

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор, ФГБОУ ВО ВСГИК

Скв
«29» 01 2025 г.



Принято на заседании
Ученого совета ВСГИК
Протокол № 5
от «29» 01 2025 г.



П Л А Н
УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ
на 2025 год



Улан-Удэ
2025 г.

1. ЮБИЛЕЙНАЯ СЕРИЯ УЧЕБНЫХ И НОТНЫХ ИЗДАНИЙ

№ п/п	Кафедра	Наименование издания	Автор /составитель	Код и направление подготовки/специальность	Наименование учебной дисциплины	Кол-во студентов	Форма обучения	Вид учебного издания	Объем в п.л.	Срок представления рукописи в ИПК
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ГУМАНИТАРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ										
1.	Кафедра ЭиНХК	Народное музыкальное творчество	Дылгырова А.С.	51.03.02 Народная художественная культура (Рук-во ЭКЦ, преподаватель)	Народное музыкальное творчество	28 26	о/о з/о	Учебное пособие	5,0	сентябрь
2.	Кафедра БИР	Книжная культура как объект научно-исследовательской и педагогической деятельности кафедры БИР	Коллектив авторов	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	ВКР, НИР программ магистратуры	10 7	о/о з/о	Хрестоматия	15,0 п.л.	сентябрь
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ										
3.	Кафедра ДПИ	Основы преподавания специальных дисциплин художественного образования	Кабанова О.А.	51.04.02. Народная художественная культура, 54.03.02. ДПИ и Народные промыслы, 54.05.03. Графика.	«Методика преподавания художественных дисциплин», «Методика преподавания художественных и проектных дисциплин», «Методика преподавания художественной и проектной деятельности»	11 24	з/о, о/о	Учебно-методическое пособие	5,0	май
4.		Архитектура,	Асалханова Е.В.	54.04.02	Искусство в буддийской	38	з/о	Учебное	5,0	сентябрь

		изобразительное и декоративно-прикладное искусство в буддийской культуре		Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	культуре			пособие		
5.	Кафедра ТИиСР	Инсценировка в практике режиссера	Мордвина Т.Н., Баранова Е.Н.	51.03.02 Народная художественная культура	Режиссура и актерское мастерство Производственная практика	11	о/о	Учебное пособие	5,0	май
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТУРИЗМА										
6.	Кафедра МинИ	История России	Кондратьева В.В.	для всех направлений подготовки	История России	136 136	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	5,0	апрель
7.		Экскурсионно-туристское проектирование	Семенов Е.В.	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Экскурсионно-туристское проектирование	9 10	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	5,0	сентябрь
8.	Кафедра СКД	Технологии волонтерства в СКС	Сергеева Е.Б.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	Технологии волонтерства в СКС	27 85	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	5,0	ноябрь
9.		Репутационный менеджмент	Редько Т.Л.	51.03.02 Социально-культурная деятельность	Репутационный менеджмент	27 85	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	5,0	март
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА										
10.	Кафедра ИИЗиМИЭ	Неклассическая тональность	Соболева Ю.Е.	Композиция	Гармония	1	о/о	Учебное пособие	8,0	сентябрь
11.		Теория и практика звукорежиссуры	Буланов И.В.	51.05.01 Звукорежиссура КМПиКП	Звукорежиссура, Цифровые аудио технологии, Звуковой монтаж	31 23	о/о з/о	Учебное пособие	5,0	май
12.		Сборник партитур «Из репертуара КРО «Забайкалье»	Огнев О.В.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровый класс, оркестровый практикум	17	о/о	Нотное издание	10	сентябрь

13.	Кафедра ХДиВИ	Хороведение и методика работы с хором. Часть I «Вокальная организация хорового коллектива»	Швецова Л.Н.	53.03.05 Дирижирование 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Хороведение и методика работы с хором	23 7	о/о з/о	Учебное пособие	8,0	сентябрь
14.	АНМиТ Сибирский сувенир»	«Вечный огонь» 80 –летию Великой Победы ВОВ Сборник авторских произведений для ОРНИ	Шаренда О.Г.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровый класс, оркестровый практикум	17	о/о	Нотное издание	10	апрель
Всего:								14	96,0 п.л.	

2. УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ ОСНОВНОГО ПЛАНА*

*предусматриваются в электронной копии учебного издания

№ п/п	Кафедра	Наименование издания	Автор /составитель	Код и направление подготовки/специальность	Наименование учебной дисциплины	Кол-во студентов	Форма обучения	Вид учебного издания	Объем в п.л.	Срок предоставления рукописи в ИПК
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ГУМАНИТАРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ										
1.	Кафедра КиИск	Теория и история художественной критики	Амгаланова А.А.	50.03.04 Теория и история искусств	Теория и история художественной критики	22 40	о/о з/о	Практикум	3,0	октябрь
2.		История русского искусства	Манзырева Е.С.	50.03.04 Теория и история искусств	История русского искусства	22 40	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	апрель
3.		Программа практик	Амгаланова М.В. Дементьева В.В.	50.03.04 Теория и история искусств	Практика	22 40	о/о з/о	Программа и методические рекомендации	3,0	ноябрь

4.		Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 50.04.02 Изыщные искусства: программа и методические рекомендации	Амгаланова М.В. Дементьева В.В.	50.04.02 Изыщные искусства	ГИА	21	о/о	Программа и методические рекомендации	3,0	февраль
5.		Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 50.03.02 Теория и история искусств: программа и методические рекомендации	Амгаланова М.В. Дементьева В.В.	50.03.04 Теория и история искусств	ГИА	22 40	о/о з/о	Программа и методические рекомендации	3,0	февраль
Всего по кафедре:								5	15,0	
6.	кафедра ЭиНХК	Этнокультурное проектирование	Содномова Д.Ю.	51.03.02 Народная художественная культура (Рук-во ЭКЦ, преподаватель)	Этнокультурное проектирование	28 26	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3	Этнокультурное проектирование
7.		Социология этничности	Неманова Э.А.	51.04.02 Народная художественная культура (Культура народов АТР)	Социология этничности	13 12	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3	Социология этничности
9.		Устное народное творчество	Маншеева С.Ц.	51.03.02 Народная художественная культура (Рук-во ЭКЦ, преподаватель)	Устное народное творчество	28 26	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3	Устное народное творчество
Всего по кафедре:								3	9,0	
10.	кафедра БИР	Библиотечная профессиология	Езова С.А.	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Библиотечная профессиология	10 7	о/о з/о	Методические рекомендации	2,5	январь
11.		Системы антиплагиата	Кучмурукова Е.А.	51.04.06 Библиотечно-	Системы антиплагиата	10 7	о/о з/о	Учебно-методическое	3,0	ноябрь

				информационная деятельность				пособие		
12.		Педагогические методы в библиотечно-информационной сфере	Арбатская О.А.	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Педагогические методы в библиотечно-информационной сфере	10 7	о/о з/о	Программа и методические рекомендации	2,0	май
13.		Библиографоведение: практикум	Одорова Т.Л.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Библиографоведение	39 40	о/о з/о	Практикум	2,5	ноябрь
14.		Инновационно-методическая деятельность библиотеки	Кучмуруков В.В.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Инновационно-методическая деятельность библиотеки	39 40	о/о з/о	Сборник практических заданий.	3,5	июнь
15.		Методика изучения информационных потребностей	Фокичева И.А.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Методика изучения информационных потребностей	39 40	о/о з/о	Программа и методические рекомендации	2,0	ноябрь
16.		Культурно-просветительская деятельность библиотеки	Шаньгинова Г.А.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Культурно-просветительская деятельность библиотеки	39 40	о/о з/о	Программа и методические рекомендации	3,0	ноябрь
Всего по кафедре:								7	18,5	
17.	кафедра ИЯиОЛ	Французский язык	Цыбденова Б.Ж.	52.03.01 Хореографическое искусство 51.03.02 Народная художественная культура	Иностранный язык	32 43	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	ноябрь
Всего по кафедре:								1	3,0	
18.	Кафедра ЛиЯ	Методы и инновационные технологии в филологии	Ринчинова А.В.	52.05.04 Литературное творчество	Методы и инновационные технологии в филологии	5	о/о	Методические рекомендации	2,5	май
19.		Рецензентский практикум	Сангадиева Э.Г.	50.04.02 Изящные искусства	Рецензентский практикум	21	о/о	Практикум	3,0	июнь

20.		Методика преподавания литературы	Сангадиева Э.Г.	52.05.04 Литературное творчество	Методика преподавания литературы	5	о/о	Практикум	4,0	октябрь
21.		Введение в литературоведение	Сангадиева Э.Г.	52.05.04 Литературное творчество		5	о/о	Практикум	4,0	ноябрь
Всего по кафедре:								4	13,5	

ГИФ, всего*:	Общее кол-во наименований:	22
	Общий объем п.л.:	79,0
	<i>в том числе:</i>	
	юбилейных изданий	2
	учебных изданий объемом 5 п.л. и выше:	1
	учебных изданий региональной тематики:	4

***здесь и далее по другим факультетам в общих сводных данных по количеству наименований и объему в п.л. учитываются юбилейные издания кафедр соответствующего факультета (см. п.1 плана)**

