амурской области ЗАТО Циолковский;
- муниципальное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств п. Новоорловск;
- МВД по Республике Бурятия;
- Пограничное управление ФСБ РФ по Республике Бурятия;
- Краевое государственное автономное учреждение культуры «Хабаровская краевая филармония»;
- муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (Забайкальский край);
- государственное автономное учреждение культуры Республики Бурятия «Государственный русский драматический театр им. Н.А. Бестужева»;
- муниципальное бюджетное учреждение «Культурно-досуговое объединение» (г. Нижнеудинск, Иркутская область).

96 % выпускников трудоустроились в соответствии с профилем подготовки, из них 47% в Республике Бурятия, 53 % в других регионах: Московская область, Республика Алтай, Республика Тыва, Иркутская область, Забайкальский край, а также в г. Новосибирск, г. Красноярск, г. Иркутск, г. Чита.

Таблица 19

Распределение выпусков по каналам занятости

№	Показатель	Трудоустройство 2022 г. (в течение 1 года после окончания)		Трудоустройство 2023 г. (текущий показатель)	
		количество	%	количество	%
1.	Всего выпускников:	232	100%	289	100%
2.	Трудоустроены по специальности	176	76%	247	85,5%
3.	Продолжают обучение на следующем уровне по очной форме обучения (<i>относятся к трудоустроенным по специальности</i>)	32	14%	22	7,6%
4.	Призваны в ряды вооруженных сил (<i>относятся к трудоустроенным по специальности</i>)	6	3%	1	0,3%
5.	Находятся в отпуске по уходу за ребенком (<i>относятся к трудоустроенным по специальности</i>)	10	4%	7	2,4%
6.	Не трудоустроены	8	3%	12	4,2%

2.7. Электронная информационно-образовательная среда

Электронная информационно-образовательная среда (далее – ЭИОС) создана в целях обеспечения информационной открытости института и формирования единого образовательного пространства на основе современных информационных коммуникационных технологий.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- доступ к электронным библиотечным системам;
- доступ к формированию электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Список ресурсов ЭИОС института располагается на официальном сайте института в разделе «Электронные сервисы» (<https://www.vsgik.ru/elektronnye-servisy/>) на котором представлен доступ ко всем сервисам института, в том числе к личному кабинету обучающегося и преподавателя, электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, сторонние электронные ресурсы.

Электронные сервисы:

- Официальный сайт Института: <http://www.vsgik.ru/>;
- Корпоративная электронная почта – mail.vsgiki.ru;
- Электронные ресурсы научной библиотеки (электронный каталог, электронная библиотека, базы данных и т.п.): <https://lib.vsgiki.ru/>;
- Электронные библиотечные системы: <https://www.vsgik.ru/nauch-biblioteka/elektronnye-bibliotechnye-sistemy/>
- Научный журнал «Вестник Восточно-Сибирского государственного института культуры», размещенный на платформе публикаций SciU по адресу: <https://sciup.org/vestnikvsgik>;
- Депозитарий корпоративной документации: <http://smk.vsgiki.ru/>;
- Система анализа текстов на наличие заимствований Антиплагиат.Вуз: <https://vsgiki.antiplagiat.ru/>;
- Система управления обучением Moodle - <https://cdo3.vsgiki.ru/>;
- Личный кабинет и портфолио обучающегося/преподавателя - <http://lk.vsgiki.ru/>;
- Единый портал интернет-тестирования: <https://i-exam.ru/>;

- Федеральный интернет-экзамена в сфере профессионального образования (ФЭПО): <https://fepo.i-exam.ru/>;
- Суперсервис «Поступление в вуз онлайн» с целью организации работы приемной комиссии по обеспечению набора абитуриентов;
- Федеральная информационная система ГИА (ЕГЭ) и приёма;
- Сервисы видеоконференцсвязи Контур.Толк, Яндекс.Телемост;
- Официальные сообщества Института в социальных сетях «Вконтакте», «Telegram» и др.

Системы управления вузом:

- Автоматизированная информационная система 1С:Университет.ПРОФ;
- Система электронного документооборота 1С:Документооборот;
- Информационная система «Планы ВО и СПО»;
- Программно-методический комплекс «Информационный модуль сайта - Vikon»;
- Федеральный реестр сведений документов об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении;
- Система контроля прохождения вступительных испытаний на базе облачного сервиса прокторинга <https://proctorEdu.ru>.

В институте продолжается работа по развитию информационных систем в вузе и цифровых сервисов для пользователей, с целью дальнейшей цифровизации основных видов деятельности вуза, приобретена система электронного документооборота 1С:Документооборот. Центром информационных технологий ведется процедура внедрения.

В отчетном периоде зарегистрирован новый домен vsgik.ru и был осуществлен переход на новый сайт www.vsgik.ru. Сайт пополнился новыми цифровыми сервисами и ресурсами. Полностью обновлена структура сайта, реализована мобильная версия и адаптивный дизайн. В целях постепенного перехода сохранена временная возможность использования контента старого сайта(www.vsgiki.ru).

Официальный сайт института является информационно-образовательным веб-порталом, обеспечивающий доступ обучающихся и сотрудников вуза к различным сервисам по размещению и обмену необходимой информацией, а также содержащий полную информацию о структуре и деятельности его подразделений. Сайт обеспечивает доступ к методическим и информационным материалам вуза. Постоянно проводится работа по обеспечению соответствия сайта требованиям Рособнадзора.

На официально сайте в разделе «Сведения об образовательной организации» предоставляется доступ к описанию образовательных программ, учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, программам ГИА (<https://vsgaki.ru/sveden/education/eduop>)

Доступ к формированию электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы осуществляется в личном кабинете (<http://lk.vsgaki.ru/>) в разделе «Мое портфолио».

Фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы осуществляется через АСУ 1С:Университете.ПРОФ.

Проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» осуществляется с помощью системы управления обучением Moodle - <https://cdo3.vsgaki.ru/> и систем видеоконференцсвязи Контур.Толк, Яндекс.Телемост.

2.8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Основным источником учебной и учебно-методической информации является библиотечный фонд, который комплектуется, пополняется и обновляется за счет учебников и учебных пособий, выпущенных центральными и внешними издательствами. Анализ обеспеченности основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой показал достаточность и современность источников учебной информации по всем дисциплинам учебных планов специальностей/направлений подготовки.

Общий фонд библиотеки составляет 474975 экземпляров научной, учебно-методической, учебной и другой литературы.

Учебная и учебно-методическая литература в фонде составляет 199316 экземпляров, научная литература – 185647 экземпляров.

По сравнению с 2021 и 2022 гг. фонд на материальных носителях снизился в результате списания устаревшей литературы и ветхих изданий.

Таблица 20

Количество экземпляров библиотечного фонда на физических (материальных) носителях

Библиотечный фонд	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Фонд документов (экз.)	479953	477739	474975
Учебная, учебно-методическая литература (экз.)	200485	199727	199316
Научная литература (экз.)	187726	187024	185647

Фонд библиотеки востребован всеми категориями пользователей: педагогическим составом, обучающимися, сотрудниками института.

Библиотека ежегодно выписывает печатные периодические издания по профилю вуза. Широко представлена справочная литература (энциклопедии, энциклопедические и отраслевые словари, языковые словари, справочники). Тематика комплектования фондов постоянно пересматривается и обновляется в соответствии с учебными планами специальностей/направлений подготовки, чтобы обеспечить формирование информационной базы учебного процесса.

Все УГНПС института в достаточной степени обеспечены электронными версиями учебных изданий.

Таблица 21

Обеспеченность электронными учебными изданиями по УГНПС

Укрупненная группа направлений подготовки/специальностей	Код укрупненной группы направлений подготовки/ специальности	Количество учебных изданий	
		2022 г.	2023 г.
Сервис и туризм	43.00.00	5519	6407
Образование и педагогика	44.00.00	13151	15067
История и археология	46.00.00	4750	5599
Искусствоведение	50.00.00	5888	6376
Культуроведение	51.00.00	6981	8108
Сценические искусства и литературное творчество	52.00.00	5237	5841
Музыкальное искусство	53.00.00	8089	9310
Изобразительное и прикладные виды искусств	54.00.00	5177	6185
Итого:		54792	62893

Таблица 22

Динамика обновления библиотечного фонда за период с 2021 по 2023 гг.

Библиотечный фонд	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Фонд (всего экз.)	6133789	6423996	6537975
На физических носителях	479953	477739	474975
Сетевые электронные документы	5653836	5946257	6063000

Информационное обеспечение

Всем участникам образовательного процесса обеспечен доступ к 7 российским и 1 зарубежному (Springer) электронному ресурсу.

Обучающимся обеспечен неограниченный доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным системам, к удаленным библиографическим и полнотекстовым базам данных, электронным архивам газет и журналов.

Предоставляется свободный доступ к различным базам данных:

- Гарант;
- Консультант;
- Российское образование: Федеральный портал;
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам;
- НИЦ Информкультура РГБ; базы данных ИНИОН РАН;
- Университетская информационная система России;
- Информационно-справочные ресурсы Министерства культуры РФ;
- Электронная библиотека Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ);
- Коллекция «Свободный доступ» ЭБС «Юрайт»;
- Infolio. Университетская электронная библиотека;
- КиберЛенинка;
- UniverTV. Образовательный видеопортал;
- Библиотека Гумер;

- Библиотека по культурологии на Countries.ru;
- Библиотекарь.Ру;
- Library.ru: информационно-справочный портал;
- Российская библиотечная ассоциация;
- Российская музейная энциклопедия;
- Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования;
- Искусство. Всеобщая история искусств;
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»;
- информационно-справочный портал Library.ru;
- Памятники истории и культуры народов Российской Федерации;
- ARTYX.RU и многим другим.

В научной библиотеке института пользователям предоставлен доступ к полнотекстовым базам на Российской платформе научных журналов корпорации НЭИКОН.

На основе лицензионных договоров институту предоставлен доступ к политематическим реферативно-библиографическим и наукометрическим базам данных: БД Web of Science, БД Scopus.

Наличие ресурсов и инфраструктура обмена данными позволяет реализовывать принцип постоянного удаленного доступа к распределенным образовательным и научным ресурсам в режиме 24/7.

Таблица 23

Общее количество электронных образовательных и информационных ресурсов

Общее количество ЭБС, к которым имеют доступ обучающиеся (собственных или на договорной основе)	7
Наличие собственных электронных образовательных и информационных ресурсов	3
Наличие сторонних электронных образовательных и информационных ресурсов	61
Наличие базы данных электронного каталога (количество)	9

Научная библиотека предоставляет доступ к собственной электронной библиотеке, которая обеспечивает обучающихся научными, учебными и учебно-методическими изданиями. В электронной библиотеке формируется контент трудов преподавателей института; цифровые аналоги учебных и научных изданий; выпускные квалификационные работы студентов вуза. Количество электронных сетевых локальных документов составляет 19720 наименований.

Электронный каталог научной библиотеки насчитывает 133118 библиографических записи и 9 баз данных собственной генерации. Записи ведутся в библиотечном формате RUSMARK программы ИРБИС. Электронный каталог размещен на сайте библиотеки (<http://lib.vsgaki.ru>) посредством модуля WEB-ИРБИС 64+.

Электронно-библиотечные системы

Значительная часть учебной и учебно-методической литературы представлена для изучения в электронно-библиотечных системах. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения, на основании договоров, обеспечен доступом к электронно-библиотечным системам: «Университетская библиотека online», «IPR Smart», «Лань», «РУКОНТ» (Коллекция «Периодика»), «ELIBRARY», ZNANIUM (Коллекция «Open Access»), Национальной электронной библиотеке (НЭБ).

2.9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В институте разработана и функционирует внутренняя система оценки качества образовательной деятельности, которая представляет собой совокупность методов контроля и оценки условий и порядка реализации ОПОП, оценки деятельности научно-педагогических работников и удовлетворенности обучающихся условиями и результатами обучения, а также систему показателей соответствия образовательной деятельности требованиям ФГОС, профессиональных стандартов и рынка труда.

Внутренняя оценка качества образования осуществляется в соответствии с действующими законодательными актами, регламентирующими порядок реализации образовательной деятельности, ФГОС, Положением о внутренней системе оценки качества образовательной деятельности ФГБОУ ВО ВСГИК, распорядительными актами ректора института и Программой развития вуза.

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов каждая реализуемая в институте основная образовательная программа ежегодно участвует в процедурах внутренней системы оценки качества образования.

В 2023 г. в рамках реализации внутренней системы оценки качества образовательной деятельности в институте проводились следующие процедуры:

- оценка качества промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям), практикам;
- оценка качества подготовки обучающихся в рамках проведения контроля наличия у обучающихся сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам (модулям);
- оценка качества работы педагогических работников;
- анкетирование обучающихся, НПП и работодателей.

В соответствии с требованиями к выполнению показателей федерального аккредитационного мониторинга в 2023 г. самообследование показателей деятельности вуза было проведено, в том числе в разрезе реализуемых образовательных программ, отчеты по которым размещены на официальном сайте в разделе Внутренняя независимая оценка качества образования (<https://www.vsgik.ru/obrazovanie/vnutrennyaya-nezavisimaya-otsenka-kachestva-obrazovaniya/>).

Деятельность ВСГИК в 2023 г. нашла отражение в результатах национальных рейтингов.

Результаты национального агрегированного рейтинга



По результатам Национального агрегированного рейтинга институт улучшил позиции и вошел во 2 лигу Национального агрегированного рейтинга 2023.

Рейтинг выходит в пятый раз и за это время стал единой шкалой оценивания для системы высшего образования. В рейтинге участвовало 686 российских вузов, учтены особенности монопрофильных вузов и вузов культуры.

Рассматривается 12 рейтингов, удовлетворяющих требованиям публичности (полная информация представлена в открытом доступе), стабильности (существуют не менее трех лет), массовости (оценивают не менее 100 вузов) и периодичности (оценивание проводится ежегодно).

Высокий уровень подтвержден Агрегатором независимой оценки качества высшего образования best-edu.ru.

Результаты предметного национального агрегированного рейтинга

В данном агрегированном рейтинге рассматриваются 8 рейтингов, составленных на основе открытых баз данных и удовлетворяющие требованиям публичности (*полная информация представлена в открытом доступе*), стабильности (*существуют не менее трех лет и проводится периодическое оценивание*), массовости (*оценивают не менее 100 вузов*) по укрупненным группам специальностей и/или направлений подготовки:

- 1 лига - 50.00.00 Искусствознание
- 1 лига - 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты
- 3 лига - 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество
- 2 лига - 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Результаты промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарными учебными графиками, учебными планами и проводится в форме зачетов и экзаменов по учебным дисциплинам, практикам и курсовым работам (проектам) в период зачетно-экзаменационных сессий. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГБОУ ВО ВСГИК (https://vsgaki.ru/sveden/document/#anchor_tekKontrolDocLink).

Результаты промежуточной аттестации обучающихся
Очная форма обучения

Направление	Ср. балл			Абс. ус-ть., %			Кач. усп., %		
	2022-2023	2023-2024	Итого за год	2022-2023	2023-2024	Итого за год	2022-2023	2023-2024	Итого за год
Факультет музыкального и хореографического искусства	4,12	3,66	3,89	99,36	76,12	87,74	83,48	72,32	77,90
53.03.05 Дирижирование	3,3	2	2,65	100	50	75,00	60,4	40,6	50,50
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	4,3	3,3	3,80	100	66,7	83,35	81	60,4	70,70
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	3,7	1,6	2,65	100	37,5	68,75	60	37,5	48,75
53.03.04 Искусство народного пения	4,3	3,7	4,00	100	83,5	91,75	88,3	77,7	83,00
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты по видам инструментов	4,1	3,73	3,92	100	68,9	100,00	81,1	68,9	75,00
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль: Национальные инструменты народов России	3,6	3,73	3,67	91,7	70	91,70	82,5	64,43	73,47
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль: Фортепиано	4,5	4,87	4,69	100	95,23	100,00	94,4	95,23	94,82
53.03.03 Вокальное искусство	4,4	4,1	4,25	100	88,9	94,45	100	83,3	91,65
53.05.06 Композиция		2,5	2,50		50	50,00		50	50,00
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	4,3	4,5	4,40	100	100	100,00	95,8	94,4	95,10
51.03.02 Народная художественная культура, профиль	4	4,1	4,05	100	88	94,00	84	85,3	84,65
52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: Педагогика современного танца	4,5	5	4,75	100	100	100,00	85	100	92,50
52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: Педагогика народно-сценического танца	4,5	3,55	4,03	100	72,7	86,35	94,8	57,8	76,30
52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: Балетная педагогика	4	4,6	4,30	100	100	100,00	78	96,9	87,45

Направление	Ср. балл			Абс. ус-ть., %			Кач. усп., %		
	2022-2023	2023-2024	Итого за год	2022-2023	2023-2024	Итого за год	2022-2023	2023-2024	Итого за год
Гуманитарно-информационный факультет	4,1	3,2	3,63	100,0	71,5	85,75	80,9	59,0	69,95
50.03.04 Теории и истории искусств	4,02	3,7	3,86	100	76,3	88,15	74,19	76,3	75,25
50.04.02 Изящные искусства	4,44	3,8	4,12	100	79,2	89,60	86,11	79,2	82,66
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	3,96	2,9	3,43	100	69,4	84,70	79,17	56	67,59
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	4,97	2,4	3,69	100	50	75,00	100	50	75,00
51.03.01 Культурология	3,1	3,1	3,10	100	68,1	84,05	40	56,4	48,20
51.03.02 Народная художественная культура, профиль	4,55	3,4	3,98	100	78,2	89,10	93,07	68,4	80,74
51.04.02 Народная художественная культура	4,11	2,4	3,26	100	50,8	75,40	74,58	45,8	60,19
52.05.04 Литературное творчество	3,7	3,6	3,65	100	100	100,00	100	40	70,00
Факультет искусств	4,42	3,78	4,10	100,00	80,96	90,48	90,64	78,28	84,46
51.03.02 Народная художественная культура	4,2	3,4	3,80	100	77,2	88,60	86,1	71,7	78,90
51.04.02 Народная художественная культура	4,3	3,6	3,95	100	75	87,50	79,7	75	77,35
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	4,4	3,9	4,15	100	81,6	90,80	92,2	81,3	86,75
54.03.01 Дизайн	4,5	3,8	4,15	100	83,3	91,65	95,2	78,5	86,85
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	4,7	4,2	4,45	100	87,7	93,85	100	84,9	92,45
Факультет социально-культурной деятельности, наследия и туризма	4,37	3,58	3,98	100,00	78,87	89,43	90,67	72,32	81,49
43.03.02 Туризм	3,5	2,8	3,15	100	61,5	80,75	66,1	55,8	60,95
44.03.02 Психолого-педагогическое образование	4,1	4	4,05	100	92,6	96,30	92,9	88,2	90,55
51.03.03 Социально-культурная деятельность	4,6	4	4,30	100	87,1	93,55	92,6	79,5	86,05
51.04.03 Социально-культурная деятельность	4,6	3,5	4,05	100	77,5	88,75	100	64,2	82,10
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	4,4	3,7	4,05	100	81,2	90,60	92,4	76,2	84,30

Направление	Ср. балл			Абс. ус-ть., %			Кач. усп., %		
	2022-2023	2023-2024	Итого за год	2022-2023	2023-2024	Итого за год	2022-2023	2023-2024	Итого за год
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	5	3,5	4,25	100	73,3	86,65	100	70	85,00
Всего по институту:	4,25	3,55	3,90	99,84	76,86	88,35	86,42	70,48	78,45

