

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Восточно-Сибирский государственный институт культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО ВСГИК

 Е.Ю. Перова

2024 г.



**ПРОГРАММА ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ ВЫПУСКНИКОВ С
ИНВАЛИДНОСТЬЮ В СФЕРЕ ТВОРЧЕСКИХ (КРЕАТИВНЫХ)
ИНДУСТРИЙ НА 2025-2030 ГОДЫ**

Улан-Удэ
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Область применения	3
2. Термины, определения, обозначения и сокращения.....	4
3. Нормативно-правовые основания для разработки программы	6
4. Паспорт программы	8
5. План мероприятий по реализации программы	11

1. Область применения

Программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий (далее - Программа) разработана в целях организации эффективной системы трудоустройства выпускников из числа лиц с инвалидностью, обучающихся в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (далее - Институт).

Учитывая, что трудоустройство людей с ограниченными возможностями представляет собой сложную и трудновыполнимую задачу, программа нацелена на комплексное решение этой проблемы и включает меры по обеспечению качественного и доступного высшего образования, проведению профессиональной ориентации в процессе обучения и постдипломной поддержки выпускников с ограничениями. Образовательные программы, реализуемые вузом, полностью соответствуют видам экономической деятельности, выделяемым в рамках классификатора креативных индустрий.

Направления подготовки высшего образования, относящиеся к сфере творческих (креативных) индустрий, по которым реализуются образовательные программы в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»:

Таблица 1

Код	Реализуемые Институтом направления подготовки / специальность	Наименование вида экономической деятельности в рамках классификатора творческих (креативных) индустрий
43.03.02	Туризм	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
50.03.04	Теория и история искусств	Образование в области культуры
51.03.01	Культурология	Образование в области культуры
51.04.01	Культурология	
51.03.02	Народная художественная культура	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
51.04.02	Народная художественная культура	
51.04.03	Социально-культурная деятельность	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
51.04.03	Социально-культурная деятельность	
51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Деятельность музеев Деятельность по охране памятников архитектуры
51.04.04	Музеология и охрана	

	объектов культурного и природного наследия	
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Деятельность библиотек и архивов
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	
52.03.01	Хореографическое искусство	Деятельность в области исполнительских искусств
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Деятельность в области исполнительских искусств
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Деятельность в области исполнительских искусств
53.03.03	Вокальное искусство	Деятельность в области исполнительских искусств
51.03.04	Искусство народного пения	Деятельность в области исполнительских искусств
51.03.05	Дирижирование	Деятельность в области исполнительских искусств
54.03.01	Дизайн	Деятельность, специализированная в области дизайна
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Производство изделий народных художественных промыслов
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Деятельность в области звукозаписи и издание музыкальных произведений
52.05.01	Актерское искусство	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений

2. Термины, определения, обозначения и сокращения

В настоящей Программе применены следующие термины с соответствующими определениями:

– **обучающийся** – физическое лицо, осваивающее образовательную Программу;

– **инвалид** – лицо, которое имеет нарушения здоровья, со стойким расстройством функций организма, обусловленным заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящие к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты;

– **обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

– **образовательная программа высшего образования** – совокупность учебно-методической документации регламентирующей цели, ожидаемые результаты содержание и реализацию образовательного процесса по направлению подготовки (специальности) высшего образования;

– **постдипломное сопровождение** – это совокупность целенаправленных комплексных мер предполагающих сотрудничество педагога наставника с молодым специалистом с целью обеспечения успешного входа в профессию, эффективную реализацию педагогической деятельности адаптации к профессиональной среде и преодолению кризисов и барьеров возникающих в процессе реализации профессиональной деятельности;

– **трудоустройство** – это система мероприятий, проводимая государственными органами и общественными организациями в целях содействия населению в подыскании направлений и устройстве на работу в соответствии с призванием и способностями, профессиональной подготовкой, образованием и с учетом общественных потребностей;

– **креативная (творческая) индустрия** – экономическая деятельность, непосредственно связанная с созданием, продвижением на внутреннем и внешнем рынках, распространением и (или) реализацией креативного продукта, обладающего уникальностью и экономической ценностью;

– **творческое (креативное) предпринимательство** – экономическая деятельность, направленная на получение прибыли за счет создания и (или) использования результатов интеллектуальной деятельности и являющаяся необходимой платформой и ресурсом для формирования и развития творческих (креативных) индустрий;

– **творческий (креативный) инкубатор** – отдельный вид бизнес-инкубатора, специализирующегося на поддержке и развитии творческих (креативных) индустрий и творческого (креативного) предпринимательства в целом. Задачи творческого (креативного) инкубатора заключаются в содействии и оказании услуг, необходимых для формирования устойчивого бизнеса, доработке и актуализации творческой идеи для соответствующего вида предпринимательской деятельности;

– **инклюзивная творческая лаборатория** – площадка, реализующая тематические мероприятия, во время которых люди с инвалидностью

работают над новыми креативными продуктами. Проекты, созданные в ИТЛ, могут обеспечить авторам альтернативную занятость, а также стать источником их дохода.