№ п/п	Кафедра	Наименование издания	Автор /составитель	Код и направление подготовки/специальность	Наименование учебной дисциплины	Кол-во студентов	Форма обучения	Вид учебного издания	Объем в п.л.	Срок представления рукописи в ИПК
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ										
22.	кафедра РЭиТП	Теория драмы и основы сценарного мастерства	Добрынин С.А.	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Теория драмы и основы сценарного мастерства	53 91	о/о з/о	Практикум по творческим заданиям	2,0	март

Всего по кафедре:								1	2,0	
23.	кафедра ТИиСР	Практика по специальности 52.05.01 Актерское искусство: программа и методические рекомендации	Баранова Е.Н.	52.05.01 Актерское искусство	Практика	21	з/о	Программа и методические рекомендации	3,0	май
24.		Методика работы над инсценировкой	Мордвина Т.Н., Баранова Е.Н.	52.04.03 Театральное искусство	Методика преподавания профессиональных дисциплин/ Постановочная деятельность	6	з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	октябрь
Всего по кафедре:								2	6,0	
25.	кафедра дизайна	Ландшафтное проектирование	Солнцева Г.Н.	54.03.01 Дизайн	Ландшафтное проектирование	38	о/о	Учебно-методическое пособие	3,0	октябрь
26.		Учебно-исследовательская работа студентов	Решетникова Т.М.	54.03.01 Дизайн	Учебно-исследовательская работа студентов	38	о/о	Учебная программа	2,0	май
27.		Компьютерная графика	Воронцова Л.С.	54.03.01 Дизайн	Компьютерная графика	38	о/о	Учебная программа	2,0	сентябрь
Всего по кафедре:								3	7,0	
28.	кафедра ДПИ	Роспись по ткани	Жанчипова Т.С.	54.03.02 ДПИ и народные промыслы	Роспись по ткани	14	о/о	Учебно-методическое пособие	3,0	май
29.		Декоративная живопись	Жамбалова Э.Л.	54.03.02 ДПИ и народные промыслы	Декоративная живопись	14	о/о	Учебно-методическое пособие	3,0	октябрь
Всего по кафедре:								2	6,0	

ФИС, всего:	Общее кол-во наименований:	11
	Общий объем п.л.:	36,0
	<i>в том числе:</i>	
	юбилейных изданий	3
	учебных изданий объемом 5 п.л. и выше:	3
	учебных изданий региональной тематики:	1

№ п/п	Кафедра	Наименование издания	Автор /составитель	Код и направление подготовки/ специальность	Наименование учебной дисциплины	Кол-во студентов	Форма обучения	Вид учебного издания	Объем в п.л.	Срок представления рукописи в ИПК
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАСЛЕДИЯ И ТУРИЗМА										
30.	кафедра ПиП	Психологическая служба в школе	Покацкая Е.И.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Психологическая служба в школе	42 67	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	октябрь
31.		Основы вожатской деятельности	Орешкина Е.В.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Основы вожатской деятельности	42 67	о/о з/о	Практикум	3,0	октябрь
32.		Профессиональное самоопределение и профессиональная ориентация обучающихся	Андреева Л.А.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Профессиональное самоопределение и профессиональная ориентация обучающихся	42 67	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	4,0	апрель
33.		Основы перинатальной психологии	Андреева Л.А.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Основы перинатальной психологии	42 67	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	4,0	март
34.		Основы СПТ	Андреева Л.А.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Основы СПТ	42 67	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	4,0	сентябрь
35.		Производственная практика (психолого-педагогическая практика)	Покацкая Е.И.	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Производственная практика (психолого-педагогическая практика)	42 67	о/о з/о	Методические рекомендации	2,0	февраль
Всего по кафедре								6	20,0	
36.	кафедра Мин	Музейная педагогика: проектирование рекреационно-	Аханянов Ч.А.	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и	Музейная педагогика: проектирование рекреационно-образовательных программ	9 10	о/о з/о	Методические рекомендации	2,0	март