Таблица 10

**Результаты промежуточной аттестации обучающихся
заочная форма обучения**

Направление подготовки / специальность	Средний балл			Абсолютная успеваемость, %			Качество успеваемости, %		
	2022-2023	2023-2024	итого за год	2022-2023	2023-2024	итого за год	2022-2023	2023-2024	итого за год
Гуманитарно-информационный факультет	4,68	4,79	4,74	78,49	86,99	83,11	76,92	85,59	81,50
50.03.04 Теория и история искусств	4,75	4,70	4,73	71,95	85,40	81,87	71,95	81,97	80,13
51.03.02 Народная художественная культура, профиль	4,83	4,78	4,83	71,35	78,28	74,85	71,35	77,10	74,25
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	4,43	4,38	4,42	91,38	87,44	89,46	85,05	83,66	84,20
51.04.02 Народная художественная культура	4,60	4,90	4,73	56,25	83,30	68,73	53,15	83,30	66,67
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	4,50	5,00	4,75	80,00	87,50	83,75	80,00	87,50	83,75
51.04.01 Культурология	5,00	5,00	5,00	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Факультет искусств	4,71	4,77	4,72	91,34	85,30	87,34	90,31	72,09	81,96
51.03.02 Народная художественная культура	4,70	4,94	4,88	90,40	94,58	93,46	90,40	94,16	93,24
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	4,73	4,48	4,60	87,48	89,86	87,56	85,43	84,00	83,44
51.04.02 Народная художественная культура	4,90	4,90	4,90	87,50	71,45	68,35	85,40	38,10	51,15
52.05.01 Актерское искусство	4,50		4,50	100,0		100,0	100,0		100,0
Факультет музыкального и хореографического искусства	4,17	4,51	4,39	80,86	82,11	83,78	76,29	78,03	79,57
51.03.02 Народная художественная культура, профиль	4,20	4,55	4,40	78,00	91,65	90,35	63,40	87,20	82,25
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных	4,52	4,50	4,50	81,62	100,0	90,32	81,10	93,33	87,40

Направление подготовки / специальность	Средний балл			Абсолютная успеваемость, %			Качество успеваемости, %		
	2022- 2023	2023- 2024	итого за год	2022- 2023	2023- 2024	итого за год	2022- 2023	2023- 2024	итого за год
программ									
52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: балетная педагогика	4,80	4,83	4,87	96,90	91,93	94,93	93,75	91,93	93,90
52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: педагогика хореографии	4,40	4,30	4,40	79,50	66,70	73,10	76,90	66,70	71,80
52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: Педагогика современного танца	4,40	4,70	4,60	97,50	76,20	86,90	90,00	71,40	80,70
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	3,00	4,68	3,98	47,23	51,25	57,34	44,43	45,85	53,02
53.03.04 Искусство народного пения	4,18	4,36	4,32	91,13	87,50	89,77	85,70	81,76	85,57
53.03.05 Дирижирование	3,90	4,13	4,03	75,00	91,67	87,50	75,00	86,10	81,93
Факультет социально-культурной деятельности, наследия и туризма	4,65	4,49	4,57	90,17	80,59	85,19	88,49	76,52	82,34
43.03.02 Туризм	4,40	4,00	4,23	100,0	48,17	68,17	94,75	36,37	59,43
44.03.02 Психолого-педагогическое образование	4,70	4,45	4,60	100,0	95,00	96,10	100,0	89,30	93,25
51.03.03 Социально-культурная деятельность	4,53	4,30	4,34	81,60	81,60	79,94	79,63	76,02	76,20
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	4,65	4,72	4,74	84,40	75,42	81,50	81,58	74,10	79,72
51.04.03 Социально-культурная деятельность	4,70	4,65	4,70	83,30	100,0	95,85	83,30	100,0 0	95,85
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	4,90	4,80	4,80	91,70	83,35	89,60	91,70	83,35	89,60
Итого по институту	4,55	4,64	4,60	85,21	83,75	84,48	83,00	78,06	80,53

Таблица 11

Результаты промежуточной аттестации обучающихся по факультетам
Очная форма обучения

Факультет	2022 г.			2023 г.		
	Ср. балл	Абс. ус- ть., %	Кач. усп., %	Ср. балл	Абс. ус- ть., %	Кач. усп., %
ФМиХИ	3,9	82,2	76,7	3,89	87,74	77,90
ГИФ	4,2	82,5	78,0	3,63	85,75	69,95
ФИС	4,2	84,2	81,1	4,10	90,48	84,46
ФСКДНиТ	4,2	84,3	77,3	3,98	89,43	81,49
Всего по институту	4,1	83,3	78,3	3,90	88,35	78,45

**Динамика успеваемости
Очная форма обучения**

Показатели успеваемости	2022 г.	2023 г.	Динамика
Средний балл	4,1	3,9	-4,9%
Абсолютная успеваемость, %	83,3	88,35	6,1%
Качественная успеваемость, %	78,3	78,45	0,2%

Качество результатов промежуточной аттестации обучающихся в целом по институту в 2023 г. по сравнению с 2022 г. не изменилось. Средний балл успеваемости снизился на 4,9%.

**Результаты Федерального интернет-экзамен в сфере
профессионального образования**

Обучающиеся ежегодно принимают участие в проекте «Федеральный интернет-экзамен в сфере профессионального образования» (ФЭПО), который является одной из объективных процедур независимой оценки качества подготовки обучающихся.

По результатам ФЭПО (март-июль 2023 г.) представлен Педагогический анализ, который отражает информацию о результатах тестирования обучающихся по направлениям подготовки, реализующим ФГОС.

Результаты тестирования обучающихся института в 2023 г. и вузов-участников в целом по показателю «Доля обучающихся по проценту набранных баллов за выполнение ПИМ» представлены на рис.1.

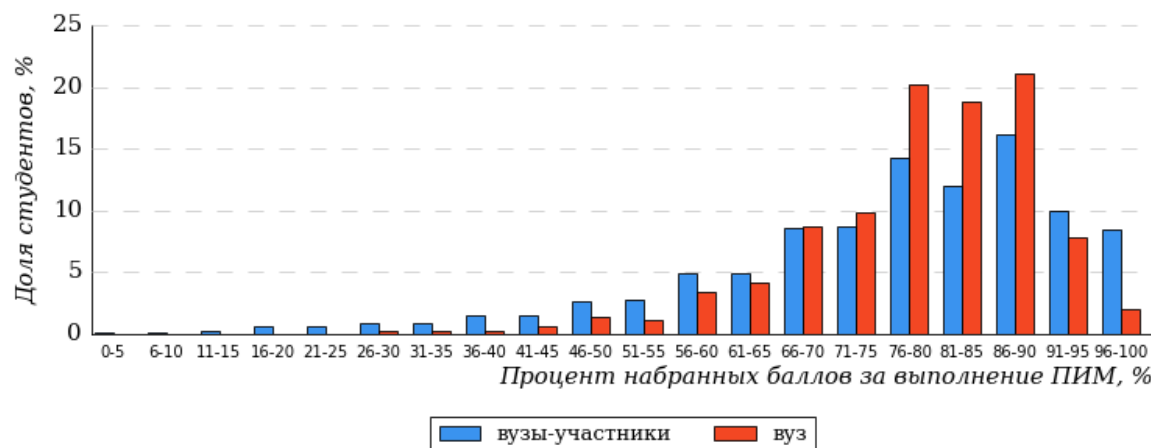


Рис. 1. Распределение результатов тестирования студентов вуза
с наложением на общий результат вузов-участников

Распределение результатов тестирования студентов вуза и вузов-участников в целом по показателю «Доля студентов на уровне обученности не ниже второго» в соответствии с моделью оценки результатов обучения представлено на рисунке 1.

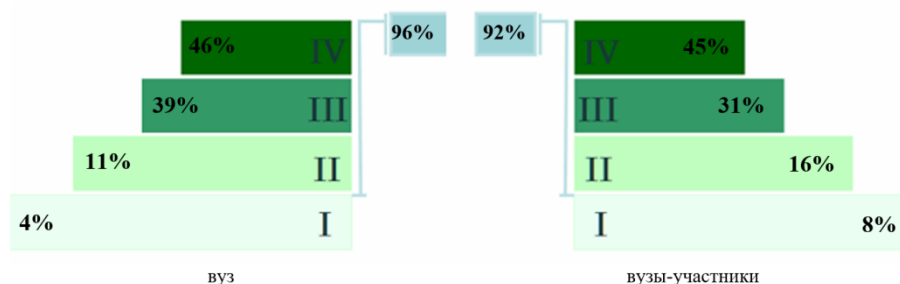


Рис. 2 Диаграмма распределения результатов тестирования студентов по уровням обученности

Как видно из рисунка 2., доля студентов вуза на уровне обученности не ниже второго составляет 96% (по вузу в целом), а доля студентов вузов-участников на уровне обученности не ниже второго – 92% (для всей совокупности вузов-участников в целом).

Результаты обучения студентов вуза по дисциплинам на основе предложенной модели оценки представлены в таблице 14.

Для выборки студентов вуза, обучающихся по отдельным направлениям подготовки, по каждой дисциплине указан процент студентов на уровне обученности не ниже второго.

Таблица 14

Результаты обучения студентов вуза по дисциплинам (ФЭПО-37)

Дисциплина	Количество студентов	Доля студентов на уровне обученности не ниже второго	Выполнение критерия оценки результатов обучения
50.03.04 Теория и история искусств			
Английский язык	10	100%	+
Информатика	10	100%	+
История	10	100%	+
Философия	10	90%	+
51.03.02 Народная художественная культура			
Безопасность жизнедеятельности	11	100%	+
История	21	95%	+
Культурология	12	83%	+
Психология и педагогика	12	92%	+
Русский язык и культура речи	11	100%	+
51.03.03 Социально-культурная деятельность			
Безопасность жизнедеятельности	8	100%	*
Социология	8	100%	*
Философия	8	88%	*
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия			
Английский язык	13	100%	+
Информатика	14	93%	+

Дисциплина	Количество студентов	Доля студентов на уровне обученности не ниже второго	Выполнение критерия оценки результатов обучения
Философия	13	100%	+
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников			
Английский язык	16	100%	+
Информатика	11	91%	+
Философия	17	94%	+
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность			
Безопасность жизнедеятельности	11	100%	+
Информатика	14	79%	+
Философия	13	92%	+
52.03.01 Хореографическое искусство			
Культурология	17	100%	+
Русский язык и культура речи	18	100%	+
Философия	17	100%	+
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады			
Правоведение	3	100%	*
Психология и педагогика	3	100%	*
Русский язык и культура речи	3	100%	*
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство			
История	5	100%	*
Психология и педагогика	5	100%	*
Русский язык и культура речи	5	100%	*
53.03.04 Искусство народного пения			
Безопасность жизнедеятельности	7	100%	*
Культурология	7	100%	*
Философия	8	100%	*
53.03.05 Дирижирование			
История	2	100%	*
Правоведение	2	100%	*
Русский язык и культура речи	1	100%	*
54.03.01 Дизайн			
Информатика	10	100%	+
Культурология	12	100%	+
Философия	11	100%	+
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы			
История	5	60%	*
Правоведение	4	75%	*

Дисциплина	Количество студентов	Доля студентов на уровне обученности не ниже второго	Выполнение критерия оценки результатов обучения
Русский язык и культура речи	5	40%	*
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ			
Безопасность жизнедеятельности	11	100%	+
Русский язык и культура речи	11	100%	+
Философия	11	100%	+

Направления подготовки получили сертификат качества № 2023/1/139Э от 30.05.2023 г., выполнившие условия - не меньше 60% результатов обучающихся на уровне обученности не ниже второго; не менее 10 человек по направлению подготовки прошедших тестирование; не меньше 60% результатов обучающихся на уровне обученности не ниже второго не менее чем по трем дисциплинам.

50.03.04 Теория и история искусств;

51.03.02 Народная художественная культура;

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия;

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников;

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность;

51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ;

52.03.01 Хореографическое искусство;

54.03.01 Дизайн.

Результаты ежегодных конкурсов обучающихся и научно-педагогических работников

В целях оценки профессионального мастерства НПП, уровня подготовки выпускников по реализуемым образовательным программам и создания внутренней независимой оценки качества образования в институте проводятся конкурсы: «Лучшая курсовая работа/курсовой проект», «Лучшая выпускная квалификационная работа», «Лучший выпускник-2023».

Результаты конкурса «Лучшая выпускная квалификационная работа»:

– 43.03.02 Туризм - Вострякова К.В., «Разработка проекта фототура «Путешествие в заповедные земли»». Научный руководитель: Будаева С.Б., к.фарм.н., доцент кафедры ТСиФВ;

– 44.03.02 Психолого-педагогическое образование - Григорьева В.Ф., «Применение арт-педагогических технологий в работе с детьми средней группы в условиях СРЦН». Научный руководитель: Орешкина Е.В., к.п.н., доцент кафедры ПиП;

– 51.03.01 Культурология - Ермакова А.Д., «Садово-парковое искусство в художественной культуре Китая». Научный руководитель: Дементьева В.В., к.культ., доцент кафедры КиИ;

- 51.03.02 *Народная художественная культура, профиль: организация народного художественного творчества* - Соборова Э.Д., «Методика организации любительского фольклорного ансамбля». Научный руководитель: Дашиева Н.Б., д.и.н., профессор кафедры ЭиНХК;
- 51.03.02 *Народная художественная культура, профиль: руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель* - Ключихина К.В., «Совершенствование творческой деятельности хореографического любительского коллектива». Научный руководитель: Тугай А.В., доцент кафедры ХИ;
- 51.03.03 *Социально-культурная деятельность* - Бессонова А.Е., ««Волонтеры культуры» как социокультурное явление и актуальное направление досуговой занятости сельской молодежи». Научный руководитель: Матвеева Е.В., к.социол.н., доцент кафедры СКД;
- 51.03.04 *Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия* - Дамбинова А.А., «Буддийские культовые объекты баргузинской долины: материалы к буклету». Научный руководитель: Цыремпилова И.С., д.и.н., профессор кафедры МиН;
- 51.03.06 *Библиотечно-информационная деятельность* - Перемитина Ю.А., «Музейная деятельность общедоступных библиотек». Научный руководитель: Кучмурукова Е.А., к.и.н., доцент кафедры БИР;
- 51.03.05 *Режиссура театрализованных представлений и праздников* - Бессораб Ю., «Районный праздник "Сила России", посвященный Дню защитника Отечества». Научный руководитель: Николаева Н.В., доцент кафедры РЭиТП;
- 52.03.02 *Хореографическое искусство* - Андреева А.А., «House – популярное молодежное направление». Научный руководитель: Пермякова Л.Г., доцент кафедры ХИ;
- 53.03.05 *Дирижирование* - Куликова В. В., Программа ВКР: «Попурри на темы бурятских песен», «Маленькая джазовая месса», работа с хором «СКЕРЦО». Научный руководитель: Швецова Л. Н., доцент кафедры ХДиВИ;
- 54.03.01 *Дизайн* - Распутина А., «Дизайн-проект интерьера библиотеки г.Чита». Научный руководитель: Солнцева Г.Н., доцент кафедры дизайна;
- 52.05.04 *Литературное творчество* - Амгаланова А.А., «М. Батоин «Таршаа Намжалай туухэ» («История Намжила по прозвищу Кузнечик»)), Б. Молонов «Утро» («Эртэ углоогуур»), «Рэгзэмаа», «Пылма», И. Намсараев «Минии хаданууд» («Мои горы»). Научный руководитель: Сангадиева Э.Г., к.филол.н., доцент кафедры ЛиЯ;
- 53.05.06 *Композиция* - Андриевская Т.А., «Симфония №1 в трёх частях». Научный руководитель: Усович В.А., профессор кафедры ХДиВИ;
- 50.04.02 *Изящные искусства* - Чэнь Чжичэн, «Место и роль вокала в музыкотерапии Китая». Научный руководитель: Амгаланова М.В., д.культур., доцент кафедры КиИ;
- 51.04.02 *Народная художественная культура, профиль «Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона»* - Малакшинова Т.А.,

«Традиционные обереги бурят: прошлое и настоящее». Научный руководитель: Болхосоев С.Б., к.и.н., доцент кафедры ЭиНХК;

– 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность - Ульихина Г.Б., «Библиотечный сайт как инструмент непрерывного образования библиотекарей». Научный руководитель: Кучмурукова Е.А., к.и.н., доцент кафедры БИР;

– 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия - Брянский Н.С., «Информационные технологии в музее: проект виртуальной выставки выставочного центра ВСГИК». Научный руководитель: Мишакова О.Э., к.и.н., доцент кафедры МиН.

Результаты конкурса «Лучшая курсовая работа (проект)» по направлениям подготовки:

– 51.03.02 Народная художественная культура, профиль: режиссер любительского театра, преподаватель - Куликовских А.А., «Режиссерский анализ как средство вскрытия драматизма и сценичности прозаического литературного произведения, не предназначенного специально для театра». Научный руководитель: Мордвина Т.Н., к.филол.н, доцент кафедры ТИиСР;

– 51.03.03 Социально-культурная деятельность - Дедюро Д.А., «Организация досуга военнослужащих в современных условиях: пути совершенствования». Научный руководитель: Бояк Т.Н., д.с.н., доцент кафедры СКД;

– 44.03.02 Психолого-педагогическое образование - Харитоновна А.В., «Роль социального педагога в организации правового просвещения школьников». Научный руководитель: Андреева Л.А., к.псих.н., доцент кафедры ПиП.

Результаты конкурса «Лучший выпускник - 2023»:

Победитель ежегодного конкурса «Лучший выпускник – 2023»

- Дедюро Дарья Александровна, направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Номинация «Учебная деятельность»

– Бондарович Надежда Андреевна, направление подготовки 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство.

Номинация «Научная деятельность»

– Рунаева Екатерина Сергеевна, направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Номинация «Творческая деятельность»

– Матвеева Татьяна Сергеевна, направление подготовки 54.03.01 Дизайн.

Номинация «Общественная деятельность»

– Разуваев Вадим Игоревич, направление подготовки 51.04.02 Народная художественная культура.

Номинация «Лучший выпускник Гуманитарно-информационного факультета»

- Лактионова Маргарита Сергеевна, направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура.

Номинация «Научная деятельность факультета социально-культурной деятельности, наследия и туризма»

- Ринчиндоржиева Валерия Алексеевна, направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Номинация «Учебная деятельность Гуманитарно-информационного факультета»

- Ян Сянь, направление подготовки 50.04.02 Изящные искусства.

Номинация «Научная деятельность Гуманитарно-информационного факультета»

- Гусева Виктория Александровна, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность.

Номинация «Творческая деятельность факультета искусств»

- Хайкова Вера Павловна, направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников.

Результаты анкетирования обучающихся, работодателей, научно-педагогических работников института

Для оценки качества образовательных программ, ресурсного обеспечения образовательной деятельности, а также в рамках процедуры внутреннего мониторинга качества ежегодно проводится анкетирование удовлетворенности потребителей качеством образовательных услуг.

В 2023 г. сбор данных проводился на платформе Google forms. Доступ к заполнению анкет осуществлялся из личного кабинета обучающихся и НПП на платформе Moodle (<https://cdo3.vsgaki.ru>). Для работодателей была осуществлена рассылка по электронной почте.

В опросе принимали участие 597 обучающихся, что составило 38,4% от общего контингента студентов, из них 46,4 % - очная форма обучения, 53,6 % - заочная форма обучения. Общие результаты следующие.

Общая удовлетворенность от процесса обучения в институте по выбранной образовательной программе составляет - 86,6%. Удовлетворенность отношением преподавательского состава по оценке обучающихся составляет 78,7%. В достаточной мере обучающиеся удовлетворяют качество аудиторий, помещений кафедр, фондов читального зала и библиотеки, учебных лаборатории и оборудования – более 80%.

В опросе научно-педагогических работников приняли участие - 107 чел. (62,9% - от общего числа НПП).



Как показали результаты, научно-педагогических работников удовлетворяет техническая и информационная оснащенность учебного процесса (техническое учебное оборудование для реализации образовательной программы, доступ к электронным библиотечным системам, профессиональным базам данных) – более 80%. В свою очередь, качеством учебных аудиторий, учебных лабораторий и их оборудованием удовлетворено более 80% НПП, а качество образования в вузе оценено на высоком уровне более 60% респондентов.

В опросе работодателей приняли участие 46 чел. из 27 организаций, из них 97,8% - представляют государственные бюджетные организации. Опрос показал следующее. В рамках организации практической подготовки, практики, стажировок обучающихся с вузом сотрудничает - 73,3% опрошенных. Более 70% работодателей считают, что профессиональные компетенции выпускников соответствуют профессиональным стандартам и ЕКС.