Обозначения и сокращения:

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

3. Нормативно-правовые основания для разработки программы

При разработке Программы по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 04.08.2023);

2. Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (ред. от 10.07.2023), (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.12.2023);

3. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023);

4. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (ред. от 10.07.2023);

5. Федеральный закон от 28.06.2021 № 219-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации" и статью 21 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"» (ред. от 12.12.2023);

6. Федеральный закон от 08.08.2024 № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации». Дата подписания: 08.08.2024. Опубликован: 16.08.2024. Вступает в силу: 05.02.2025;

7. Распоряжение Правительства РФ от 20.09.2021 № 2613-р «Об утверждении Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 г.»;

8. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 06.04.2024);

9. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

10. Распоряжение Правительства РФ от 11.12.2023 № 3548-р «Об утверждении плана мероприятий по повышению уровня занятости инвалидов на 2023–2024 годы»;

11. Постановление Правительства РФ от 14.03.2022 № 366 «Об утверждении Правил выполнения работодателем квоты для приема на работу

инвалидов при оформлении трудовых отношений с инвалидом на любое рабочее место»;

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 23.11.2023 № 835н «Об утверждении целевых прогнозных показателей в области содействия занятости населения на 2024 год»;

13. Межведомственный комплексный план мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022–2025 годы, утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ и Министерством культуры РФ 28.03.2022;

14. Письмо Министерства культуры РФ от 22.04.2021 № 170-01.1-39–091 «Методические рекомендации по организации прохождения стажировок инвалидами, освоившими образовательные Программы высшего образования в области культуры и искусств, в целях содействия в их профессиональной самореализации и возможного трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией»;

15. Межведомственный комплексный план мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе профориентации и занятости указанных лиц (утв. Правительством РФ 10.04.2023 № 3838п-П8);

16. Межведомственный комплексный план мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022–2025 годы, утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ и Министерством культуры РФ 28.03.2022 г.;

17. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным Программам высшего образования Программам бакалавриата, Программам специалитета, Программам магистратуры» (ред. от 02.03.2023);

18. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

19. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн.). Целевая программа по поэтапному повышению уровня доступности объектов и услуг, предоставляемых для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ на 2016-2030 годы;

4. Паспорт программы

Наименование Программы	Программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий на 2025–2030 годы
Исполнители Программы	Центр трудоустройства и профориентационной работы; Учебно-методическое управление Центр заочного и дополнительного образования Факультеты Кафедры Другие структурные подразделения ФГБОУ ВО ВСГИК в рамках их полномочий
Участники Программы	Обучающиеся всех курсов и выпускники с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья
Цель Программы	Формирование и реализация комплекса мероприятий, направленных на персональное образовательно-карьерное сопровождение обучающихся и выпускников с инвалидностью и ОВЗ, содействие в трудоустройстве и адаптации на рынке труда в сфере творческих (креативных) индустрий
Основные задачи Программы	– создание условий, способствующих расширению возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий, с учетом их потребностей и индивидуальных программ реабилитации; – развитие социального партнерства с целью трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий, формирование перечня партнерских организаций, оказывающих содействие в трудоустройстве инвалидов и лиц с ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – исследование рынка труда и оценка состояния рынка рабочих мест в сфере творческих (креативных) индустрий для инвалидов и лиц с ОВЗ; – отбор мониторингового инструментария; – формирование базы данных об обучающихся и выпускниках, относящихся к категории инвалидов и лиц с ОВЗ; – социально-психологическая поддержка обучающихся с инвалидностью и ОВЗ; – содействие в выработке мотивации у обучающихся и выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ к самостоятельному поиску работы в сфере творческих (креативных) индустрий; – организация системы непрерывного образования

	обучающихся и выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ по новым профессиям, расширяющим их профессиональные возможности и повышающим конкурентоспособность на рынке труда в сфере творческих (креативных) индустрий
Целевые индикаторы и показатели результативности Программы	– численность выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в сфере творческих (креативных) индустрий в течение календарного года, в том числе самозанятых и владельцев организаций/предприятий малого и среднего предпринимательства; – доля выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в сфере творческих (креативных) индустрий в течение календарного года от общей численности выпускников-инвалидов; – численность обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ и выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в организации-работодатели в сфере творческих (креативных) индустрий, которые предоставляли места прохождения учебной и (или) производственной практики, в течение календарного года; – наличие коворкинга для реализации предпринимательских инициатив студентов и выпускников вуза, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в сфере творческих (креативных) индустрий; – количество поддержанных стартапов инвалидов и лиц с ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – количество программ дополнительного профессионального образования (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) для обучения инвалидов, способствующих расширению возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – численность обученных инвалидов по программам дополнительного профессионального образования (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий), направленных на расширение возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – количество партнерских соглашений, направленных на расширение возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий
Направления работы в рамках Программы	1. Социальное партнерство и сотрудничество с работодателями, оказывающими влияние на рынок труда в сфере творческих (креативных) индустрий:

	– органами исполнительной власти в сфере образования, культуры, труда и социальной защиты; – организациями-работодателями в сфере творческих (креативных) индустрий имеющих инклюзивные условия труда и квотируемые рабочие места – общественными организациями инвалидов, социально-ориентированными предпринимателями и некоммерческими организациями для реализации совместных проектов по профессиональной и социальной реабилитации обучающихся с – инвалидностью и ОВЗ, содействия их трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий. 2. Организация сопровождения по вопросам содействия трудоустройству выпускников с инвалидностью и лиц с ОВЗ (разработка стратегий построения профессиональной карьеры в соответствии с направлением подготовки/специальностью и профилем/специализацией ОПОП). 3. Создание доступного информационного пространства для инвалидов и лиц с ОВЗ (информационное сопровождение). 4. Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий (Приложение 2)
Партнеры Программы	– Центр креативных индустрий Республики Бурятия – Центр современного искусства «Залуу» – Городской культурный центр – Дом культуры им. А.П. Вагжанова г.Улан-Удэ – Бурятская республиканская организация «Всероссийское общество инвалидов»; – Общественный фонд «Общество без барьеров»
Источники и объемы финансирования Программы	Внебюджетные средства ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»
Срок реализации Программы:	Программа реализуется в период с 2025 по 2030 год
Ожидаемые результаты реализации Программы:	– удовлетворение потребностей обучающихся с инвалидностью и ОВЗ профессиональном обучении, профессиональной ориентации; – повышение качества и уровня жизни выпускников с инвалидностью и ОВЗ, их конкурентоспособности на рынке труда.

5. План мероприятий по реализации программы

№ п/п	Направления работы/процедура (мероприятие)	Сроки выполнения	Ответственные за проведение
1. Социальное партнерство и сотрудничество с работодателями, оказывающими влияние на рынок труда в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Поиск потенциальных работодателей в сфере творческих (креативных) индустрий, ведение с ними переговоров и составление банка данных о вакансиях, которые могут быть заняты специалистами с инвалидностью и ОВЗ	В течение срока реализации Программы при наличии контингента	Центр трудоустройства и профориентационной работы
2.	Заключение договоров о проведении практики студентов и возможности трудоустройства молодых инвалидов и лиц с ОВЗ	Ежегодно согласно графику проведения практик	Кафедры Факультеты
3.	Информирование работодателей о выпускниках из числа инвалидов и лиц с ОВЗ	Ежегодно	Центр трудоустройства и профориентационной работы
4.	Проведение встреч работодателей отрасли креативных индустрий со студентами с инвалидностью и ОВЗ	В течение срока реализации Программы	Центр трудоустройства и профориентационной работы Кафедры
2. Организация сопровождения по вопросам трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в соответствии с направлением подготовки и профилем ОПОП в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Формирование базы данных обучающихся с инвалидностью и ОВЗ по направлениям подготовки/специальности в сфере творческих (креативных) индустрий	В течение срока реализации Программы	Факультеты Кафедры
2.	Организация психологических консультаций для лиц с ОВЗ и инвалидов	По мере необходимости	Центр психологического сопровождения и арттерапии
3.	Консультирование студентов из числа лиц с ОВЗ и инвалидов по поводу имеющихся вакансий	По мере необходимости	Центр трудоустройства и профориентационной работы

4.	Организация и проведение мероприятий по трудоустройству (тренингов, профессиональных экскурсий, презентаций профессии, встречи с выпускниками, успешно реализовавшихся в профессии в сфере творческих (креативных) индустрий)	В течение срока реализации Программы при наличии контингента	Центр трудоустройства и профориентационной работы
3. Создание доступного информационного пространства для инвалидов (информационное сопровождение) в целях содействия трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Создание базы данных для инвалидов и с ОВЗ, ищущих работу в сфере творческих (креативных) индустрий	В течение срока реализации Программы при наличии контингента	Центр трудоустройства и профориентационной работы
2.	Организация встреч с представителями Центров занятости населения	В течение срока реализации Программы при наличии контингента	Центр трудоустройства и профориентационной работы Кафедры Факультеты
3.	Регулярное получение обратной связи от пользователей информационных пространств для улучшения их функциональности и содержания	В течение срока реализации Программы при наличии контингента	Центр трудоустройства и профориентационной работы
4. Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Организация и проведение мониторинга прогностического и фактического трудоустройства выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий	Два раза в год	Центр трудоустройства и профориентационной работы
2.	Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в течение 3-х лет	От 1 года до 3 лет после выпуска	Центр трудоустройства и профориентационной работы
3.	Организация обучения по программам ДПО, направленным на расширение возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий	В течение срока реализации Программы	Центр заочного и дополнительного образования