		образовательных программ		природного наследия							
37.		Основы российской государственности	Банзаракаева Е.В.	для всех направлений подготовки	Основы российской государственности	136 136	о/о з/о	Методические рекомендации	3,0	февраль	
38.		Музеефикация объектов культурного и природного наследия	Ваганова Е.В.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музеефикация объектов культурного и природного наследия	37 40	о/о з/о	Методические рекомендации	2,5	май	
39.		Реставрация и реконструкция недвижимых объектов культурного наследия	Мурзинцева А.Е.	51.04.04. Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Реставрация и реконструкция объектов культурного наследия	9 10	о/о з/о	Методические рекомендации	2,0	октябрь	
40.		Музейное оборудование	Санникова М.И.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музейное оборудование	37 40	о/о з/о	Методические рекомендации	2,0	ноябрь	
41.		ВИД: нумизматика и бонистика в музейных фондах	Семенов Е.В.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	ВИД: нумизматика и бонистика в музейных фондах	37 40	о/о з/о	Методические рекомендации	3,0	ноябрь	
42.		Государственная политика в области сохранения и освоения наследия	Цыремпилова И.С.	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Государственная политика в области сохранения и освоения наследия	9 10	о/о з/о	Методические рекомендации	3,0	октябрь	
Всего по кафедре:									7	17,5	
43.	Кафедра СКД	Документоведение и делопроизводство	Матвеева Е.В.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	Документоведение и делопроизводство	27 85	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	май	
44.		Продюсирование в сфере культуры	Харитоновна С.А.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	Продюсирование в сфере культуры	27 85	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	октябрь	

45.		Ивент-менеджмент	Цыренжапова Л.М.	51.03.03 Социально-культурная деятельность	Ивент-менеджмент	27 85	о/о з/о	Методические рекомендации	3,0	май
46.		Математические и статистические методы в туризме методы	Редько Т.Л.	43.03.02 Туризм	Математические и статистические методы в туризме методы	35 41	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	октябрь
Всего по кафедре:								4	12,0	
47.	кафедра ТиС	Профессиональная этика и этикет в туризме и гостеприимстве	Тушемилова Н.Н.	43.03.02 Туризм; 43.03.03 Гостиничное дело	Профессиональная этика и этикет в туризме и гостеприимстве	52 35	з/о о/о	Методические рекомендации	2,0	декабрь
48.		Валеология	Будаева С.Б.	43.03.02 Туризм; 43.03.03 Гостиничное дело	Валеология	52 35	з/о о/о	Методические рекомендации	2,0	декабрь
49.		Безбарьерный туризм	Бадмаева Д.Д.	43.03.02 Туризм; 43.03.03 Гостиничное дело	Безбарьерный туризм	52 35	з/о о/о	Методические рекомендации	2,0	октябрь
50.		Технологии продвижения услуг в туризме	Перханов В.В.	43.03.02 Туризм; 43.03.03 Гостиничное дело	Технологии продвижения услуг в туризме / Технологии продвижения туристского и гостиничного продукта	52 35	з/о о/о	Методические рекомендации	2,0	ноябрь
51.		Адаптивная физическая культура	Шокарева О.Г.	для всех направлений подготовки	Адаптивная физическая культура	318 357	з/о о/о	Методические рекомендации	2,0	октябрь
Всего по кафедре:								5	10,0	

ФСКДНиТ, всего:	Общее кол-во наименований:	26
	Общий объем п.л.:	79,5
	<i>в том числе:</i>	
	юбилейных изданий:	4
	Учебных изданий объемом 5 п.л. и выше:	4
	Учебных изданий региональной тематики:	0

№ п/п	Кафедра	Наименование издания	Автор /составитель	Код и направление подготовки/ специализация	Наименование учебной дисциплины	Кол-во студентов	Форма обучения	Вид учебного издания	Объем в п.л.	Срок представления рукописи в ИШК
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА										
	Кафедра ИИЗиМИЭ	<i>Отделение ИТМуОФ</i>								
52.		Исполнительский анализ	Русинова О.А.	53.03.04 Искусство народного пения	Исполнительский анализ	12 22	о/о з/о	Методические рекомендации	2,0	ноябрь
53.		Методы и приемы активизации обучения в музыкально-педагогической деятельности	Степанова С. Г.	53.00.00 Музыкальное искусство	Фортепиано	22	Очная	Учебно-методическое пособие	3,0	май
		<i>Отделение звукорежиссуры КМПиКП</i>								
54.		Звукорежиссура социально-культурных программ	Суворова А.В.	51.05.01 Звукорежиссура КМПиКП	Звукорежиссура социально-культурных программ	31 23	о/о з/о	Учебно-методическое пособие	3,0	Май
Всего по кафедре:								3	8,0	
	Кафедра ХДиВИ	<i>Отделение НПИ</i>								
55.		Практическое руководство хоровым коллективом	Зырянова Т.А., Рещиков Н.И.	53.03.04 Искусство народного пения	Практическое руководство хоровым коллективом	12 22	о/о з/о	Практикум	3,0	октябрь
56.		Основы компьютерной нотогрфии	Шаренда О.Г.	53.03.04 Искусство народного пения	Компьютерная нотогрфия	12 22	о/о з/о	Практическое пособие и методические рекомендации	3,0	октябрь
Всего по кафедре:								2	6,0	