Таким образом, можно отметить, что мониторинг качества образования, нормативное и методическое обеспечение этих процедур способствуют созданию системы оценки качества освоения образовательных программ, обеспечивают независимую оценку качества реализуемых образовательных программ всеми участниками образовательных отношений.

Доступ к анкетам и результатам анкетирования предоставлен на сайте вуза в разделе Внутренняя независимая оценка качества образования (<https://www.vsgik.ru/obrazovanie/vnutrennyaya-nezavisimaya-otsenka-kachestva-obrazovaniya/>) и в разделе Сведения об образовательной организации (https://vsgiki.ru/sveden/document/#anchor_reportEduDocLink).

Качество государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов, локальных нормативных актов, учебных планов, программ государственной итоговой аттестации.

По всем формам обучения и уровням высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура) государственная итоговая аттестация проходила в форме:

- государственный экзамен,
- защита выпускных квалификационных работ/защита научного доклада.

В институте разработаны материалы по нормативному, организационному и методическому обеспечению ГИА: локально-нормативные акты, программы государственных ГИА; требования к выпускным квалификационным работам; расписание государственной итоговой аттестации, оценочные средства, сформирован перечень технологических платформ для проведения предзащиты и защиты ВКР в режиме видеоконференции с их техническими характеристиками.

Локально-нормативная база и перечень документов, необходимых по подготовке к процедуре государственной итоговой аттестации, представлены на официальном сайте в разделе Обучающимся - Государственная итоговая

аттестация (<https://www.vsgik.ru/obuchayushchimsya/gosudarstvennaya-itogovaya-attestatsiya/>).

Программы государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) по направлениям подготовки/специальностям и требования к ВКР размещены на официальном сайте в разделе Сведения об образовательной организации (<https://vsgiki.ru/sveden/education/eduop>).

Председатели государственных экзаменационных комиссий по направлениям подготовки утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2022 г. № 2324.

Объекты профессиональной деятельности председателей ГЭК:

- ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского» (г. Красноярск);
- Персональная творческая архитектурная мастерская Бухаева (г. Санкт-Петербург);
- Фонд содействия развитию культуры и искусства им. Дашинымы Намдакова (г. Москва);
- ОГАУК «Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского» (г. Иркутск);
- ГАУК «Забайкальская краевая филармония им. О.Л. Лундстрема» (г. Чита);
- Муниципальное учреждение «Комитет по культуре администрации г. Улан-Удэ»;
- ФГБУН «Институт монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук» (г. Улан-Удэ);
- ГАУК Республики Бурятия «Национальная библиотека Республики Бурятия» (г. Улан-Удэ);
- ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия» (г. Улан-Удэ);
- ГАУК Республики Бурятия «Республиканский центр народного творчества» (г. Улан-Удэ);
- МАУ «Центр культуры и досуга» (г. Улан-Удэ);
- ФГБУ «Байкальский государственный природный биосферный заповедник»;
- МАУ «Молодежный художественный театр» (г. Улан-Удэ);
- МБУ ДО «Центр диагностики и консультирования» (г. Улан-Удэ).

Состав комиссий сформирован из числа ведущих специалистов - работодателей (не менее 50% от общего числа ГЭК) соответствующей области профессиональной деятельности и профессорско-преподавательского состава, имеющего ученое звание и/или ученую степень.

Анализ результатов работы государственной экзаменационной комиссии показывает следующее:

Таблица 15

Сведения о результатах сдачи государственных экзаменов

Программа подготовки	форма обучения	«удовлетворительно»		«отлично» и «хорошо»	
		2022 г.	2023 г.	2022 г.	2023 г.
бакалавриат	Очная	12,50	8,05	87,50	91,95
	Заочная	17,50	13,86	82,50	86,14
специалитет	Очная	0	0	100	100

	Заочная	0	0	100	100
магистратура	Очная	0	0	100	100
	Заочная	0	0	100	100
аспирантура	Очная	0,0		100	

Таблица 16

Сведения о результатах защиты выпускных квалификационных работ

Программа подготовки	форма обучения	«удовлетворительно»		«отлично» и «хорошо»	
		2022 г.	2023 г.	2022 г.	2023 г.
бакалавриат	Очная	5,8	4,6	94,2	95,4
	Заочная	5,2	2,4	94,8	97,6
специалитет	Очная	0,0	0,0	100,0	100,0
	Заочная	0,0	0,0	100,0	100,0
магистратура	Очная	0,0	0,0	100,0	100,0
	Заочная	0,0	0,0	100,0	100,0
аспирантура	Очная	0,0		100,0	

Таблица 17

Результаты проверки выпускных квалификационных работ на наличие заимствований

Программа подготовки	Средняя доля оригинальных блоков в работе		Доля работ с оценкой оригинальности текста более 70%	
	2022 г.	2023 г.	2022 г.	2023 г.
бакалавриат	63,9	70,1	42,2	56,0
специалитет	87,0		100,0	
магистратура	75,8	70,1	91,7	56,0
аспирантура	75,8		100,0	

В отчетном 2023 г. выпуск составил 293 чел.

Важным показателем, характеризующим уровень подготовки выпускников, является процент обучающихся, получивших дипломы с отличием.

Дипломы с отличием получили 72 чел. – 24,5 % от общего количества выпускников 2023 г., из них 41 чел. по очной форме обучения – (38,3 % от общего количества выпускников очной формы обучения) и 31 чел. по заочной форме обучения (16,6 % от общего количества выпускников заочной формы обучения) (дипломы с отличием 2022 г. – 74 чел. (28,3%)).

Таблица 18

Количество выпускников, получивших дипломы «с отличием»

Уровень подготовки/ форма обучения	2022 г.	2023 г.
Бакалавриат		
Очная форма	41	32
Заочная форма	19	27
Специалитет		
Очная форма	4	0
Заочная форма	2	0
Магистратура		

Очная форма	7	9
Заочная форма	1	4
Всего дипломов с отличием	74	72

Председатели и члены государственных экзаменационных комиссий отмечают, что знания и готовность к выполнению профессиональных задач в соответствии с направлением и профилем подготовки, уровень сформированности компетенций у выпускников соответствуют планируемым результатам освоения образовательных программ и требованиям ФГОС ВО.

Качество подготовки выпускников в институте обеспечивается корректирующими мероприятиями, проводимыми с учетом рекомендаций председателей государственных экзаменационных комиссий и на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации выпускников.

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Научно-исследовательская работа является одним из основных направлений в деятельности высшего учебного заведения, главным ресурсом для обеспечения качества и эффективности образовательного процесса. Научно-исследовательская деятельность ВСГИК ориентирована на дальнейшее развитие и расширение научно-исследовательских направлений и внедрение их результатов в образовательный процесс, а также на развитие кадрового потенциала вуза и интеграцию в российское и международное научное пространство.

Основными задачами научно-исследовательской работы согласно Программе развития ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» на 2022-2026 гг. в 2023 г. являлись:

- выполнение исследовательских работ по приоритетным направлениям в области культуры и искусства, гуманитарных наук;
- внедрение результатов научных исследований в образовательный процесс;
- создание интерактивной площадки для проведения научных мероприятий различного уровня.

Основные направления и содержание научно-исследовательской работы института определены Программой реализации научно-исследовательских направлений ФГБОУ ВО ВСГИК на 2021-2025 гг., утв. 23.06.2021 г., Планом НИР и НИРС ВСГИК на 2023 г., Программой мероприятий ВСГИК, посвященных 100-летию Республики Бурятия. Мероприятия осуществлялись в рамках Десятилетия науки и технологий в РФ и Года педагога и наставника.

К подразделениям института, обеспечивающим выполнение научно-исследовательских работ, относятся:

- факультеты и кафедры;
- отдел подготовки кадров высшей квалификации;
- научно-исследовательская лаборатория истории и теории культуры;
- Совет НИР и НИРС;
- Совет молодых ученых;

- студенческое научное общество (СНО);
- редакционно-издательский совет;
- научная библиотека;
- издательско-полиграфический комплекс.

В целом, научно-исследовательская деятельность научно-педагогических работников и обучающихся института координируется проректором по научной работе.

Согласно Программе реализации научно-исследовательских направлений ФГБОУ ВО ВСГИК на 2021-2025 гг. реализуются приоритетные научно-исследовательские направления «Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока» и «Социокультурное и образовательное пространство трансграничных регионов: фундаментальные и прикладные исследования». Тематика основных научно-исследовательских направлений характеризуется как профессиональной спецификой, так и региональными особенностями. Так, в рамках первого направления закреплена реализация 4 тем (2 темы – НИЛ истории и теории культуры, 2 темы – ФМХИ и ФИС: 4 кафедральные темы); в рамках второго направления – 2 тем (1 тема – ГИФ: 5 кафедральных тем; 1 темы – ФСКДНиТ: 4 кафедральные темы). Исследования и разработки проводились по следующим отраслям наук: культурология, исторические, философские, филологические, социологические науки и др.

Ежегодные количественные и качественные показатели НИР и НИРС института являются обязательными позициями при предоставлении сведений в Министерство культуры РФ; Министерство науки и высшего образования РФ, Федеральную службу государственной статистики и др.

К значимым результатам научно-исследовательской деятельности следует отнести утверждение ученой степени – кандидата культурологии Ткачука А.Ю. (приказ Минобрнауки РФ №355/нк от 27 февраля 2023 г.), присвоение ученого звания «Доцент» по научной специальности 5.10.3. «Виды искусства» Санжиевой Л.Н. (приказ Минобрнауки России от 25.12.2023 г. № 2432/нк).

В 2023 г. одним из главных мероприятий в деятельности института стало участие в дополнительном отборе по дальневосточному треку программы академического лидерства «Приоритет 2030». Защита программы состоялась 17-18 марта 2023 г. Каркас представленной Программы развития составил стратегический проект «Креативное пространство – вектор развития региона», реализация которого запланирована до 2030 гг. Задачи проекта: стать цифровым университетом культуры и ведущим научно-образовательным центром в области изучения культурного наследия и креативных индустрий на востоке России. В рамках проекта были определены три магистральных направления научной деятельности «Этнокультурный бренд», «Буддийское культурное наследие», «Креативные технологии для развития территории». Был разработан комплекс мероприятий по созданию экосистемы научно-исследовательских, проектных, творческо-производственных подразделений, позволяющих реализовать результаты научных изысканий в реальный продукт (проект, услуга, событие и т.д.).

В течение года представители института принимали активное участие в работе консультативных и совещательных советов при органах исполнительной власти Республики Бурятия: Совет по образованию, Совет по кадровой политике, Совет по науке и инновациям, Совет по развитию туризма при Главе РБ, Совет ректоров вузов РБ, совет проректоров по научной работе вузов РБ, коллегии и общественные советы Министерства образования и науки РБ, Министерства культуры РБ, Министерства туризма РБ и др.

В рамках многочисленных площадок обсуждались актуальные вопросы развития образования, науки и культуры. Знаковым событием в 2023 г. стал визит в ВСГИК статс-секретаря-заместителя Министра культуры России Н.А. Преподобной в рамках Координационного совета Министерства культуры России. В рамках посещения института были обозначены важные проблемы: реализация Программы развития ВСГИК, развитие материально-технической базы, эффективность деятельности Центра создания креативных прототипов.

ВСГИК в течение года в составе делегаций Республики Бурятия принимал участие в визитах по знакомству с научным и образовательным потенциалом Новосибирской области, а также опытом региона в области цифровой трансформации и создании кампуса, по расширению сотрудничества с образовательными организациями, учреждениями культуры и искусства Монголии и др.

Крупным мероприятием 2023 г. в Республике Бурятия стал культурологический, историко-этнографический форум, посвященный 100-летию Республики Бурятия. ВСГИК выступил соорганизатором культурологического форума «Креатив. Инновации. Творчество», цель которого заключалась в открытом обсуждении креативного потенциала республики и определении локальной идентичности региона. На пленарном заседании ректор Е.Ю. Перова представила доклад на тему «Кадры для экономики: интеграция в креативную реальность». На панельных дискуссиях «Факторы развития локальной креативной экономики», «Культура, наследие и идентичность», на стратегической сессии «Точки роста креативной экономики Бурятии: локальные возможности для глобального позиционирования» приняли участие представители института.

Важным направлением деятельности института является научно-организационная работа, которая включает в себя организацию и проведение мероприятий различных форм научного общения, посвященных решению актуальных исследовательских проблем в области гуманитарных наук. В 2023 г. вузом было организовано и проведено 15 крупных научных мероприятия международного, всероссийского и регионального уровней.

С целью активизации научно-исследовательской деятельности был проведен ежегодный внутривузовский грантовый конкурс. Победителями 2023 г. стали:

– по направлению «Социально-культурная и образовательная среда региона как фактор развития человеческого потенциала» проект «Международная научно-практическая конференция «Буддийская культура и

искусство в ракурсе современности», посвященная 100-летию Республики Бурятия»;

- по направлению «Культура и искусство Восточной Сибири» проект «Международный конкурс молодых балетмейстеров «Престиж-2023»;

- по направлению «Креативные индустрии: потенциал для развития территорий» проект «CreARTivity – воркшопы цифровым технологиям разработки креативных арт-продуктов»;

- по направлению «Традиции и инновации в художественном творчестве» проект «Театрализованный концерт «По земле я родной шагаю», посвященный 100-летию Республики Бурятия».

Целью приоритетного научно-исследовательского направления *«Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока»* является комплексный анализ формирования традиционной культуры народов Сибири и ее сохранения в современных условиях, становления и развития профессионального искусства в регионах Сибири и Дальнего Востока, разработка научно-методических и практических рекомендаций. Так, в 2023 г. реализация этого направления осуществлялась в рамках следующих тем: «Культура Сибири: история и современность», «Культурная антропология детства», «Музыкальная и хореографическая культура Сибири и стран Азиатско-Тихоокеанского региона», «Профессиональное искусство и народно-художественное творчество в регионах России и Азиатско-Тихоокеанском регионе».

В 2023 г. деятельность научно-исследовательской лаборатории истории и теории культуры была направлена на проведение фундаментальных и прикладных научно-исследовательских работ по темам «Культура Сибири: история и современность», «Культурная антропология детства»; публикацию результатов в виде статей, организации и проведение научных и научно-практических конференций, семинаров.

В 2023 г. НИЛ была организована серия научных семинаров по актуальным проблемам: «Идеальные образы мужчины и женщины в традиционной культуре: опыт воспитания детей на фольклорно-этнографическом материале», «Обличение гуманизма», «Некоторые результаты прикладных социокультурных исследований детской игры (в рамках темы исследования НИЛ «Культурная антропология детства»)), «Язык как код культуры».

Коллектив преподавателей и ученых института под руководством д.и.н., проф., зав. НИЛ истории и теории культуры Н.Б. Дашиевой стал победителем конкурса проектов малых грантов 2023 г. «Буддийское образование и наука: исследования, экспертиза и переводы» Фонда содействия буддийскому образованию и исследованиям. Проект «Философия и искусство буддизма в современных условиях», заявленный по направлению «Наука», направлен на подготовку научных статей по проблематике изучения, сохранения и способов трансляции традиционных ценностей буддизма как мирового наследия. По результатам проекта была подготовлена и опубликована серия научных статей в ведущих рецензируемых журналах.

16-17 ноября 2023 г. при поддержке Фонда содействия буддийскому образованию и исследованиям состоялась международная научно-практическая конференция «Буддийская культура и искусство в ракурсе современности». В работе конференции приняли участие свыше 50 представителей научных и образовательных учреждений, исследователей буддийской культуры и искусства из Монголии, Беларуси, России (гг. Москва, Иркутск, Улан-Удэ, Хабаровск и др.). Мероприятие стало дискуссионной площадкой, соединившей теорию и практику и позволившей участникам конструктивно обсудить проблемы изучения буддийской культуры и искусства. Тематика докладов и выступлений участников конференции охватила широкий спектр направлений, вокруг которых сконцентрированы как философские и психолого-педагогические проблемы, так и вопросы языкознания и особенностей художественно-творческого воплощения идей буддизма. Участники конференции подняли тему оздоравливающих наставлений и практик как одного из важнейших аспектов историко-культурного наследия буддизма, также были затронуты вопросы по практической реализации идей буддийской философии и буддийского искусства в социокультурной деятельности.

Проект ВСГИК *«Передвижная этно-игровая студия «КРУГ»* под руководством к. соц. н., доцента, ст. науч. сотр. НИЛ истории и теории культуры Матвеевой Е.В. стал победителем Конкурсного отбора на предоставление грантов в форме субсидий из республиканского бюджета на реализацию социально значимых проектов в области патриотического воспитания. Проект направлен на создание модели игрового пространства для детей 7-17 лет с целью их полноценного включения в культуру своего этноса и популяризации культурных ценностей всех народностей, проживающих на территории Бурятии. Созданная творческая лаборатория позволит применить на практике результаты многолетних исследований по культурной антропологии детства. Реализация проекта будет способствовать сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций, а также гражданско-патриотическому воспитанию молодых граждан Республике Бурятия.

В 2023 г. вышли в свет сборники материалов конференций, посвященных общетеоретическим вопросам и практическим проблемам изучения и сохранения традиционной культуры и искусства. Среди них: Проблемы сохранения музыкального и хореографического своеобразия культур народов России и Азиатско-Тихоокеанского региона : материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. – Улан-Удэ: Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2023. – 168 с.; Современное искусствоведение: теоретические концепции и художественные практики : материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, 11-12 ноября 2022 г., г. Улан-Удэ. – Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2023. – 172 с.

Проблемы благоустройства и озеленения городской предметно-пространственной среды (на примере г. Улан-Удэ) были обсуждены в рамках

работы круглого стола, организатором которого выступила кафедра дизайна. В работе круглого стола приняли участие заслуженные архитекторы РБ, ландшафтные дизайнеры, представители городской администрации, преподаватели и студенты. Были обсуждены: государственная эколого-экономическая политика в области благоустройства и современное состояние объектов предметно-пространственной среды, программа формирования водно-зеленого каркаса; проблемы массовой или точечной высадки растений, кадровая обеспеченность в сфере благоустройства и озеленения и др.

Разработка приоритетного научно-исследовательского направления вуза *«Социокультурное и образовательное пространство трансграничных регионов: фундаментальные и прикладные исследования»* направлена на проведение фундаментальных и прикладных исследований в области изучения основных процессов в социокультурном и образовательном пространстве трансграничных регионов, освоение и трансляцию культурного и природного наследия Восточной Сибири. В 2023 г. она осуществлялась гуманитарно-информационным факультетом и факультетом социально-культурной деятельности, наследия и туризма. Комплексная тема ГИФ «Культурное пространство России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона» включает в себя такие темы, как: «Книжная культура Байкальского региона», «Культурное пространство Восточной Сибири и Дальнего Востока: становление, современное состояние и тенденции развития», «Национальные литературы Сибири в культурно-историческом контексте», «Этническая культура и история народов Восточной Сибири», «Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения и лингводидактики». Комплексная тема ФСКДНиТ «Социально-культурная среда Восточной Сибири: история, современное состояние, тенденции развития» включает разработку следующих тем: «Актуальные проблемы социокультурной практики», «Комплексное исследование и популяризация наследия Байкальского региона», «Туризм как часть социально-культурной деятельности: современное состояние, перспективы развития», «Психолого-педагогическое сопровождение образовательно-воспитательного процесса в условиях современной социально-культурной среды».

27-29 сентября 2023 г. в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» состоялась традиционная международная научно-практическая конференция *«Культурное пространство России и Монголии: традиционные духовные ценности и смыслы культуры в современных условиях»*, проводимая в рамках сотрудничества между ВСГИК и Монгольским государственным университетом культуры и искусств. В этом году конференция проводилась в рамках юбилейных мероприятий, посвященных 100-летию образования Республики Бурятия. В работе конференции приняли участие деятели науки, культуры и образования России, Монголии, Китая. В представленных на секции «Репрезентация материального и нематериального наследия в современных социокультурных практиках» докладах была обозначена важность сохранения и трансляции в современной образовательной, музыкально-театральной, музейной, библиотечной практике различных

нарративов традиционности. Доклады и обсуждения секции «Традиционные духовные ценности как основа развития культурного пространства России и Монголии» подчеркнули важную роль традиционных духовных ценностей в формировании общественного сознания в условиях возрастания культурного и социального многообразия. На секции «Фольклор, язык и литература народов России и Монголии» были представлены результаты исследований бурятской литературы и фольклора, подняты прикладные вопросы популяризации и преподавания языков. Работа конференции в очередной раз показала, что культурное пространство России и Монголии, представляющее сплетение различных культур, следует понимать как многомерное и вместе с тем целостное этнокультурное, социокультурное и образовательное поле, позволяющее преодолевать межрегиональные границы и расширять международное сотрудничество.

27 октября 2023 г. состоялась традиционная V международная научно-практическая конференция молодых учёных *«Актуальные проблемы литературоведения, языкознания и культуры Восточной Сибири, Монголии и Китая»*. Конференция проводилась в цикле юбилейных мероприятий, посвящённых 100-летию Республики Бурятия. В этом году в научном форуме приняли участие аспиранты, магистранты, студенты вузов и ссузов г. Улан-Удэ, Иркутского государственного университета, Забайкальского государственного университета, Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, а также молодые ученые из Китая. На секции «Межкультурное взаимодействие России, Монголии и Китая» обсудили широкий круг вопросов исследований в области китаистики, монголоведения, а также поликультурных связей России с Китаем и Монголией. В ходе работы секции «Актуальные проблемы литературы, языкознания и фольклора» были рассмотрены и обсуждены вопросы теории, истории фольклора, языка и литературы в динамике их развития и современной интерпретации. В секции «Культура стран и регионов мира: история и современность» доклады молодых исследователей показали глубокий интерес к самым различным областям гуманитарного знания как своего региона, так и народов мира. Также было рассмотрено влияние культуры в процессе воспитания молодежи.

30-31 марта 2023 г. состоялась Всероссийская с международным участием научно-методическая конференция *«Этнокультурное образование и воспитание: опыт, технологии и современные тренды»* в рамках Года педагога и наставника и программы мероприятий ВСГИК, посвященных 100-летию образования Республики Бурятия. В работе конференции, которая проводилась в смешанном формате, приняли участие представители образовательных, научных, социально-культурных и общественных организаций и учреждений России (Республик Бурятия, Саха (Якутия), Тыва, Хакасия, Крым; Алтайский, Хабаровский, Приморский и Камчатский края; Челябинская, Самарская, Кировская и Иркутская области), Монголии и Таджикистана. На пленарном заседании, трех секционных заседаниях «Актуальные проблемы этнокультурного образования и воспитания»; «Организационное, ресурсное и методическое обеспечение этнокультурного

образования»; «Педагогические технологии и инновации в этнокультурной сфере» был обсужден ряд актуальных проблем: внедрение поликультурного подхода в образовательное пространство; формы и методы реализации этнокультурного подхода в учреждениях среднего и высшего образования, а также в деятельности общественных организаций; разработка этноориентированных методик и этнокультурных традиций воспитания; отражение этнических и национальных традиций в разных видах искусств; ресурсное обеспечение реализации этнокультурного компонента образовательных стандартов; реализация педагогических традиций с учетом инновационных педагогических методик, современных технологий и достижений цифровой среды. Также в рамках конференции была проведена творческая сессия, в ходе которой преподаватели ВСГИК провели серию практикумов и мастер-классов, отражающих различные методики этнокультурного и этнохудожественного образования в вузе. По результатам работы опубликован сборник: *Этнокультурное образование и воспитание: опыт, технологии и современные тренды* : материалы всероссийской с международным участием научно-методической конференции. – Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2023. – 324 с.

ВСГИК принял участие во *Всероссийской выездной фольклорно-этнографической экспедиции*, которая работала с 15 по 22 октября 2023 г. в Республике Бурятия. Она завершила цикл фольклорных экспедиций 2023 г. по выявлению объектов нематериального этнокультурного достояния народов России. Мероприятие реализуется при финансовой поддержке Министерства культуры РФ в рамках программы «Культура». Организаторами экспедиции являются Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова, министерства и ведомства регионов России, а также Автономная некоммерческая организация «Содействие развитию культуры и массовых коммуникаций Культурный регион». В течение семи дней было обследовано 7 населенных пунктов Кижингинского, Хоринского, Мухоршибирского районов Бурятии и г.Улан-Удэ. В составе экспедиции работали ученые, члены Экспертного совета по формированию Реестра объектов нематериального культурного наследия: руководитель экспедиционной группы, кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской консерватории, сотрудник Института филологии СО РАН О.В. Новикова; кандидат искусствоведения, научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН Е.Л. Тирон (г. Новосибирск); кандидат филологических наук, доцент Восточно-Сибирского государственного института культуры А.С. Дылгырова; кандидат филологических наук, научный сотрудник отдела литературоведения и фольклористики Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН С.Д. Гымпилова; заведующая сектором бурятского фольклора Республиканского центра народного творчества Бурятии О.Ц.-Д. Сансуева (г. Улан-Удэ).

24 октября был проведен научно-практический семинар «*Современная методика музейной работы*», в работе которого приняло участие более 50 человек из Бурятии, Тывы, Красноярского края, Забайкальского края и

Иркутской области. Среди участников мероприятия были представители региональных и муниципальных музеев, вузовских, академических, школьных и ведомственных музеев. Были рассмотрены научные исследования в музеях региона и исследования для музеев; сложности в фондовой работе музеев и пути их решения; специфика работы и взаимодействия музеев разных форм организации и подчинения; успешный опыт организации работы с посетителями.

Республиканский научно-практический семинар *«Психолого-педагогическая поддержка родителей и детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и специалистов, работающих с детьми данной категории»*, состоявшийся 17 ноября 2023 г., собрал свыше 60 специалистов: учителя средних общеобразовательных школ, средних коррекционных общеобразовательных школ, педагоги-психологи, логопеды, педагоги дополнительного образования, социальные педагоги, педагоги дошкольных образовательных учреждений, методисты, представители общественных организаций, а также – родители детей с ОВЗ.

Работа семинара включала в себя два блока: круглый стол, в ходе которого были заслушаны и обсуждены доклады, обобщающие опыт специалистов по поддержке семей с детьми-инвалидами кроме того, прозвучали доклады, отражающие собственный опыт родителей по воспитанию ребенка с ОВЗ и инвалидностью и серия мастер-классов.

21 ноября 2023 г. состоялся круглый стол *«Креативные индустрии: теория и практика»*, в котором приняли участие ученые, педагоги, практики из разных регионов страны: Москвы, Иркутской области, Красноярского и Забайкальского края, а также нескольких районов Республики Бурятия. Во время встречи обсуждались различные аспекты заявленной темы: вопросы теоретического обоснования и определения основных дефиниций, роль и место арт-менеджера в функционировании креативных пространств, опыт работы креативных площадок в вузе, в сельских поселениях, вопросы, связанные с самореализацией молодежи в креативной среде, с инициативами молодежи по созданию креативных пространств.

7 декабря 2023 г. была проведена экспертная сессия по проблемам подросткового чтения *«Читательская деятельность современной молодежи в медиапространстве»* сессия с привлечением специалистов из Забайкальского края, Иркутской области, Республик Бурятия и Тыва. Участниками мероприятия выступило около 100 человек, среди которых сотрудники республиканских и школьных библиотек, представители сферы образования из гг. Улан-Удэ, Чита, Иркутск, Саянск, Братск, Черемхово, Усть-Кут, Кызыл и др. В работе экспертной сессии были обсуждены следующие аспекты рассматриваемой проблемы: теоретические аспекты читательской деятельности; формирование образовательных информационных ресурсов для подростков; освещение опыта работы библиотек разных типов с детьми и молодежью в медиапространстве; характеристика электронных ресурсов художественной литературы; проектная деятельность библиотек по поддержке чтения подростков.

Результаты научно-исследовательских разработок НПР института были представлены на научных мероприятиях, так в течение 2023 г. НПР приняли онлайн и офлайн участие в более 70 международных, всероссийских и региональных научных мероприятиях.

В 2023 г. преподавателями и сотрудниками ВСГИК было опубликовано 290 работ, в т.ч. 2 монографии/главы в монографиях, из них количество публикаций, включенных в Перечень ВАК, составило 42 ед., в изданиях, включенных в МБД – 7 ед.

Основные показатели мониторинга эффективности вузов 2023 г. по научно-исследовательской деятельности: общий объем научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ составил 8248,8 руб. (-15%); число публикаций организации, индексируемых в РИНЦ, в расчете на 100 НПР – 254,5 (+23%); количество цитирований публикаций, изданных за последние 5 лет, индексируемых в РИНЦ, в расчете на 100 НПР – 89,04 (-0,2%). Общий показатель «Научно-исследовательская деятельность (объем НИОКР и средств, направленных на творческие проекты, в расчете на 1 НПР)» составляет 69,29 тыс. руб. (-10,4% по сравнению с 2022 г.).

В 2023 г. контингент обучающихся в аспирантуре насчитывал 21 чел. (+30%): 18 чел. очной формы обучения, в т.ч. граждане 2 КНР и 3 чел. заочной формы обучения. В 2023 г. осуществлен набор в аспирантуру по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства – 1 аспирант очной формы обучения.

В течение года институт выступал в качестве ведущей организации по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, научно-педагогические работники – в качестве экспертов, официальных оппонентов в диссертационных советах при Институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена, Кемеровском государственном университете.

Деятельность редакционно-издательского совета и издательско-полиграфического комплекса была направлена на обеспечение образовательного процесса учебными изданиями, на качественную публикацию научных работ. РИС рассмотрел и рекомендовал к изданию в 2023 г. 23 издания, в т.ч. 7 научных сборников, 4 выпуска журнала «Вестник ВСГИК», 5 учебных изданий, 6 нотных изданий, 1 сборник сценариев.

Издательско-полиграфическим комплексом в 2023 г. было опубликовано 50 печатных работ, из них учебно-методических изданий – 38 наименований (196,96 п.л.), научных изданий – 12 (179.65), в т.ч. сборников – 7, Вестник ВСГИК – 4 (55,3 п.л.), 1 биобиблиографический указатель. Общий объем изданий: 376,61 п.л., больше, чем в 2022 г.

В 2023 г. было издано 4 номера *научного журнала «Вестник ВСГИК»*. Опубликовано 60 статей, из них 42 статьи НПР, магистрантов и аспирантов института. Было утверждено новое «Положение о научном журнале «Вестник ВСГИК» (приказ ректора №083/6 от 30 марта 2023 г.), утвержден новый состав редакционного совета и редакционной коллегии журнала из числа штатных сотрудников института, а также ведущих российских и зарубежных ученых по профилю журнала: семь докторов культурологии

(Владивосток, Москва, Якутск, Красноярск, Санкт-Петербург, Кемерово); четыре доктора исторических наук (Иркутск, Улан-Удэ, Барнаул); три доктора искусствоведения (Белгород, Улан-Удэ, Барнаул); два доктора филологических наук (Улан-Удэ, Москва); три PhD из Монголии (приказ ректора №083/6 от 30 марта 2023 г.).

В 2023 г. были выполнены целевые показатели Программы развития ВСГИК на 2022-2026 гг., в т.ч. по научно-исследовательскому направлению: проведение научно-исследовательских работ (поисковых и прикладных научных исследований, экспертно-аналитических работ) – 11 ед., основным результатом которых стала публикация научных изданий; проведение на базе вуза научных мероприятий различного уровня – 15 научных мероприятий международного, всероссийского и регионального уровней; издание (учебных, научных, научно-популярных, справочных и др., в т.ч. электронных) по изучению и сохранению этнокультурных традиций народов Сибири и Дальнего Востока, подготовленные в вузе – 19 наименований; доля оцифрованного библиотечного фонда от общего объема единиц хранения – 15%.

К основным задачам института на 2024 г. следует отнести: дальнейшее проведение работ по приоритетным научно-исследовательским направлениям в области культуры и искусств, гуманитарных наук; повышение наукометрических показателей научно-педагогических работников вуза; дальнейшая работа по включению научного журнала «Вестник ВСГИК» в перечень ВАК, повышение кадрового потенциала, в т.ч. присвоение ученых степеней и ученых званий, увеличение объемов финансирования за счет участия в грантовых конкурсах; активизация деятельности Совета молодых ученых.

3.1. Научно-исследовательская работа обучающихся

В 2023 г. студенты, магистранты и аспиранты ВСГИК приняли активное участие в научно-исследовательской деятельности и добились успешных результатов.

В числе особых достижений 2023 г. необходимо отметить получение студентами и аспирантами ВСГИК премии и стипендии различного уровня, свидетельствующие о высоких результатах в НИР:

- Галсанова Г., студентка 4 курса направления подготовки 53.03.04 Искусство народного пения - стипендиат Правительства Российской Федерации на 2023-2024 учебный год;

- Цыренова С., аспирант 3 года обучения направления подготовки 5.10 Искусствоведение и культурология, научной специальности «Теория и история культуры» – лауреат Республиканской стипендии Республиканского конкурса стипендий студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования и научных организаций в области культуры и искусства;

- Асхаева А., студентка 4 курса направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность – лауреат Республиканской стипендии Республиканского конкурса стипендий студентов и аспирантов

образовательных организаций высшего образования и научных организаций в области культуры и искусства;

– Дамбинова А., магистрант 2 курса направления подготовки 51.04.02 Народная художественная культура – лауреат Государственной премии Республики Бурятия в области поддержки талантливой молодежи за 2023 г. в номинации «Научно-техническое творчество и учебно-исследовательская деятельность»;

– Асхаева А., студентка 4 курса направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность – лауреат Государственной премии Республики Бурятия в области поддержки талантливой молодежи за 2023 г. в номинации «Социально-значимая и общественная деятельность»;

– Брындин А., студент 4 курса направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников – лауреат Государственной премии Республики Бурятия в области поддержки талантливой молодежи за 2023 г. в номинации «Художественное творчество».

В 2023 г. во ВСГИК было организовано и проведено *13 студенческих мероприятий*: «Молодежный научный акселератор СтудУм»; Открытая международная студенческая Интернет-олимпиада по 5 дисциплинам; XXXI Республиканская олимпиада студентов образовательных организаций высшего образования по 3 дисциплинам; V Международная научно-практическая конференция молодых ученых «Актуальные проблемы литературоведения, языкознания и культуры Восточной Сибири, Монголии и Китая», посвященная 100-летию образования Республики Бурятия (ГИФ); Межрегиональная летняя школа-фестиваль «Байкальский пленэр-2023» (ФИС); Межрегиональный конкурс научно-исследовательских, публицистических и творческих работ «Нематериальное культурное наследие родного края глазами современной молодежи»; Республиканская олимпиада по информационной культуре личности; Научно-практическая конференция школьников и студентов учреждений СПО «Литература Бурятии: взгляд молодых» (ГИФ) и др.

28 апреля 2023 г. состоялась 58 ежегодная научно-практическая конференция «*День студенческой науки и творчества*», организатором которой выступил Совет НИР и НИРС ВСГИК. Во время работы конференции было проведено 28 мероприятий, в том числе заседания 20 научных секций, работа 6 творческих секций, организация выставки «Ветер дальних странствий» по 2 номинациям: «Лучший арт-объект», «Лучшая декоративная композиция». В работе научно-практической конференции с научными докладами и творческими проектами приняло участие 251 обучающийся (в 2022 г. – 290 студентов, в 2021 г. – 292 студента, в 2020 г. – 295 студентов), из них: ФСКДНиТ – 72 чел., ФИС – 77 чел., ГИФ – 72 чел., ФМиХИ – 30 чел.

Участие студентов ВСГИК в студенческих олимпиадах

В 2023 г. студенты ВСГИК показали достойные результаты в XXXI Республиканской олимпиаде среди студентов образовательных организаций

высшего образования Республики Бурятия, посвященной Году педагога и наставника, по следующим дисциплинам «Английский язык», «Русский язык и культура речи», «Бурятский язык», «Психология», «Философия», «История Отечества», «Правоведение». Студенты института заняли в Республиканской олимпиаде командные и личные призовые места:

- «Русский язык и культура речи» (1 командное место, 1, 2, 3 личные места);
- «Психология» (1 командное место, 2 личное место, поощрительный приз);
- «Философия» (2 командное место, 2 личное место, поощрительный приз);
- Правоведение (3 командное место);
- «История Отечества» (1 личное место);
- «Бурятский язык» (поощрительный приз);

В рамках XXXI Республиканской олимпиады среди студентов образовательных организаций высшего образования Республики Бурятия успешно были организованы и проведены 3 предметные олимпиады, в числе которых «Русский язык и культура речи», «Философия», «История Отечества».

В отчетном году студенты ВСГИК приняли активное участие в Открытых международных студенческих Интернет-Олимпиадах по таким дисциплинам, как «Русский язык», «Философия», «Педагогика», «История России», «Культурология».

I (отборочный) тур олимпиады состоялся во ВСГИК 16-19 октября 2023 г., где приняли участие 125 студентов ВСГИК (русский язык – 31 чел., педагогика – 10 чел., культурология – 30 чел., философия – 34 чел., история Отечества – 20 чел.).

II (заключительный) тур Открытой международной студенческой Интернет-олимпиады по дисциплинам гуманитарного и общепрофессионального циклов состоялся в г. Новосибирске 17-18 ноября 2023 г., где приняли участие студенты института (6 чел). Согласно итогам международной олимпиады студенты группы 07Б-21 ГИФ Шафиров В. и Каламбаева М. награждены бронзовыми медалями и Дипломами по дисциплине «Русский язык» (руководитель: к.филол.н., доцент С.В. Шойбонова).

В 2023 г. студенты и магистранты ВСГИК приняли успешное участие во Всероссийской открытой олимпиаде научных работ «Культурное пространство России: инновации и традиции», посвященной Году педагога и наставника (1 октября-13 декабря 2023 г., КемГИК).

По итогам Всероссийской открытой олимпиады научных работ «Культурное пространство России: инновации и традиции» студенты и магистранты ВСГИК награждены дипломами I степени – 4 чел.: Будаева Г. (ГИФ), Дедюро Д. (ФСКДНиТ), Меркульев Э. (ГИФ), Чернинова А. (ГИФ); дипломами II степени – 5 чел.: Асхаева А. (ФСКДНиТ), Фёдорова А. (ФСКДНиТ), Гусева В. (ГИФ), Дамбинова А. (ГИФ), Попова А. (ГИФ); дипломами III степени – 3 чел.: Владимирова Н. (ГИФ), Мирошниченко А.,

Данжаева А. (ГИФ), Родлинская К. (ФСКДНиТ). Коротков Е., Птушко П. получили благодарственные письма. Всего в олимпиаде приняли участие 14 чел.

Участие обучающихся в грантовых проектах

В отчетном году обучающиеся института, Попова Ксения, ФСКДНиТ, 4 курс, 13Б-20 и Дедюро Д., ФСКДНиТ, 1 год обучения, 13МЗ-23 приняли активное участие в подготовке и реализации грантового проекта «Молодежный научный акселератор СтудУм». Грантодатель: Росмолодежь. (160000 руб.). «СтудУм» – это мероприятие, направленное на формирование активного сообщества начинающих исследователей и популяризацию научно-исследовательской деятельности среди студентов вузов. Он объединил 100 молодых ученых Республики Бурятия, среди них которых как опытные ученые, так и начинающие исследователи. Организованное в рамках проекта сотрудничество между студентами вузов Республики Бурятия стало основой для создания республиканского научного сообщества студентов.

Участие студентов в конференциях и конкурсах

В 2023 г. студенты, магистранты и аспиранты ВСГИК успешно приняли участие в научных конференциях и конкурсах международного, всероссийского, регионального и вузовского уровней: 101 студент принял участие в международных, 39 студентов – во всероссийских, 112 студентов – в региональных конференциях, олимпиадах и конкурсах.