	Кафедра хореографического искусства	<i>Отделение ПБиСТ</i>									
57.		Спортивно-бальный танец и методика его преподавания	Коновалова С.В.	52.03.01 Хореографическое искусство	Спортивно-бальный танец и МП, Организация соревнований по спортивно-бальному танцу, ТМП: Бальный танец	38 47	о/о з/о	Учебная программа	2,0	ноябрь	
58.		Современный танец и методика его преподавания	Гудкова О.А.	52.03.01 Хореографическое искусство	Современный танец и МП, Методика преподавания современного танца. Контемпорари и МП, Модерн и МП, Афроджаз и МП, ТМП: современный танец	38 47	о/о з/о	Учебная программа	2,0	ноябрь	
Всего по кафедре:								2	4,0		

3. НОТНЫЕ ИЗДАНИЯ

№ п/п	Кафедра	Наименование планируемого издания	Автор /составитель/ разработчик	Код и направление подготовки/специальность	Наименование учебной дисциплины	Кол-во студентов	Форма обучения	Вид учебного издания	Объем в п.л.	Срок представления рукописи в ИПК
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
1.	Кафедра ИИЗиМИЭ	Сборник партитур	Симонов В.А.	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Специальные дисциплины Учебная и производственная (исполнительская) практика	6 24	о/о з/о	Нотное издание	6	октябрь
2.		Популярные мелодии в переложении для ансамбля струнно-щипковых инструментов (чанза)	Волобуева Н.В.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Национальные инструменты народов России	Оркестровый класс, оркестровый практикум	12	Очная	Нотное издание	4	март

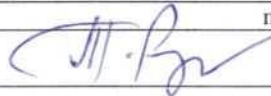

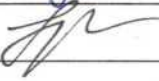


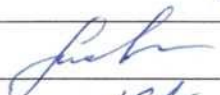

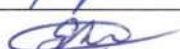

3.	Кафедра ХУДиВИ	В. Усович. Ячменное зерно: Вокальный цикл для солиста и фортепиано на стихи Р. Бернса	Шаренда О.Г. Степанова С.Г.	53.03.03 Вокальное искусство 53.05.06 Композиция	Сольное пение Камерное пение Фортепиано Концкласс	8	Очная	Нотное издание	4	март
----	----------------	--	-----------------------------------	--	--	---	-------	-------------------	---	------

ФМиХИ, всего:	Учебных изданий	Общее кол-во наименований	10
		Общий объем п.л.	39,0
		<i>в том числе:</i>	
		юбилейных изданий	3
		изданий объемом 5 п.л. и выше:	3
		изданий региональной тематики	0
	Нотных изданий	Общее кол-во наименований	5
		Общий объем п.л.	34
		<i>в том числе:</i>	
		юбилейных нотных изданий	2
	изданий объемом 5 п.л. и выше	3	
	изданий региональной тематики	2	

№	Наименование структурного подразделения	общее количество наименований	количество наименований юбилейной серии	общий объем печатных листов	из общего объема п.л., изданий объемом 5 п.л. и выше	из общего количества наименований, изданий этнокультурной тематики
1.	ГИФ	22	2	79,0	2	4
2.	ФИС	11	3	36,0	3	1
3.	ФСКДНиТ	26	4	79,5	4	0
4.	ФМиХИ	10	3	39,0	3	0
	ФМиХИ (нотные издания)	5	2	34,0	3	2
	ИТОГО ПО ВУЗУ:	74	13	267,5*	17	7

***юбилейная серия – 96,0 п.л. (в т.ч. юбилейные нотные издания), нотные издания – 14 п.л. Итого прогнозный показатель печати в бумажном формате: 110 п.л.**

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

№	Ф.И.О.	должность	подпись
1.	Редько Т.Л.	Проректор по УВР, Председатель Методического совета ВСГИК	
2.	Цыремпилова И.С.	Проректор по научной и международной деятельности, Председатель Редакционно-издательского совета ВСГИК	
3.	Кондратьева Ц.Р.	Директор Научной библиотеки ВСГИК	
4.	Немчинова Т.А.	Начальник УМУ	
6.	Михеева Н.И.	Начальник ФЭО	
7.	Мордвина Т.Н.	Декан ФИС	
8.	Кучмурукова Е.А.	Декан ГИФ	
9.	Семенов Е.В.	Декан ФСКДНиТ	
10.	Шаренда О.Г.	Декан ФМХИ	

Проект плана выносится на утверждение Ученым советом 29.01.2025 г.