Студенты ВСГИК приняли участие в международных научно-практических конференциях и конкурсах: XII Международная молодежная научно-практическая конференция «Современные тенденции мирового сотрудничества» в рамках IX Международного научного молодёжного форума на иностранных языках «Глобальные изменения: взгляд молодежи» (г. Новосибирск), III Международная научно-практическая конференция «Научная инициатива иностранных студентов и аспирантов» (г. Томск), III Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия» (г. Кемерово), Международная научно-практическая конференция «Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив» (г. Казань), Международная научно-практическая конференция «Наставники о патриотическом воспитании: думая о будущем» (г. Улан-Удэ), X Международный студенческий фестиваль «БиблиоФест – 2023», «Вебинар «Студенты для абитуриентов» (г. Санкт-Петербург), Открытая международная студенческая Интернет-олимпиада (г. Новосибирск), VIII Международная молодежная олимпиада по русскому языку и методике его преподавания (г. Ижевск) и др.

Обучающиеся приняли участие во всероссийских научных конференциях, олимпиадах и конкурсах: LXIII Российская (с международным участием) археолого-этнографическая конференция студентов и молодых ученых (РАЭСК) (г. Новосибирск), VIII Всероссийская научно-практическая конференция «Научно-практическая реализация

творческого потенциала молодежи: проекты, разработки, сценарии, творческие интерпретации в социально-гуманитарной сфере и искусстве» (г. Хабаровск), Всероссийская открытая олимпиада научных работ «Культурное пространство России: инновации и традиции» (г. Кемерово), II Всероссийская музыкально-историческая олимпиада Школы-студии современного искусства (г. Саратов), VI Всероссийский конкурс студенческих видеопрезентаций «Музыкальная наука. Pro» (г. Петрозаводск), II Всероссийский (с международным участием) конкурс научных, методических и творческих работ «Родина: общество, безопасность, экология» (г. Киров), VI Всероссийский конкурс-фестиваль профессионального мастерства режиссеров театрализованных представлений и праздников «Координаторы будущего» (г. Орел), Всероссийский форум студентов и учащихся 2023 (г. Петрозаводск), Вебинар «Библиотекарь года: на пути к профессионалу» проекта «Объединяя студентов – растим профессионалов» Российской библиотечной ассоциации / Санкт-Петербургского государственного института культуры (г. Санкт-Петербург) и др.

В числе студентов и магистрантов ВСГИК, активно принимавших участие в научных конференциях, конкурсах и олимпиадах в течение года, следует отметить Асхаеву А. (ФСКДНиТ), Попову К. (ФСКДНиТ), Дедюро Д. (ФСКДНиТ); Шафирову В., Дамбинову А. (ГИФ); Москалюк А., Мунхцогт Учралмаа (ФМиХИ); Брындина А., Черенцову В. (ФИС) и др.

Таблица 24

Количество студентов - участников конференций и конкурсов

Уровень	ГИФ	ФСКДНиТ	ФИС	ФМиХИ	Всего:
международный	47	29	6	19	101
всероссийский	23	9	1	6	39
региональный	38	18	55	1	112
2023/2022	108/159	56/241	62/25	26/4	252/429

Таблица 25

Подготовка победителей и призеров

Уровень	ГИФ	ФСКДНиТ	ФИС	ФМиХИ	Всего:
международный	5	2	-	19	26
всероссийский	15	5	1	6	27
региональный	14	6	-	1	21
2023/2022	34/28	13/34	1/6	26/12	74/80

Научные студенческие общества/объединения

В 2023 г. во ВСГИК функционировали: Культурное и природное наследие Восточной Сибири (Куклина А., гр.15Б-20); СтудУм (Попова К., гр.13Б-20); Студенческое научное общество ФГБОУ ВО ВСГИК (Попова К., гр.13Б-20);

Публикационная активность студентов

Общее количество публикаций студентов в 2023 г. в разных изданиях составило 123 позиции (в 2022 г. – 79 позиций, в 2021 г. – 126 позиций, в 2020 г. – 137 позиций).

Были опубликованы два сборника студенческих статей:

Студенческая наука в вузе культуры-2022 : сборник статей студентов.
– Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2023. – 88 с.

Студенческая наука в вузе культуры-2023 : сборник статей студентов.
– Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2023. – 144 с.

4. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческо-исполнительская работа, во всех её аспектах являясь одним из основных направлений деятельности и инструментом формирования положительного имиджа института, эффективно содействует развитию профессиональных компетенций выпускников института, их успешному трудоустройству и конкурентоспособности не только в Республике Бурятия, но и в других регионах России.

Одной из задач художественно-творческой деятельности является ее активизация, повышение качества и выход на внешние площадки. В этих целях творческие коллективы и исполнители института участвуют практически во всех крупных творческих проектах города и республики, демонстрируя своё профессиональное мастерство для самого широкого зрителя. Особое внимание уделяется их участию в конкурсных и фестивальных программах, где исполнители, представляющие ВСГИК, занимают самые высокие награды.

Приоритетные направления творческо-исполнительской работы ВСГИК:

- концертно-театральная деятельность (спектакли, концерты и мастер-классы);
- культурно-досуговая деятельность (посещение театров, концертных залов, выставок, занятия в творческих коллективах);
- художественно-творческая деятельность (творческие встречи, презентации, работа творческих лабораторий, осуществление творческих проектов);
- гастрольная деятельность, творческие поездки и экспедиции студентов и преподавателей, а также их участие в фестивалях, конкурсах различного уровня;
- просветительская и профориентационная работа творческих коллективов (концерты, открытые уроки, лекции, работа в студиях и коллективах для детей и подростков и др.).

Творческая деятельность ВСГИК в 2023 г. осуществлялась в соответствии с планом творческих мероприятий института, Программой развития и Программой мероприятий к 100-летию Республики Бурятия. В

отчётном году особый акцент был сделан именно на это важнейшее событие. На реализацию Программы были направлены главные организационно-творческие ресурсы вуза. Большое внимание уделялось участию профессорско-преподавательского состава и студентов во внешних конкурсно-фестивальных программах по всему спектру видов искусства, где были достигнуты большие успехи.

В 2023 г. при творческо-исполнительской лаборатории «Ансамбль народной музыки и танца «Сибирский сувенир» состоялось открытие детской творческо-исполнительской студии. Состав коллектива – 10 чел. 6-10 лет. Руководители коллектива: Попова Т.В., Белькова Е.Д. (хореография), Вдовина А.В. (вокал).

Среди наиболее важных реализованных творческих проектов в отчётном периоде можно отметить:

- цикл мероприятий к 100-летию Республики Бурятия, среди которых: участие ВСГИК в музыкально-театрализованном представлении «Буряад Улас – 100 жэл», театрализованный концерт «По земле я родной шагаю»; концертная программа «Тебе, любимая Бурятия» в исполнении АНМиТ «Сибирский сувенир», конкурс литературных произведений «Таёжная, озёрная, степная..», открытый конкурс художественного слова «Байкальская лира» и др.;

- творческие встречи с известными режиссёрами, актёрами, продюсерами российской киноиндустрии в рамках международного конкурса детского и семейного кино «Хрустальный нерпёнок»;

- поездка делегации ВСГИК на Российскую студенческую весну в г. Пермь и успешное выступление в конкурсной программе;

- участие студентов ВСГИК в работе делегации Республики Бурятия на Восточном экономическом форуме в сентябре во Владивостоке;

- спектакли «Ночь перед Рождеством», «Авокадо Тянь», «Новогодние приключения Питера Пена» в исполнении студентов театрального отделения;

- организация и проведение международного конкурса молодых балетмейстеров «Престиж»;

- организация и проведение международного конкурса исполнителей на струнных народных инструментах «Кубок Байкала»,

- цикл мероприятий к 40-летию ансамбля народной музыки и танца ВСГИК «Сибирский сувенир».

Всего в 2023 г. было организовано и реализовано около 140 творческих проектов педагогов ВСГИК. Приняли участие в 171 творческом проекте городского, регионального и всероссийского уровней.

Концертно-театральный центр «Феникс» заключил 83 договора на проведение 130 мероприятий (в 2022 г. – 65, в 2021 г. – 30). Количество зрителей, посетивших КТЦ «Феникс», составило 56898 человек (в 2022 г. – 46 тыс., в 2021 г. – 20 тыс.).

Медиацентром ВСГИК было обеспечено в соответствии с заявками техническое сопровождение 329 мероприятий, записано более 320 часов видео материала, размещено на сайте и в социальных сетях около 2500 видео- и фото- публикаций. Общее количество публикаций официальной

группы вуза в социальных сетях «ВК» – 2381 ед., из них за 2023 г. - 926 ед. Общее количество записей в 2023 г. 997 ед. С 18 марта по 30 декабря 2023 г. было осуществлено 29 выпусков новостей «ВСГИК-ТВ».

В 2023 г. медиацентром реализован грантовый проект по линии Росмолодёжи «Время всгикнуть» на сумму 400 000 руб. На эти средства приобретено специализированное оборудование для видеостудии.

В 2023 г. профессорско-преподавательский состав и обучающиеся института получили 144 награды международного, всероссийского, межрегионального уровней (в 2022 г. – 118):

Таблица 26

Количественные показатели творческих наград международного, всероссийского, межрегионального уровней ППС и обучающихся

Показатель	Уровень творческих достижений в 2023 г.		
	международный	всероссийский	межрегиональный
преподаватели	21	10	5
обучающиеся	58	31	19
Всего:	79	41	24

Наиболее значимые награды в 2023 г.:

- А. Иванов и фольклорный ансамбль «Ульгэр» – Лауреаты I степени, Я. Кислицина - Лауреат II степени, театр танца «Капучино» - Лауреат III степени Российской студенческой весны в г. Пермь;
- АНМиТ «Сибирский сувенир» - Гран-при II-го Забайкальского международного молодёжного фестиваля–конкурса культурного наследия «Даурия» г.Чита;
- Т.Б. Вампилова и А.В. Тугай – Лауреаты III степени международного конкурса народного танца «Биелгээ» (Монголия, Улан-Батор);
- Т.В. Попова - Лауреат II степени международного конкурса балетмейстеров-постановщиков им. Гергесовой.

4.1. Деятельность по развитию творческих (креативных) индустрий

Развитые креативные индустрии способствуют удержанию и привлечению в регионы активной и творческой молодежи, формированию в городах спроса на культуру, качественный досуг. Продукция креативных индустрий формирует положительный образ региона, способствует повышению его инвестиционной привлекательности, росту туристского потенциала территории. Регионам рекомендовано делать ставку не только на развитие конкретных направлений креативных индустрий, но и на повышение креативной интенсивности – доли креативной деятельности во всех отраслях экономики.

Этим задачам отвечает Центр создания креативных прототипов (далее – Центр, ЦП, ЦП ВСГИК) – новое структурное подразделение, открытое во ВСГИК в декабре 2022 г. в рамках мероприятий федерального проекта «Придуманно в России». Одной из основных составляющих деятельности Центра является доступность оказываемых услуг, что отвечает одной из задач создания подобных центров в 26 вузах культуры: создание условий для

системной поддержки с целью устойчивого интереса креативных команд к активному использованию технических возможностей для создания художественного продукта и его коммерциализации. В период с января по декабрь 2023 г. была проведена большая работа, направленная на то, чтобы ЦП ВСГИК стал настоящей площадкой коллективного и индивидуального пользования со специальным оборудованием для развития творческого предпринимательства. Обеспечена доступная среда для людей с ОВЗ: установлен пандус, таблички со шрифтом Брайля, поручни, перила. Штат ЦСКП ВСГИК насчитывает 9 человек, в том числе руководитель, менеджер, специалист по специальному оборудованию, оператор станков с ЧПУ, специалист литейного цеха, ювелир, художники компьютерной графики, уборщица.

Структура Центра обусловлена необходимостью обеспечения полного технологического процесса создания художественного изделия от эскиза до готового изделия. Так, желающим предоставляется возможность довести цифровую модель до совершенства, создать и напечатать реалистичные объемные прототипы с помощью специального программного обеспечения в проектной студии. В цехе ручной и механической обработки материалов можно осуществлять чеканку, сверление, полировку, т. е. доработать отлитые художественные изделия с помощью ручных инструментов и с использованием специальных станков. В цехе лазерной обработки предоставляется возможность использовать лазерный маркер и лазерный станок для гравировки и раскроя материалов (кожа, оргстекло, фанера, дерево, картон). Литейный цех полностью обеспечивает весь процесс литья «по выплавляемой модели». Пространственная модель отливки позволяет ещё на стадии проектирования оптимизировать дизайн прототипа, обеспечить её оптимальную конфигурацию, конструировать литейную оснастку. В штамповочном цехе можно напечатать матрицу из закаленной стали на электроэрозионном станке с последующим использованием гидравлического пресса для вырезания различных заготовок. В среднем в месяц выполняется 15-17 заказов по 3D моделированию, корректировке готовых чертежей/фото, скульптингу, 3D печати из ABS, PLA филамента, фотополимерной смолы, сканированию и обработке данных, лазерной гравировке и резке, фрезерной обработке дерева, чеканке, обработке заготовок на электроэрозионном станке, изготовлению штампов, а также аренде рабочих мест. В конце отчетного года освоена техника холодного эмалирования.

Резидентом Центра может стать мастер или художник, работающий в сфере изготовления художественной продукции, индивидуальный предприниматель, занимающийся производством или реализацией сувенирной продукции, представители организаций, оказывающих услуги по реставрации музыкальных инструментов, мебели, утвари, украшений, а также частные лица, желающие изготовить художественное изделие в целях самовыражения. Постоянными резидентами Центра стали представители профессионального сообщества из числа чеканщиков, литейщиков, мастеров по дереву, а также профессионалы, работающие в сфере изготовления

художественной продукции. Общее количество резидентов составило 91 человек, из них юридических лиц – 13; физических лиц – 27; индивидуальных предпринимателей – 22; самозанятых -12; студентов -17. В декабре 2023 г. была проведена оценка удовлетворенности деятельностью Центра. В соответствии с методикой расчета по результатам проведенного опроса индекс удовлетворенности составил 95,71%.

В 2023 г. в деятельности Центра была усилена образовательная компонента.

В рамках реализации проектов центра в 2023 г. прошли практику студенты 3 курса ВСГИК направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», студенты 3 и 4 курсов направления подготовки «Технология художественной обработки материалов» ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления», студенты ГБПОУ РБ «Колледж традиционных искусств народов Забайкалья».

В мае-июне прошла серия воркшопов практико-ориентированной образовательной программы CreARTivity – это совместный проект Школы креативных индустрий «Байкал Арт» и ВСГИК, в рамках которого участники пробовали себя на стыке IT-технологий и искусства.

В 2023 г. ЦП посетили студенты ВСГИК:

- 216 студентов 1 курса очной формы обучения (мастер-классы, ознакомительные экскурсии),

- 51 студент направлений «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Дизайн», «Народная художественная культура» (практическая подготовка в рамках образовательных программ).

Процент студентов института, посещающих ЦП ВСГИК, от общего количества студентов вуза в 2023 г. составил 17%.

В 2023 г. были реализованы различные проекты:

1. Креативный потенциал и структуру локальной идентичности региона обсудили в рамках культурологического форума «Креатив. Инновации. Творчество», организаторами которого выступил в том числе Восточно-Сибирский государственный институт культуры. 30 мая 2023 г. Центр посетили приглашенные на форум федеральные эксперты (эксперт по вопросам территориального развития Галина Пивовар (г. Москва), директор «Сибирской лаборатории урбанистики Сергей Маяренков» (г. Иркутск), Артем Цыденов, архитектурное бюро «Сарма» (г. Улан-Удэ), куратор интенсива PRO «Re(New) Практикум по реконструкции зданий» в архитектурной школе МАРИШ Наталья Бавыкина (г. Москва), которыми была дана высокая оценка работы центра и отмечено, что с целью продвижения и монетизации деятельности необходимо сотрудничество/коллаборация с реальным сектором.

2. Изготовление реквизита в виде набора бурятских женских украшений для кинопроекта «Коралловые бусы»; февраль – июнь 2023 г. Эскиз был разработан студентами 3 курса направления «Декоративно-прикладное искусство и художественные промыслы» ВСГИК. Под руководством специалистов Центра студенты отрабатывали навыки работы с

металлом при изготовлении национальных украшений, получили ценный опыт практики в ручной ювелирной обработке от эскиза и до готового изделия. 14 июня 2023 г. состоялась передача набора украшений, куда вошли серьги, подвеска с наконечниками, нагрудный оберег (гуу) и браслет, художнику по костюмам фильма «Коралловые бусы» Марии Луниной. Реализация проекта стала ярким примером коллаборации двух творческих коллективов, который в будущем обязательно планируется масштабировать.

3. Рендеринг эскиза юбилейной медали к 100-летию Республики Бурятия; январь-февраль 2023 г. Карандашный эскиз художника Б.А. Мердыгеева стал победителем конкурсного отбора Правительства Республики Бурятия на разработку эскиза юбилейной медали к 100-летию Республики Бурятия. Работа по созданию цифровой модели медали была осуществлена в ЦП ВСГИК.

4. Создание диорамы (макета) Тамчинского дацана; апрель-декабрь 2023 г. В работе была задействована вся команда Центра. Был проведен ряд консультаций со специалистами с выездом на место. Все материалы поездки были использованы в работе над макетом. Перед специалистами Центра стояла задача более точно передать всю красоту и уникальность этого признанного исторического и архитектурного памятника. В работе над проектом было принято решение взять за основу фотоальбом «Тамчинский дацан». Материалы были написаны на основе исторической записки 1989 г. из научно-проектной документации для реставрации дацана. В технологическом процессе были использованы возможности нейросети, при помощи которой были созданы образы буддийских монахов, в том числе задействованные в мистерии «Цам». В настоящее время макет установлен и открыт для посетителей в Деважин-дугане на территории Этнографического музея народов Забайкалья.

5. Заключение авторского договора о передаче неисключительных прав на использование произведения (выполненная в воске скульптура нерпы) молодого скульптора А. Ринчиндоржиева позволило изготовить сувенир в бронзе. Партия сувениров в количестве 35 штук готовится к выходу на рынок.

6. В ГАУК РБ «Этнографический музей народов Забайкалья» в рамках акции «Ночь музеев» ЦП ВСГИК представил свою работу. Специалисты познакомили посетителей с техническими возможностями Центра, в том числе с работой проектной студии. Были представлены образцы продукции, изготовленной как по заказу, так и выполненной под руководством специалистов Центра. Был проведен ряд мастер-классов по чеканке, изготовлению украшений. Участникам была предоставлена возможность раскрасить гипсовые фигурки, автором которых является магистрантка кафедры ДПИ Д. Петрова. Студенты 3 курса направления «Декоративно-прикладное искусство и художественные промыслы» продемонстрировали навыки работы с металлом при изготовлении национальных украшений.

7. Изготовление наградной и сувенирной продукции для вуза: «Кубок Байкала», «Звездный дождь-2023», реквизит для новогодних сказок, новогодние игрушки для елки в КТЦ «Феникс».

8. Изготовление юбилейных медалей к 95-летию Государственного русского драматического театра имени Николая Бестужева (разработка эскиза, изготовление мастер-моделей из фотополимера, отливка изделий из сплава ЦАМ, отработка мастер-моделей для литья изделий из сплава ЦАМ, ручная доработка изделий из сплава ЦАМ).

В преддверии Нового года в стенах института была организована первая выставка-продажа изделий Центра.

В 2023 г. ЦП ВСГИК осуществлял свою деятельность как самостоятельное производственное подразделение, отвечающее одной из основных задач проекта «Придуманно в России», а именно «Создание инновационной площадки в сфере народно-художественных промыслов Республики Бурятия для генерирования новых идей, творческих проектов, продуктов и производства малых серий изделий для дальнейшей коммерциализации». Высокую оценку деятельности центра дала статс-секретарь, заместитель министра культуры РФ Н.А. Преподобная во время визита в Республику Бурятия в октябре 2023 г., федеральные эксперты из университета креативных индустрий Юниверсал Юнивёрсити, а также генеральный директор Федерации креативных индустрий И.М. Намаконов.

В планах на 2024 г. усиление работы по продвижению деятельности Центра, расширение перечня мастер-классов и обучающих программ для заинтересованных лиц из числа действующих мастеров и ремесленников, а также будущих креаторов республики.

5. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Международная деятельность ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» рассматривается как эффективное средство повышения качества результатов образовательной, научно-исследовательской и творческой деятельности и обеспечения конкурентоспособности вуза по приоритетным направлениям. Основной целью международной деятельности является интеграция института как равноправного партнера в международное образовательное, научное и творческое пространство.

Одним из важных направлений международной деятельности является установление и укрепление международных связей для усиления мобильности преподавателей, сотрудников и студентов, продвижения вуза не только внутри страны, но и на мировом научном, образовательном и культурном пространстве.

ВСГИК активно сотрудничает с зарубежными партнерами в странах ближнего и дальнего зарубежья - Монголии, Китае, Белоруссии, Узбекистане, Кыргызстане, Таджикистане. Постоянно ведется работа по поиску новых партнеров, новых форм работы с постоянными партнерами. В 2023 г. заключены соглашения о сотрудничестве с Филиалом Университета «Улан-Батор Эрдэм» Университетом Маргад, Национальной библиотекой Монголии, Национальной библиотекой Белоруссии, Белорусской государственной академией музыки, Шансиньской молодежной балетной труппой «Вэньтоу», Консультационным центром по работе с иностранными

студентами «Жуньчжи», Хулунбуирским институтом по открытию Центра международного сетевого сотрудничества в области культуры и искусства: Китай-Россия-Монголия, «Русско-китайский центр развития культурного обмена».

В рамках заключенных соглашений о сотрудничестве реализуются научные, творческие проекты, программы студенческих обменов, практик, курсов повышения квалификации, стажировок.

ВСГИК является членом Содружества азиатских учреждений образования в сфере культуры и принимает активное участие в реализации плана работы основным направлениям деятельности.

С 2023 г. ВСГИК член Российско-китайской ассоциации вузов культуры и искусства и Ассоциации ректоров вузов Дальнего Востока России и Северо-Восточных территорий Китая.

В 2023 г. ВСГИК реализовал ряд научно-исследовательских и творческих проектов международного уровня:

- проект «Ятага в музыкально-инструментальной культуре Бурятии: практический опыт и современные подходы»;
- научно-методическая конференция «Этнокультурное образование и воспитание: опыт, технологии и современные тренды»;
- конкурс молодых балетмейстеров «Престиж»;
- научно-практическая конференция «Культурное пространство России и Монголии: традиционные духовные ценности»;
- научно-практическая конференция молодых ученых «Актуальные проблемы литературоведения, языкознания и культуры Восточной Сибири, Монголии и Китая»;
- конкурс игры на струнных музыкальных инструментах стран Евразии «Кубок Байкала»;
- научно-практическая конференция «Буддийская культуры и искусство в ракурсе современности».

Приняли участие в следующих международных мероприятиях:

- визит делегации Совета ректоров вузов Бурятии в г. Улан-Батор (Монголия) в целях популяризации российского образования за рубежом и приглашения иностранных студентов для обучения в вузы Бурятии, а также возобновления существующих партнерств, поиска новых форматов взаимодействия и развития взаимоотношений между Республикой Бурятией и Монголией;
- пленарное заседание Российско-китайской ассоциации вузов культуры и искусства;
- презентация российского образования в Китае;
- конгресс «Вузы культуры и искусств в международном гуманитарном сотрудничестве: глобальные вызовы и стратегия действий» в Минске;
- форум ректоров Дальнего Востока и Северных территорий Китая;
- конкурс народного танца «Биелгээ» в Улан-Баторе;
- национальная выставка российского образования в Улан-Баторе;

- научно-творческая конференция «Ердынские игры- содружество в пространстве Евразии»;
- научная конференция «Функционирование и развитие языков в условиях контактирования»;
- научная конференция «Трансграничье востока России в модернизационных процессах XX-XXI веках»;
- конкурс балетмейстеров-постановщиков им. Т.Е. Гергесовой;
- научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия».

Научно-педагогические работники института прошли курсы повышения квалификации в Монгольском государственном университете культуры и искусств (Монголия) и Северо-Восточном университете финансов и экономики (Китай).

Приоритетным направлением во взаимодействии с зарубежными партнерами является участие преподавателей и студентов в международных творческих конкурсах и фестивалях, выставках, мастер-классах. Ежегодно институт представляет на таких площадках несколько художественных направлений, таких как хореографическое, музыкальное, декоративно-прикладное искусство, дизайн и др.

В 2023 г. прием иностранных обучающихся составил по очной форме обучения – 6 чел. (бакалавриат – 2 чел., магистратура – 4 чел.). Выпуск в 2023 г. составил: бакалавриат- 8 чел. (2 продолжили обучение во ВСГИК), магистратура – 7 чел.

Всего обучалось по всем формам подготовки по очной форме обучения - 29 иностранных граждан, из них: по программам бакалавриата – 16 человек, по программам магистратуры – 11 человек, по программам аспирантуры - 2 человека. 26 обучающихся граждане Китая, 1 – гражданка Монголии, 1-гражданин Республики Бенин, 1 - гражданка Казахстана.

Спектр направлений подготовки, по которым обучаются иностранные граждане: 52.03.01 Хореографическое искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 50.04.02 Изящные искусства (магистратура), 51.06.01 Культурология (аспирантура).

6. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА

Воспитательная деятельность и молодёжная политика являются важнейшими направлениями деятельности вуза. Воспитание в образовательной деятельности ВСГИК носит системный, плановый и непрерывный характер.

Целью воспитательной деятельности во ВСГИК является создание оптимальных условий для профессионального и личностного становления обучающихся, индивидуально-личностной самореализации, эффективной адаптации к образовательному процессу, качественному освоению основной профессиональной образовательной программы и удовлетворения

потребностей обучающихся в их нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

В 2023 г. приоритетными целевыми ориентирами социально-воспитательной деятельности и молодежной политики в вузе являлись:

- максимальное вовлечение обучающихся в целенаправленную организованную воспитательную и социально-значимую деятельность, способствующую реализации их интеллектуального, морального, творческого, духовного и физического потенциала;

- развитие воспитательной среды и основных направлений молодежной политики вуза;

- содействие формированию комплексно развитой и гармоничной личности обучающегося через создание условий для становления профессионально и социально компетентной личности, способной к творчеству, обладающей научным мировоззрением, высокой культурой и гражданской ответственностью, как ответ на современные вызовы общества.

В институте реализуется утверждённый в установленном порядке годовой цикл мероприятий - от Всероссийской акции «День знаний» до торжественного выпуска, завершивших обучение.

Работа ведётся на основе календарных планов, которые предусматривают активное участие обучающихся в организационно-воспитательных, общественно-значимых мероприятиях, проводимых на уровне страны, региона и города.

Во ВСГИК сформирована и постоянно совершенствуется активная социокультурная и социально-воспитательная среда, обеспечивающая решение задач воспитательной составляющей образовательной деятельности средствами внеучебной работы.

Обучающимся предоставляются возможности для их личностного развития, а также для формирования такого компонента их универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, как профессионально и социально значимый личный опыт. Обучающиеся, в соответствии со своими интересами и исходным потенциалом, могут проявлять внеучебную активность во всех сферах деятельности института.

6.1. Концептуальные и организационные основы воспитательной деятельности и молодежной политики

Стратегической основой организации и осуществления воспитательной деятельности и молодежной политики является: Концепция воспитательного пространства ФГБОУ ВО ВСГИК, разработанная на период 2016-2025гг., (утверждена решением Ученого совета от 06.09.2016 г.).

С целью развития личности обучающегося, создания условий для самоопределения и социализации, формирования чувства патриотизма, гражданственности, ответственности, бережного отношения истории Отечества, к культурному наследию и традициям нашей страны, науке, творчеству, природе и окружающей среде утверждена и введена в действие Рабочая программа воспитания, (утверждена решением Ученого совета от

21.06. 2023 г., протокол № 11) и Календарный план воспитательной работы на учебный год ФГБОУ ВО ВСГИК.

Организация воспитательной деятельности и молодежной политики в институте строилась в 2023 г. с учетом реалий развития страны, региона, города, конкретных групп населения и имеет следующие целевые направленности: социально значимая - подготовка к жизни в современном обществе (включая самоопределение в нём на период учёбы и послевузовскую перспективу); профориентационная (профессиональная), открывающая возможности для самоопределения и самореализации в избранном направлении профессиональной специализации; организационно-воспитательная деятельность института; работа по социальной поддержке обучающихся, сочетающаяся с профилактической работой в молодёжной среде; организация внеучебной культурно-творческой, культурно-досуговой, просветительской, социально-экономической, спортивно-оздоровительной, социально-трудовой, волонтерской, экологической работы с обучающимися; организация социально-психологической и социально-педагогической помощи и сопровождения обучающихся; создание и улучшение социально-бытовых условий проживания в студенческом городке ВСГИК.

Рабочая программа воспитания в ФГБОУ ВО ВСГИК представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основу организации воспитательной работы и молодежной политики вуза. Областью применения рабочей программы воспитания в вузе является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среды в их единстве и взаимосвязи. Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов.

При реализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы используются:

- традиционные, современные и инновационные образовательные технологии; арт-терапевтические; здоровье сберегающие; технологии инклюзивного образования; технология создания портфолио; этнокультурные и этнопедагогические; игровые, социально-педагогические и тренинговые технологии; технологии волонтерской деятельности, «мозговой штурм»; кейс-технологии; дистанционные образовательные технологии и др.);
- цифровые образовательные технологии в онлайн-образовании, электронном обучении со свободным доступом к электронному образовательному контенту и др.

6.2. Структура и уровни воспитательной деятельности и молодежной политики

Институт имеет необходимую материально-техническую базу и достаточно развитую специализированную организационную структуру внеучебной работы, которая входит в зону ответственности проректора по учебной и воспитательной работе.

В эту структуру входят: институт кураторства, центр студенческих инициатив и академической мобильности, центр психологического сопровождения и арттерапии, студенческие объединения и организации, первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов, студгородок ВСГИК.

Воспитательная работа во ВСГИК строится на нескольких уровнях и имеет следующую структуру:

- вузовский уровень - проректор по учебной и воспитательной работе, Институт кураторства, АСО «Байкальские кедры», Центр студенческих инициатив;
- факультетский уровень - декан, старший куратор факультета, Совет студенческого самоуправления факультета;
- кафедральный уровень - заведующий кафедрой или руководитель образовательной программы, куратор направления подготовки, преподаватели, старосты академических групп.

В общежитиях студенческого городка ВСГИК социально-воспитательную работу осуществляет директор студгородка, ответственный за воспитательную работу, поддержку им оказывает Совет студенческого самоуправления студгородка.

Основные функции управления воспитательным процессом принадлежат Институту кураторства, Центру студенческих инициатив, Ассоциации студенческих объединений (АСО) «Байкальские кедры».

В состав АСО «Байкальские кедры» входят: совет студенческого самоуправления института; совет студенческого самоуправления студгородка; старостаты факультетов; студенческий профком; национально-культурные центры института; волонтерский центр «Горячее сердце»; патриотическое объединение студенческой молодежи «Флагман», студенческое медиасообщество «Время ВСГИКнуть!». Обучающиеся института входят в состав региональных отделений общероссийских молодежных общественных организаций; активно участвуют в мероприятиях, проводимых этими организациями.

Воспитательная система ВСГИК включает в себя:

- воспитательный процесс как целостную динамическую систему, системообразующим фактором которой является цель развития личности обучающегося ВСГИК, реализуемую во взаимодействии преподавателей/организаторов воспитательной деятельности и обучающихся
- система воспитательной работы может реализовываться через участие обучающихся ВСГИК в комплексе мероприятий, событий, дел, акций и др.;
- студенческое самоуправление как открытую систему, реализуемую через Совет студентов факультетов и института;
- коллектив преподавателей и сотрудников ВСГИК как открытую систему, реализуемую во взаимодействии субъектов воспитательного, образовательного процессов, государственных и социальных институтов.

Целевым предназначением функционирования деятельности института кураторства, центра студенческих инициатив, студенческого профкома является - проведение работы по эстетическому, духовно-нравственному,

гражданскому, патриотическому воспитанию и психологическому просвещению обучающихся, организация внеучебной работы по профилактике негативных явлений молодежной среды, содействие работе органов студенческого самоуправления, поддержка деятельности студентов по социально-значимой работе и проведению различных мероприятий вузовского и городского и республиканского, окружного и всероссийского уровней.

Эффективной оценкой воспитательной деятельности и молодежной политики вуза в 2023 г. служит победа студенческих проектов в грантовых конкурсах Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь). Проекты вуза прошли серьезный отбор на стадиях генерирования идей, разработки их содержания, студенческого голосования, оформления документов. Поддержаны все 5 заявленных проектов комплексной заявки по разным номинациям на сумму 1970000 рублей, которые были реализованы до 30 ноября 2023 г.

Открытие Креативного молодежного пространства «Точка притяжения «Вектор», реализация проектов Молодежный этнофорум «Сибирский каравай», X Байкальская летняя школа «Я_дома», студенческого медиасообщества «Время ВСГИКнуть!», Молодёжный научный акселератор «СтудУм», состоялось благодаря участию вуза в грантовом конкурсе среди образовательных учреждений высшего образования «Росмолодежь. Гранты» 2023 г.

Таблица 27

Сведения об объемах финансирования по итогам грантового конкурса среди образовательных организаций высшего образования Российской Федерации поддержанных Росмолодежь в 2023 г.

Проекты победители ВСГИК (название)	Номинация	Объем финансирования
Х Байкальская летняя школа «Я_дома»	#береги	590,0 тыс.руб.
Креативное молодёжное пространство «Точка притяжения «Вектор»	#точка_притяжения	400, 0 тыс.руб.
Молодёжный этнофорум «Сибирский каравай»	#объединяй	420, 0 тыс.руб.
Молодёжный научный акселератор «СтудУм»	#двига́й сообщество	160,0 тыс.руб.
Студенческое медиасообщество «Время ВСГИКнуть!»	#расскажи о главном	400,0 тыс.руб.

6.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся

Социально-бытовое обеспечение обучающихся института соответствует действующим требованиям. Показатели работы за 2023 г. по охране здоровья обучающихся института в части медицинского обслуживания представлены в

**Сведения об объемах медицинского обслуживания обучающихся
института в 2023 г.**

Медицинские структуры, осуществляющие медобслуживание	Вид обслуживания	Охват (чел.)
Здравпункт студгородка ВСГИК	Флюорографическое обследование	550
	Лабораторное обследование	185
	Вакцинация против:	
	- гриппа	158
	- клещевого энцефалита	105
Городская студенческая поликлиника	Профилактический осмотр обучающихся 1 курса	174

Нуждающиеся в общежитии, в том числе иностранные, в полном объеме (100%) были обеспечены местами для проживания.

6.4. Психолого-педагогическая поддержка обучающихся

Психолого-педагогическая поддержка обучающихся в 2023 г. осуществлялась в рамках деятельности Центра психологического сопровождения и арттерапии.

Деятельность Центра определялась в 2023 г. следующими задачами:

- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации студентов первокурсников;
- психолого-педагогическое сопровождение студентов с ОВЗ;
- поиск специфических путей оптимального развития потенциальных возможностей личности в сфере интересов, способностей, склонностей;
- решение проблем межличностных отношений, планирования профессионального роста и профессионального выбора.

Показатели работы за 2023 г. по психолого-педагогической поддержке обучающихся в 2023 г. представлены в Таблице 29.

Таблица 29

**Данные по работе Центра психологического сопровождения и
арттерапии с обучающимися института в 2023 г.**

№	Содержание деятельности	Охват (чел.)
1.	Пополнение банка данных студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ	14
2.	Психологическая диагностика	1
3.	Проведение первичной диагностики, беседа со студентами, родителями, родственниками инвалидов и лиц с ОВЗ	4
4.	Изучение особенностей познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы, личностных особенностей	1
5.	Тренинги групповой сплоченности и эффективного группового взаимодействия в группах набора 2023 г.	16
6.	Индивидуальные/групповые занятия для студентов с элементами арт-терапии	2
7.	Индивидуальные консультации студентов с ОВЗ, родителей студентов с ОВЗ	3
8.	Просветительская работа с ППС и студентами института по оптимальному взаимодействию со студентами с ОВЗ	16

Во время проведения адаптационного практикума первокурсников в 2023 г. по-прежнему ключевыми фигурами, способствующими успешной адаптации студентов первого курса, выступали кураторы направлений подготовки и в частности, академических групп первокурсников, наставники из числа студентов старших курсов, которые 1 сентября провели тренинги на сплочение и командообразование.

Профилактическая работа в институте ведется в соответствии с методическими рекомендациями по реализации мер предупреждения распространения СПИД/ВИЧ инфекции, ЗППП др.

Традиционно студенты института принимают участие во всероссийских и региональных профилактических акциях, таких как «День психического здоровья», «День борьбы со СПИД», организуют в вузе работу информационных палаток.

Организовано и проведено социально-психологическое тестирование, позволяющее выявлять исключительно психологические факторы риска возможного вовлечения в зависимое поведение, связанные с дефицитом ресурсов психологической устойчивости личности.

Институт ведет профилактическую работу в сотрудничестве с учреждениями здравоохранения, общественными, образовательными организациями и правоохранительными органами. В рамках популяризации ЗОЖ и профилактики зависимостей осуществляется взаимодействие с психологами, волонтерами-медиками.

В реализации мероприятий Центра принимали участие все структурные подразделения института, занимающиеся организационно-воспитательной работой и молодежной политикой.

27 октября 2023 г. на базе МБОУ «СОШ№40» состоялся финал II Республиканского конкурса для старшеклассников по конфликтологии и медиации «Я-медиатор», где студенты ВСГИК приняли активное участие в организации и проведении конкурса.

6.5. Направления и результаты организации воспитательной работы и молодежной политики

Стратегическое партнерство вуза с молодежными общественными организациями, органами государственной власти региона и страны, является одним из ключевых направлений воспитательной деятельности и молодежной политики.

Формы организации воспитательной работы, используемые в 2023 г. в зависимости от задач воспитательной работы:

- по количеству участников – индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель-обучающийся, куратор-студент; наставник - воспитанник);
- групповые (творческие коллективы, спортивные команды и т.д.);
- массовые (фестивали, конкурсы, праздники, олимпиады, акции, совместные коллективные и творческие дела, волонтерство и т.д.);
- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры и пр.;

- по видам деятельности – образовательные, социально-культурные, трудовые, спортивные, творческие, научные, общественные и др.;
- по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

Основными направлениями воспитательной работы в институте в 2023 г. являлись:

- гражданское воспитание обучающихся;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- волонтерское (добровольческое);
- культурно-творческое;
- научно-образовательное;
- профессионально-трудовое;
- предпринимательское;
- спортивно-оздоровительное;
- экологическое воспитание обучающихся.

Вместе с тем процессы модернизации образования Российской Федерации, внесение изменений и новых требований по вопросам воспитания обучающихся и формированию основ молодёжной политики потребовали обновления целей и задач воспитательной деятельности и молодёжной политики в вузе.

В 2023 г. большое внимание уделялось организации мероприятий, направленных на повышение роли гражданского и патриотического воспитания, укрепления духовно-нравственного и семейного воспитания, развития института студенческого самоуправления и лидерства в молодёжной среде; активное привлечение студентов и наставников к участию вуза в реализации муниципальных, региональных, федеральных молодежных программ и проектов; вовлечение обучающихся в волонтерское движение, движение российских студенческих отрядов, федеральные программы и проекты на различных образовательных, социальных, творческих и иных платформах.

Гражданское воспитание

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся университета проводится в соответствии с федеральным проектом «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2024 гг.» в рамках национального проекта «Образование», Национальными целями развития Российской Федерации на период до 2030 года.

Гражданское воспитание призвано обеспечить целенаправленное формирование у обучающихся активной позиции, способствовать всемерному включению в решение общегосударственных задач, создавать условия для развития государственного мышления, привычки действовать в соответствии с национальными интересами России.

Работа по гражданскому воспитанию обучающихся института имеет взаимосвязанные направления: воспитание у обучающихся любви к своему

Отечеству; формирование высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, сопричастности к исторически важным событиям России; воспитание патриотических чувств, любви и уважительного отношения к малой родине; воспитание гражданина патриота с активной гражданской позицией личности и гражданским самоопределением, обладающего качествами социально активного гражданина, а также корпоративными и профессиональными качествами.

Реализация задач гражданско-патриотического направления осуществляется по всем образовательным программам института.

В рамках гражданского воспитания в течение 2023 г. организованы и проведены следующие мероприятия (Таблица 30).

Таблица 30

**Мероприятия
по гражданскому воспитанию обучающихся института в 2023 г.**

№	Название мероприятий	Охват (чел.)
1.	Цикл кураторских часов в вузе и на факультетах в рамках организации гражданско-патриотического воспитания в течение года	350
2.	Мероприятия, посвящённые 9-летию «Крымской весны» и поддержке решения России о признании независимости Луганской и Донецкой Народных Республик	150
3.	Патриотические флешмобы совместно с Бурятским региональным отделением «Союз женщин России»	50
4.	Концерт-митинг в поддержку проведения референдума по вхождению в состав Российской Федерации Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей	100
5.	Участие в праздничном шествии и мероприятиях в рамках праздника «День города Улан-Удэ»	80
6.	Х Байкальская летняя школа для студентов «Я_дома» под эгидой Года педагога и наставника в России	110
7.	Городская межведомственная молодежная антитеррористическая акция «Молодежь за мир!»	50
8.	Всероссийский урок памяти, посвященные памяти героев Великой Отечественной войны	100
9.	Мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом	250
10.	Участие в Едином дне голосования в качестве волонтеров на городских УИК по в рамках акции «Доступная среда на выборах»	100
11.	Экскурсии на выставки в Национальный музей Республики Бурятии, Музей истории Бурятии, Этнографический музей	150
12.	Мероприятия, посвященные Дню флага Российской Федерации, символа государства	180
13.	Молодежный этно-форум «Сибирский каравай»	350
14.	Открытые лектории Всероссийского просветительского общества «Знание» в течении года	180
15.	Проект «Без срока давности» в рамках Дня единых действий	150
16.	Создание и деятельность Студенческой Лиги лекторов на базе ВСГИК	50
17.	Цикл лекториев Студенческой Лиги лекторов на базе ВСГИК: «Информационная безопасность», «Государственная политика Российской Федерации», «Геополитика современной эпохи», «Моя страна- моя Россия»	180

18.	Просветительская программа «Слава России! Народу – слава!»	150
19.	Международная просветительская акция Русского географического общества «Географический диктант»	100
20.	Международная просветительская акция «Диктант Победы»	100
21.	Всероссийские акции #МыВместе в рамках деятельности Штаба#МыВместе: «Письмо на фронт», «Новогодний подарок бойцам», «Помощь четвероногому другу»	250
22.	Всероссийская акция «Георгиевская ленточка»	250
23.	Всероссийский урок «Россия - страна возможностей»	240
24.	Всероссийская акция «Уроки мужества: разговоры о важном»	250
25.	Информационно-просветительская программа ко Дню Конституции России	100
26.	Просветительская акция «Всероссийский тест на знание Конституции РФ»	150
27.	Создание патриотического объединения студенческой молодежи «Флагман»	100
28.	Открытие «Уголка боевой славы»	80
29.	Акция «Письмо солдату»	150
30.	Патриотические акции по сбору гуманитарной помощи членам семей СВО	100

Обновилась тематика и содержание кураторских часов, организованы и проведены кураторские часы: для первокурсников; кураторский час, посвященный вопросам безопасности обучающихся в различном средовом пространстве в вузе; кураторский час, посвященный Дню народного единства; кураторский час, посвященный просветительским задачам по формированию культуры и ценности здоровья молодежи, финансовой грамотности и защищенности, антитеррористической грамотности.

Систематически осуществляется работа по профилактике терроризма, экстремизма и коррупции в молодежной среде через просветительские встречи, показ видеороликов, просмотр документальных фильмов, беседы в рамках учебных дисциплин, конкурсы социальной рекламы, участие в республиканских и городских мероприятиях. В течение 2023 г. вопросам противодействия идеологии экстремизма и терроризма в студенческой среде были посвящены следующие мероприятия: информационно-просветительское мероприятие «Безопасность и кибермошенничество»; кураторский час по информационной безопасности в сети интернет и профилактике информационного терроризма и деструктивного пользовательского поведения; образовательные беседы на темы «Анти-фейк», «Информационная защита от вражеской агитации»; кураторский час по профилактике антитеррора в молодежной среде; кураторский час по профилактике идеологии антитеррора и поведения в условиях чрезвычайной ситуации; молодежная селфи-акция «Нет терроризму!», посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом; профилактический лекторий на тему: «Экстремизм как социально-политическое явление современного мира» и др.

Патриотическое воспитание

Система патриотического воспитания призвана обеспечить целенаправленное формирование у обучающихся активной позиции, способствовать всемерному включению в решение общегосударственных задач, создавать условия для развития государственного мышления,

привычки действовать в соответствии с национальными интересами России. За отчетный период для студентов организованы следующие мероприятия (Таблица 31).

Таблица 31

**Мероприятия
по патриотическому воспитанию обучающихся института в 2023 г.**

№	Название мероприятий	Охват (чел.)
1.	Цикл кураторских часов в вузе и на факультетах в рамках организации гражданско-патриотического воспитания в течение года	250
2.	Мероприятия, посвящённые 9-летию «Крымской весны» и поддержке решения России о признании независимости Луганской и Донецкой Народных Республик	100
3.	Патриотические флешмобы совместно с Бурятским региональным отделением «Союз женщин России»	50
4.	Государственный праздник «День защитника Отечества»	100
5.	Военно-спортивная игра «Патриоты России!» в рамках ХБайкальской летней школы	110
6.	Всероссийский урок памяти, посвященные памяти героев Великой Отечественной войны	100
7.	Патриотическая акция «Бессмертный полк» в онлайн формате	150
8.	Праздничные мероприятия, посвящённые Дню Победы	250
9.	Государственный праздник «День Победы»	350
10.	Мероприятия, посвященные Дню флага Российской Федерации, символа государства	180
11.	Ландшафтная историческая реконструкция «Подвиг Героя Советского Союза Сергея Орешкова» (совместно с МАУ «Городской культурный центр»)	80
12.	Государственный праздник «День России»	150
13.	Проект «Без срока давности» в рамках Дня единых действий	150
14.	Государственный праздник «День народного единства»	180
15.	Творческая мастерская «Фронтовая открытка»	150
16.	Просветительская патриотическая программа «Слава России! Народу – слава!»	150
17.	Международная просветительская акция Русского географического общества «Географический диктант»	100
18.	Международная просветительская акция «Диктант Победы»	100
19.	Всероссийская акция «Георгиевская ленточка»	250
20.	Государственный праздник «День Конституции Российской Федерации»	100
21.	Всероссийская акция «Уроки мужества: разговоры о важном»	110
22.	Информационно-просветительская программа ко Дню Конституции России	110
23.	Концертная программа «Вперед, Россия!» для военнослужащих десантно-штурмовой бригады в п. Сосновый бор	50
24.	Открытие «Уголка боевой славы»	80
25.	Благотворительный концерт для жителей села Нестерово, Прибайкальского района в поддержку бойцов, находящихся на СВО	45
26.	Посещение музея Истории пожарной охраны и гражданской обороны Республики Бурятия	110
27.	Кураторский час «Поколение космического первенства», посвященный первому полету в космос Ю.А. Гагарина	110
28.	Кураторский час для студентов 1-2 курсов «Противодействие идеологии	100

	терроризма и экстремизма в молодежной среде»	
29.	Лекторий для обучающихся 1- 2 курсов на тему «Экстремизм как социально-политическое явление современного мира»	150
30.	Кураторские часы на факультетах, посвященные государственному празднику «День народного единства»: «Достойные потомки великой страны», «Единство — наша сила», «Минин и Пожарский - защитники земли русской»;	150
31.	Участие во Всероссийском дне памяти жертв политических репрессий в рамках акции «Возвращение имён»	50
32.	Шефский концерт и благотворительная акция в ФГКУ 437 Военный госпиталь Министерства обороны РФ	50
33.	Открытая лекция «Уроки Родиноведения» в рамках работы Студенческой лиги лекторов Республики Бурятия	110

1 февраля 2023г. в вузе было создано патриотическое объединение студенческой молодежи «Флагман», в течение года участниками этого объединения было проведено более 30 различных мероприятий, акций, приняли участие в более 40 мероприятиях различного уровня: городских, республиканских, всероссийских. Флагман насчитывает в своем составе более 100 активных участников. Патриотическое студенческое объединение «Флагман» является членом Всероссийской ассоциации патриотических клубов «Я горжусь!».

В сентябре-октябре 2023 г. реализован грант Всероссийского конкурса молодёжных проектов среди образовательных учреждений высшего образования Росмолодёжи в 2023 г. в номинации [#объединяй](#) - Молодежный этнофорум «Сибирский каравай», посвященный 100-летию Республики Бурятия и Году педагога и наставника, которых собрал на своих площадках более 300 участников и 20 спикеров.

24 октября 2023 г. состоялось торжественное открытие Первичного отделения Общероссийского движения детей и молодежи «Движение Первых», в состав первичного отделения входит 25 активных членов из числа обучающихся института.

14-16 ноября 2023 г. декан ФСКДНиТ Семенов Е.В и обучающиеся направления подготовки 51.04.03 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Будаева Р., Баянова Н., Птушко П. приняли участие в работе Международной выставке-форуме «Россия» на ВДНХ.

Духовно-нравственное воспитание

Духовно-нравственное воспитание – организованный целенаправленный процесс формирования нравственной их культуры, развития духовно-нравственной и ценностно-смысловой сферы личности (как системообразующей ее внутреннего мира) на основе традиционных духовно-нравственных ценностей, нравственных установок и моральных норм российского общества, сложившихся в процессе культурно-исторического развития России.

В 2023 г. в вузе выполнен План по реализации основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 100-летия образования Республики Бурятия, куда вошли блоки по просветительской, культурно-

массовой, социально-культурной, творческой работе. Студенты активно включились в культурную и образовательную повестку региона и мероприятия, посвящённые этой знаменательной дате, в рамках воспитательной деятельности: организация культурно-познавательных поездок по районам республики, просветительская работа, проведение выставок и фестивалей, реставрационные работы на объектах культурного наследия и ремонта зданий исторического центра города.

Культурно-познавательная поездка студентов вуза по Старомосковскому тракту, в ходе поездки посетили несколько крупных культурно-исторических объектов; экскурсионная программа «Кяхта историческая», в с. Тарбагатай «В гости к старообрядцам»; культурно-познавательная экскурсия в г. Петрово-Забайкальск; встреча обучающихся 1-2 курсов проживающих в студгородке с священно служителем отвечающим за работу с молодежью Улан-Удэнской епархии бурятской митрополии Русской Православной Церкви «Спешите творить добро», посвященная празднованию «Дня матери»; встречи обучающихся с помощником прокурора Октябрьского района г. Улан-Удэ на тему «Правовое просвещение студенческой молодежи»; социально-культурный проект «Мама - важное слово в каждой судьбе»; Цикл кураторских часов на темы: «Доброта и милосердие», «Человек и его предназначение», «Спешите делать добро».

С 17 по 19 ноября 2023 г. в г. Зеленогорске (Ленинградская область) на базе ДОК «Буревестник» состоялся ежегодный конкурс-фестиваль вожатского мастерства «PRO-Вожатый», в котором приняла участие студентка направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» Козина Е., которая по окончании проекта успешно внедряет полученные навыки в социально-педагогическую практику.

Команда студенческого самоуправления ВСГИК стала победителем городского конкурса социальных проектов для молодежи «Добрые дела – любимому городу» с проектом Фестиваль молодой семьи «Счастливы вместе». Сумма гранта составила 150000 руб. Проект успешно реализован.

Волонтерское (добровольческое) направление

Добровольческая деятельность решает важную задачу повышения конкурентоспособности и профессиональной компетентности обучающихся за счет получения в добровольчестве первичного опыта участия в профессиональной деятельности, формирования базовых личностных и социальных компетентностей, необходимых для профессиональной деятельности.

Организации волонтерской деятельности во ВСГИК уделялось особое внимание. В вузе работают волонтерский центр «Горячее сердце» и штаб #Мывместе. Штаб работает по поддержке бойцов, находящихся в зоне СВО. Два раза в полугодие мы отправляем гуманитарную помощь через Добродом Молодежного центра РБ. В октябре и декабре 2023 г. мобильная творческая группа ВСГИК выезжала в госпиталь на улице Боевая и п. Сосновый Бор не только с концертной программой, но и с гостинцами для бойцов, находящихся на лечении. Студентами, педагогами и сотрудниками было

собраны денежные средства и закуплены продукты питания для бойцов, проходящих лечение и реабилитацию в госпитале, приобретены тактические наушники и очки по просьбе бойцов нашей подшефной войсковой части. Волонтеры «Горячего сердца» направили новогодние подарки бойцам на СВО.

В апреле 2023 г. в КТЦ «Феникс» совместно с Комитетом по социальной и молодежной политике Администрации г. Улан-Удэ, Управлением по делам молодежи был проведен городской благотворительный конкурс патриотической песни «Правда за нами» среди студентов ВУЗов и ПОО г. Улан-Удэ. Вырученные денежные средства, в сумме 68 тыс. 100 руб., были переданы в АНО «Содействие», как наш вклад на покупку автомобиля.

В 2023 г. на базе института продолжил свою работу штаб #МЫВМЕСТЕ, основной задачей которого является сбор гуманитарной помощи мобилизованным, ожидающим отправки к месту несения воинской службы; бойцам, находящимся в зоне СВО; воинам, проходящим лечение и реабилитацию в госпиталях и стационарных центрах, а также жителям ЛНР и ДНР, Херсонской области. Вклад в работу штаба вносят студенты, преподаватели и сотрудники института.

На протяжении 2023 г. коллектив ВСГИК готовил маскировочные сети для зоны СВО. Студенты, педагогический состав, служба охраны и коллектив АХЧ освоили технику плетения маскировочных сетей для укрытия военной техники и объектов. Всего было изготовлено порядка 20 маскировочных сетей.

В течение года профкомом студентов и волонтерским центром «Горячее сердце» были проведены благотворительные акции: «Пусть всегда светит солнце» по сбору вещей, канцтоваров для семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, «Сердце собаки стучит в мою душу», «Новогодние радости для четвероногих друзей» по сбору кормов, медикаментов, денежных средств, для приюта бездомных животных.

В декабре 2023 г. была оказана помощь Зоозащитному обществу волонтеров «Преданные сердца» в общей сумме 9 750 руб.

Активисты волонтерского движения «Горячее сердце» ВСГИК приняли участие в городской акции «Добрый октябрь», волонтерский центр ВСГИК «Горячее сердце» совместно с патриотическим объединением «Флагман» в течение года проводит благотворительную акцию «Своих не бросаем».

Волонтеры ВСГИК приняли активное участие в реализации проекта «Социальная активность» в г. Улан-Удэ, который проходит при финансовой поддержке Министерства спорта и молодежной политики Республики Бурятия.

5 декабря 2023 г. состоялся городской форум школьников и студентов «Дорогами добра», где были представлены лучшие волонтерские практики и подведены итоги работы за 2023 г. «За активное участие в городских мероприятиях по популяризации добровольческого движения среди молодежи» благодарности получили: Асхаева А. (студентка 4 курса, кафедра СКД), Шайдурова Е. (магистрант 2 курса, кафедры МиН), Альчиханова И. (студентка 2 курса кафедры ПиП), Дашиева Ц. (студентка 2 курса кафедры

ПиП). Попова К. (студентка 4 курса, кафедры СКД) получила благодарность «За активное участие в волонтерской деятельности и вклад в развитие добровольческого движения Республики Бурятия».

Студенты вуза, являясь активными участниками проекта «Волонтеры Культуры. Бурятия» национального проекта «Культура» (федеральный проект «Творческие люди»), принимали участие в организации мероприятий: «Хрустальный нерпенек», «Сагаалган», «Старый город», фестиваль «Новые краски старого города» и др.

Культурно-творческое направление

Культурно-творческое воспитание это приобщение к искусству и художественно-творческой деятельности для повышения культурного уровня студентов, воспитания нравственных качеств и этического сознания, воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, приобщение к лучшим образцам отечественной и зарубежной культуры, народного творчества, классического и современного искусства, а также формирование условий для творческой самореализации обучающихся.

Направление координирует Центр студенческих инициатив. Для обучающихся были реализованы творческие проекты: творческий конкурс первокурсников «Поехали!»; конкурс вокалистов «Звездный дождь», молодежный этнофестиваль «Сибирский каравай» с участием творческих коллективов ВСГИК, ВСГУТУ, БГУ, БГСХА; студенческий фестиваль-конкурс «Студенческая весна»; праздничные концерты, посвященные 23 февраля, 8 марта, 9 мая; «Масленица-2023» на базе Этнографического музея народов Забайкалья; республиканские мероприятия «Ночь в музее» и «Библионочь»; совместно с Центром современного искусства «Залуу» - творческие мастерские и выставки молодых художников «Натурные вторники» и «Портретные четверги».

В октябре 2023 г. состоялось торжественное открытие Креативного молодежного пространства «Точка притяжения «Вектор», которое стало в институте центром, эффективно решающим задачу развития и стимулирования студенческих инициатив в различных сферах жизни, организации досуговой деятельности молодежи, общения, проектной деятельности, коворкинг-зоной, пространством студенческих общественных организаций и зоной формирования традиций студенческой жизни. Работа Точки притяжения «Вектор» строится по тематическим дням: «Полезный понедельник», «Активный вторник», «Арт-среда», «Научный четверг», «Зачетная пятница», «Креативная суббота».

Открытие Креативного молодежного пространства «Точка притяжения «Вектор» состоялось благодаря участию вуза в грантовом конкурсе Росмолодежь среди образовательных учреждений высшего образования Росмолодежь.Гранты 2023 г.

Студенты вуза принимали участие в проекте Росмолодежи арт-кластер «Таврида», образовательный заезд «Наука как искусство» по направлению

«Арт-школа документального кино и медиапроектов» - Еременко Ж.В., образовательный заезд «Нас не отменишь» - Шадрина Е.С.

Особое внимание было уделено участию во Всероссийской программе культурных мероприятий среди молодёжи «Пушкинская карта», которая позволила посещать музеи, театры, филармонию за счёт средств федерального бюджета (охват обучающихся - более 85%).

Научно-образовательное направление

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования определяют необходимость непрерывного развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в институте посредством учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности, которая способствует повышению качества профессиональной подготовки через организацию, проведение и участие в мероприятиях: цикл мероприятий, посвященных Дню российской науки «Наука в вузе культуры»; республиканские предметные олимпиады; студенческая научно-практическая конференция «День студенческой науки и творчества»; Байкальская летняя школа- фестиваль «Байкальский пленэр»; «День психологического здоровья» и др.

В рамках данного направления реализован проект Молодёжный научный акселератор «СтудУм» (победитель Всероссийского конкурса Росмолодежь.Гранты), который успешно состоялся 10 ноября 2023 г. Молодёжный научный проект объединил более 100 молодых ученых Республики Бурятия, среди них были как опытные ученые, так и начинающие исследователи.

В рамках проекта была организована работа следующих площадок: «Нетворкинг-встреча», «Секреты публичного выступления», «Продвигай науку – пиши грант», «Научные стартапы», «Мощный рывок: молодые учёные Бурятии», «Молодой учёный, сними стресс!» и др.

Профессионально-трудовое направление

Профессионально-трудовое воспитание – процесс формирования потребности в труде и добросовестного, творческого отношения к нему, гордости за свою профессию, высоких моральных и профессиональных качеств гражданина, работника, специалиста, выработка практических умений и навыков культуры труда.

В рамках направления осуществлялась работа в федеральной цифровой карьерной среде «Факультетус». В 2023 г. студенты приняли участие в федеральных проектах по построению карьеры, развитию профессиональных компетенций: «Лифт в будущее», Профстажировки РФ, «Россия страна возможностей», «Я-профессионал», «ARTMasters», «Твой ход», «Золотая стажировка» и др.

Студенты старших курсов приняли участие в обучающих мероприятиях: школа карьерного роста «Профессиональный успех» совместно с SuperJob; всероссийские соревнования по оказанию первой помощи и психологической поддержки «Человеческий фактор»; семинар –

практикум для студентов 3-4 курсов «Первые шаги при устройстве на работу».

Центром трудоустройства и профориентационной работы были организованы и проведены: конкурс «Лучший выпускник»; встречи с потенциальными работодателями - учреждениями культуры и искусства Республики Бурятия, Иркутской области и Забайкальского края, а также конкурс «Лучшая комната общежития», субботники по уборке территории вуза и сквера «Ровесники, ушедшие в бой» и др.

Традиционно было организовано анкетирование выпускников, завершающих обучение в 2023 г., по вопросам удовлетворенности качеством образования, полученного в институте, готовности к профессиональной деятельности, проведена профессиональная диагностика.

В рамках соглашения между ВСГИК и Бурятским Региональным Отделением МООО «Российские студенческие отряды» и с целью активного вовлечения обучающихся в стройотрядовское движение проведены мероприятия по привлечению студентов в стройотрядовской движение (педагогические и сервисные отряды).

В рамках развития профессиональных навыков, обучающиеся активно работали с медиатехнологиями, что позволило повысить медиактивность ВСГИК в социальных сетях: «Вконтакте», «Телеграм» и др. В этих целях в вузе успешно действует студенческое медиасообщество «Время ВСГИКнуть!», которое в течение 2023 г. подготовило более 15 выпусков «ВСГИК-ТВ», проводило репортажи и съемки всех мероприятий вуза. Студенческое медиасообщество «Время ВСГИКнуть!» в отчетном году увеличило количество участников медиасообщества. В рамках реализации гранта Росмолодежи, создано молодежное интернет телевидение, проведены обучающие курсы «Создание медиапродукта», «Фотокорреспонденция», «Информационная безопасность и экологичное потребление контента» и др.

Участники медиасообщества приняли участие в работе мультимедийного марафона – реалити-шоу для представителей студенческих СМИ «Игры Разума»; Молодежного форума «Байкал», Всероссийского студенческого медиа-хакатона «Первые кадры и др. Результатом работы медиасообщества стали – ГранПри в номинации «Медиа» Республиканской студенческой весны; диплом 3 степени в номинации «Голос молодых» Республиканского конкурса в сфере молодежной политики «Признание-2023» и др.

Предпринимательское направление

Предпринимательское направление призвано стимулировать активность молодых людей в сфере предпринимательства, направлено на вовлечение молодежи в предпринимательскую деятельность, создание и реализацию бизнес-проектов.

Проектно-предпринимательские компетенции обучающихся в течение 2023 г. формировались через участие в образовательной программе по развитию проектной деятельности и предпринимательства для студентов Дальнего Востока, инициированной и реализуемой Дальневосточным федеральным университетом

«Дальневосточный страт», проекте «СБЕР в ЭФИРЕ» (лектории по финансовой грамотности и стартапу), тестирование обучающихся старших курсов «Определение предпринимательских способностей», участие обучающихся в реализации национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» (центр «Мой бизнес»), участие в форум «Бизнес-весна в БГУ», посвященном развитию молодежного предпринимательства в Республике Бурятия и в уроке финансовой грамотности Бурятского Сибирского филиала ПАО «РОСБАНК», а также посещение серий мероприятий в рамках экономической недели в вузе и др.

В рамках реализации региональной программы Всероссийского студенческого форума «Твой ход - 2023» на базе ФГБОУ ВО ВСГИК прошел ряд мероприятий, участниками которых стали студенты и преподаватели вуза. Форум является совместным проектом Росмолодёжи, Минобрнауки России и президентской платформы «Россия - страна возможностей».

Спортивно-оздоровительное направление

Физическое воспитание в современных условиях нацелено на формирование здорового образа жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечат обучающимся психическую устойчивость в нестабильном обществе.

С целью изучения и организации профилактической работы по искоренению вредных привычек (употребление алкогольных, наркотических веществ и табакокурение) среди студентов проведено анкетирование, что позволило внести коррективы в профилактическую и оздоровительную работу.

Кураторами факультетов, советами студенческого самоуправления вуза и студгородка, кафедрой туризма, сервиса и физического воспитания был проведен ряд спортивных мероприятий, нацеленных на максимальное вовлечение обучающихся к спорту и здоровому образу жизни: организация и проведение профилактического медицинского осмотра обучающихся 1 курса, дополнительной диспансеризации 1-4 курсов; информационно-разъяснительная работа по соблюдению профилактических мероприятий против новой коронавирусной инфекции; межфакультетская спартакиада первокурсников; социально – психологическое тестирование студентов 1 курса; турнир по волейболу; турнир по баскетболу (юноши); турнир по настольному теннису (юноши, девушки); кураторские часы по тематике «Не сломай свою судьбу» и «Стоп наркотикам» (по факультетам для студентов 1 курса); спортивное мероприятие, посвященное празднику «23 февраля» среди юношей; беседа «Плоды «сладкой жизни» или о тяжких социальных последствиях употребления наркотиков» (по факультетам); акция в общежитиях студгородка «Скажем курению - НЕТ!»; конкурс плакатов «Международный день борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков»; организация работы туристского клуба «Высота» и др.

В течение 2023 г. согласно плану реализованы все мероприятия для студентов с ограниченными возможностями по адаптации к студенческой среде и оказание им социально помощи.

Экологическое воспитание обучающихся

Экологическое направление – целенаправленное формирование экологического стиля мышления, необходимых нравственных и эстетических взглядов на природу и места в ней человека как части природы, научное понимание экологических проблем, активной жизненной позиции в реализации природоохраны, задач и рационального использования природных ресурсов.

В 2023 г. обучающиеся приняли участие в мероприятиях: Всероссийском географическом диктанте, в фотовыставке «Мир байкальской природы», организованной Байкальским государственным природным биосферным заповедником и Восточно-Сибирской железной дорогой, межрегиональной олимпиаде по Байкаловедению, в мероприятиях, посвященных «Дню заповедников и национальных парков», в экскурсионной программе «Маршруты культурного туризма в Бурятии», в экологических акциях (уборка берега оз. Байкал в Кабанском и Баргузинском районах; «Чистый город», городской экологический субботник, сбор макулатуры) и др.

По итогам 2023 г. обучающиеся приняли участие более чем в 200 мероприятиях различного уровня и формата, с получением сертификатов, благодарственных писем, дипломов и грамот, в т.ч.: международного уровня - 97 обучающихся, всероссийского (национального) уровня - 101 обучающийся, регионального и внутривузовского уровня - 409 обучающихся.

Количественный охват работой социально-воспитательной направленности составил более 85 % обучающихся, активных участников мероприятий по творческой, воспитательной, социально-значимой деятельности - более 40 %.

Педагоги системно принимали участие в образовательных проектах федерального уровня по вопросам реализации молодежной политики и воспитательной деятельности – окружные семинары проректоров по воспитательной работе (г. Владивосток и г.Хабаровск), Всероссийском конгрессе по молодежной политике и воспитательной деятельности (Редько Т.Л., проректор по УВР), Всероссийском конкурсе на лучшего наставника в сфере государственной молодежной политики «Голос поколения. Преподаватели» (Сергеева Е.Б., председатель института кураторства).

В 2023 г. студенты института удостоены государственной премии в области поддержки талантливой молодежи Республики Бурятия. Лауреатами государственной премии в области поддержки талантливой молодежи, установленной Законом Республики Бурятия от 12.10.2009 №1051-IV «О премиях и стипендиях Республики Бурятия» являлись:

- в номинации «Социально-значимая и общественная деятельность» - Асхаева А., группа 13Б-20, студентка факультета социально-культурной деятельности, наследия и туризма;

- в номинации «Художественное творчество» - Брындин А., группа 17Б-20, студент факультета искусств;

- в номинации «Научно-техническое творчество и учебно-исследовательская деятельность» - Дамбинова А., группа 121М-22, магистрант гуманитарно-информационного факультета.

В 2023 г. ВСГИК стал победителем Республиканского конкурса в сфере молодежной политики «Признание-2023» и Республиканского конкурса в сфере добровольчества «Республика Добрых Дел-2023».

Проект ВСГИК - X Байкальская летняя школа #Я дома стал дипломантом 2 степени в номинации «Молодежный проект года», а также студенческое медиасообщество «Время ВСГИКнуть!» стало дипломантом 3 степени в номинации «Голос молодых» Республиканского конкурса «Признание-2023».

В 2023 г. ВСГИК награжден Министерством спорта и молодежной политики РБ дипломом 3 степени в номинации «Лучший волонтерский штаб #МыВместе».

Самообследование воспитательной деятельности и молодежной политики в образовательной организации свидетельствует о наличии развитой системы организации воспитательной деятельности и реализации молодежной политики в вузе, которая всем предъявляемым требованиям:

- продолжает развиваться система гражданского, патриотического, духовно-нравственного, волонтерского, профессионально-трудового, экологического и др. воспитания;

- активно формируются традиции вуза, получают максимальную поддержку культурно-творческая деятельность обучающихся, внедрены и успешно работают здоровье сберегающие и арттерапевтические технологии образовательного процесса;

- существует форма поощрения за достижения в учебе и внеучебной деятельности обучающихся.

Таким образом, воспитательная деятельность и молодежная политика включала в себя комплекс различных форм и методов, направленных на формирование мотивации студентов к участию в значимых мероприятиях всех направлений деятельности, на повышение имиджа вуза, формирование общекультурных и профессиональных компетенций, гражданственности и патриотизма, способности к социальной адаптации и высокоэффективной профессиональной деятельности.

7. СТИПЕНДИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Нормативно-правовой основой стипендиального обеспечения и иных выплат материальной поддержки являются федеральные нормативные акты в сфере высшего образования, а также локальные документы: Положение о порядке назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии студентам, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, государственной стипендии аспирантам ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» и Положение об оказании материальной поддержки обучающимся в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры».

Стипендии являются денежной выплатой, назначаемой студентам и аспирантам, обучающимся по очной форме обучения на местах за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета (субсидии) ВСГИК.

Обучающимся предусмотрены следующие виды стипендиального обеспечения и иных видов материальной поддержки:

- государственная академическая стипендия;
- государственная академическая стипендия в повышенном размере для студентов 1-2 курса;
- повышенная государственная академическая стипендия за особые достижения по видам деятельности;
- государственная стипендия аспирантам;
- государственная социальная стипендия;
- материальная помощь.

Таблица 32

Размеры государственных стипендий обучающихся в 2023 г.

№ п/п	Наименование стипендий	Размер стипендии
1.	Государственная стипендия Президента Российской Федерации	2640 рублей
2.	Государственная стипендия Правительства Российской Федерации	1728 рублей
3.	Государственная академическая стипендия	3200 рублей (ежемесячно)
4.	Государственная социальная стипендия	4800 рублей (ежемесячно)
5.	Государственная повышенная академическая стипендия 1 и 2 курсы	11790 рублей (ежемесячно) – студентам, имеющим оценки успеваемости только «отлично»; 9825 рублей (ежемесячно) – студентам, имеющим оценки успеваемости «отлично» и одну «хорошо»; 7860 рублей (ежемесячно) – студентам, имеющим оценки успеваемости «отлично» и «хорошо» и только «хорошо»
6.	Государственная повышенная академическая стипендия по	12500 рублей - 2-й курс (ежемесячно); 14000 рублей - 3-й курс (ежемесячно);

	критериям	15800 рублей - 4-й курс (ежемесячно) 17200 рублей - 5-й курс (ежемесячно) 18800 рублей – 2-й курс магистры (ежемесячно)
7.	Государственная стипендия аспирантам	5500 рублей (ежемесячно)

Назначение государственной академической стипендии производится по результатам промежуточной аттестации два раза в учебном году. Основанием назначения государственной академической стипендии является протокол заседания стипендиальной комиссии факультета, который рассматривается на заседании единой стипендиальной комиссии института, с обязательным участием представителей Студенческого совета самоуправления и профсоюзной организации студентов института.

Таблица 33

Количество обучающихся, получающих государственную академическую стипендию

Факультет	%	2022-2023 уч.г.		2023-2024 уч.г.	
		Сентябрь	Февраль	Сентябрь	Февраль
ФСКДНиТ	100	73	21	67	19
	125	6	18	21	23
	150	9	32	14	27
Итого		88	71	102	69
ГИФ	100	38	20	60	17
	125	16	10	20	6
	150	24	42	22	37
Итого		78	72	102	60
ФИС	100	69	22	62	25
	125	15	21	20	19
	150	18	28	22	33
Итого		102	71	104	77
ФМиХИ	100	85	35	72	27
	125	19	26	18	17
	150	7	19	16	30
Итого		111	80	106	74
Институт	100	265	98	261	88
	125	56	75	79	65
	150	58	121	74	127
Всего по институту		379	294	414	280

Количество обучающихся, получающих стипендию в 2023-2024 учебном году уменьшилось на 9,94 % по сравнению с аналогичным периодом 2022-2023 учебного года.

Государственная социальная стипендия назначается в обязательном порядке студентам, относящимся к льготным категориям, указанным в ст. 36, п. 5 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Для назначения государственной социальной

стипендии обучающиеся представляют в деканат документ, подтверждающий государственной социальной помощи, сроком на один год и назначается со дня предоставления справки в институт. Выплата государственной социальной стипендии осуществляется один раз в месяц.

Таблица 34

Количество обучающихся, получающих государственную социальную стипендию

Факультет	2022-2023 уч.г.		2023-2024 уч.г.	
	Сентябрь	Февраль	Сентябрь	Февраль
ФСКДНиТ	42	31	33	58
ГИФ	53	47	53	55
ФИС	43	31	50	53
ФМиХИ	72	55	65	59
ИТОГО:	210	164	201	225

В институте два раза в год на конкурсной основе назначается повышенная государственная академическая стипендия за особые достижения в какой-либо одной или нескольких областях деятельности (учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой и спортивной) на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.12.2016 г. № 1663 «Об утверждении Порядка назначения государственной академической стипендии и (или) государственной социальной стипендии». Студенческим советом по качеству института разработаны методические рекомендации для обучающихся по составлению и требованиям к портфолио для участия в данном конкурсе. Конкурс и назначение повышенной государственной академической стипендии за особые достижения проводится два раза в год.

Таблица 35

Количество обучающихся, получающих повышенную государственную академическую стипендию за особые достижения по областям деятельности

Область деятельности	2022-2023 уч.г.		2023-2024 уч.г.	
	Сентябрь	Февраль	Сентябрь	Февраль
Учебная деятельность	1	1	2	1
Учебная и научно-исследовательская деятельность	1	-	-	-
Учебная и общественная деятельность	-	1	-	-
Научно-исследовательская деятельность	6	4	5	4
Научно-исследовательская и культурно-творческая деятельность	-	-	1	-
Культурно-творческая деятельность	15	14	15	-
Общественная деятельность	6	5	5	7
Культурно-творческая и общественная деятельность	-	1	1	16
Спортивная деятельность	-	-	-	-
ИТОГО:	29	26	29	28

Материальная помощь оказывается обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в 100% составе по различным основаниям согласно Положению об оказании материальной поддержки обучающимся в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ

Материально-техническая база института соответствует ФГОС по направлениям подготовки и специальностям в части требований для реализации основных образовательных программ.

Общая площадь учебно-научных помещений, имеющих у института на праве собственности, переданных учредителем, закрепленных за институтом на праве оперативного управления и безвозмездного пользования составляет: 26459 кв.м.

Общая площадь учебно-научных помещений в расчете на одного обучающегося (приведенного контингента): 24,65 кв.м.

Для организации и проведения всех видов занятий институт располагает достаточным аудиторным фондом (аудиториями для лекционных, практических и семинарских занятий), специализированными кабинетами и лабораториями, лингафонным кабинетом, классами для индивидуальных занятий, учебным театром, большим концертным залом (на 290 мест), малым залом (на 54 места), спортивным и тренажерным залом, административно-служебными помещениями, компьютерными классами, аудиториями, специально оборудованными интерактивными досками, телевизорами, мультимедиа проекторами, оргтехникой.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

Институт располагает 5 компьютерными классами. Компьютерный парк составляет 440 ед., из них в учебном процессе задействовано 230 ед. Все персональные компьютеры и серверы, объединены в корпоративную сеть, включающую в себя локальные сети компьютерных классов, с доступом к сети Интернет, сеть научной библиотеки. В главном корпусе вуза организован доступ к Интернет по Wi-Fi с обязательной идентификацией пользователей. 15 аудиторий оснащены телевизорами, 22 аудитории – проекторами и экранами.

Компьютерное оборудование укомплектовано лицензионным программным обеспечением.

На протяжении всего отчетного периода ведется постоянное совершенствование информационно-телекоммуникационной инфраструктуры: произведена смена провайдера, обновлено телекоммуникационное оборудование, архитектура сети, организован резервный канал интернета, создана распределенная wi-fi сеть и оборудовано специализированное помещение для сетевого и серверного оборудования, запущено в работу сетевое хранилище.

В 2023 г. в целях модернизации технических средств обучения и информационной инфраструктуры вуза, в том числе автоматизации системы управления и внедрения электронного документооборота, обеспечения безопасного функционирования инфраструктуры информационных технологий, внедрения цифровой культуры и создания доступной среды для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, приобретена следующая техника: 21 – монитор, 16 – системных блока, 4 - моноблока, 6 - ноутбуков, 3 - планшета, 1 - инфо-киоск, 5 - смарт-телевизоров с диагональю более 50", 11 - МФУ, 1-принтер, 2 – сетевых хранилища, 9 – жестких дисков, 5 - коммутаторов, 3 - маршрутизатора.

Организация питания обучающихся и сотрудников осуществляется на условиях аутсорсинга на основании договора аренды на часть объекта недвижимости – нежилые помещения №№ 49,50,51,52,58,67,68,69,71, общей площадью 446,00 кв., расположенные в столовой учебного корпуса ФГБОУ ВО ВСГИК по адресу: Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой д.1. С обществом с ограниченной ответственностью «Комбинат детского питания» заключен договор (государственная регистрация договора произведена 23.09.2021 г.).

Для проживания обучающихся используются 2 общежития. Численность обучающихся, проживающих в общежитиях, в общей численности обучающихся, нуждающихся в общежитиях составляет - 350 чел. (100 %). Жилищно-бытовые и санитарные условия в общежитиях отвечают предъявляемым требованиям. В каждом общежитии оборудованы аудитории для самостоятельной работы, зал для занятия спортом, детские комнаты отдыха и др.

Медицинское обслуживание осуществляется ГАУЗ «Городская поликлиника №2» на основании договора.

В отчетном году в рамках реализации мероприятий, направленных на поддержание, развитие и аккумулярование потенциала материально-технической базы института, были проведены работы по текущему и капитальному ремонту зданий. Обеспечивалась безаварийная работа инженерных коммуникаций и энергоснабжения. Проводилась подготовка к новому учебному году и отопительному сезону. Состояние учебных аудиторий, кабинетов и мест проживания студентов, приведено в соответствие с требованиями, обеспечивающими нормальные условия для работы преподавателей, организации учебного процесса и комфортные условия для проживания студентов.

В 2023 г., были проведены следующие работы: замена уличного освещения, освещения 1 этажа учебного корпуса, произведен текущий ремонт в помещениях (общежития №1 и №2, КТЦ Феникс, учебные аудитории 40, 100, 202, 304, аудиторный фонд (1 этажа учебного корпуса), санитарный узел повышенной комфортности (1 этаж учебного корпуса), помещения для серверного оборудования, научной библиотеки).

В рамках проведения мероприятий, направленных на повышение уровня комфортности приобретены и установлены: 2 стойки для зарядки, хранение мобильных устройств в учебный корпус для обучающихся, 2 кулера с

питьевой водой (2 и 3 этаж учебного корпуса), оформлена зона отдыха у центрального входа в институт.

Для обеспечения условий доступности зданий института для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, заключен договор на поставку средств визуализации и оснащения санитарного узла в Центре прототипирования, а также выполнено обустройство пандуса на входе в центр.

В целях усиления антитеррористической защищенности объектов института, проведена замена имеющейся системы тревожной сигнализации «Мобильный телохранитель» на стационарную кнопку тревожной сигнализации.