



КОНСОРЦИУМ СЭБ: ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ РЕЗУЛЬТАТЫ 2024 ГОДА

СПИКЕРЫ Александр Никифоров
Юрий Ельский
Светлана Шнурова

СОДЕРЖАНИЕ

- Консорциум СЭБ сегодня
- Результаты за год
 - динамика роста кол-ва участников
 - рост объема контента
 - рост книговыдачи
- Признание
- Активность использования контента СЭБ вузами культуры и искусства
- Востребованность контента вузов культуры и искусства
- Рейтинг читательской активности вузов

КОНСОРЦИУМ СЭБ СЕГОДНЯ



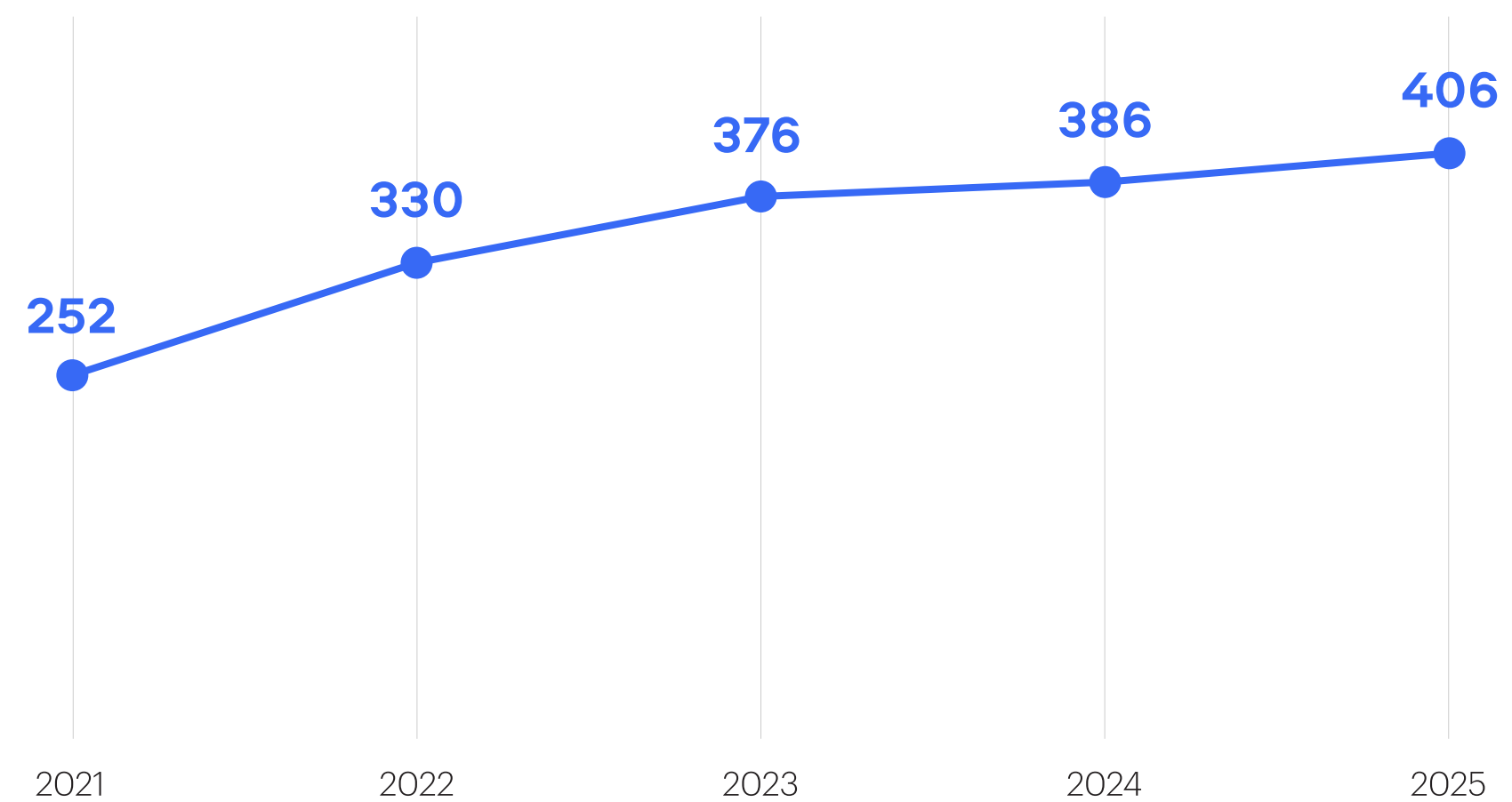
406
УЧАСТНИКОВ

КОНСОРЦИУМ СЭБ СЕГОДНЯ

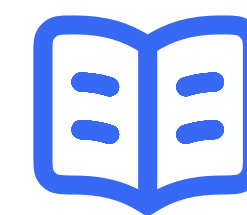


406
УЧАСТНИКОВ

РОСТ КОЛ-ВА УЧАСТНИКОВ



КОНСОРЦИУМ
СЭБ
СЕГОДНЯ



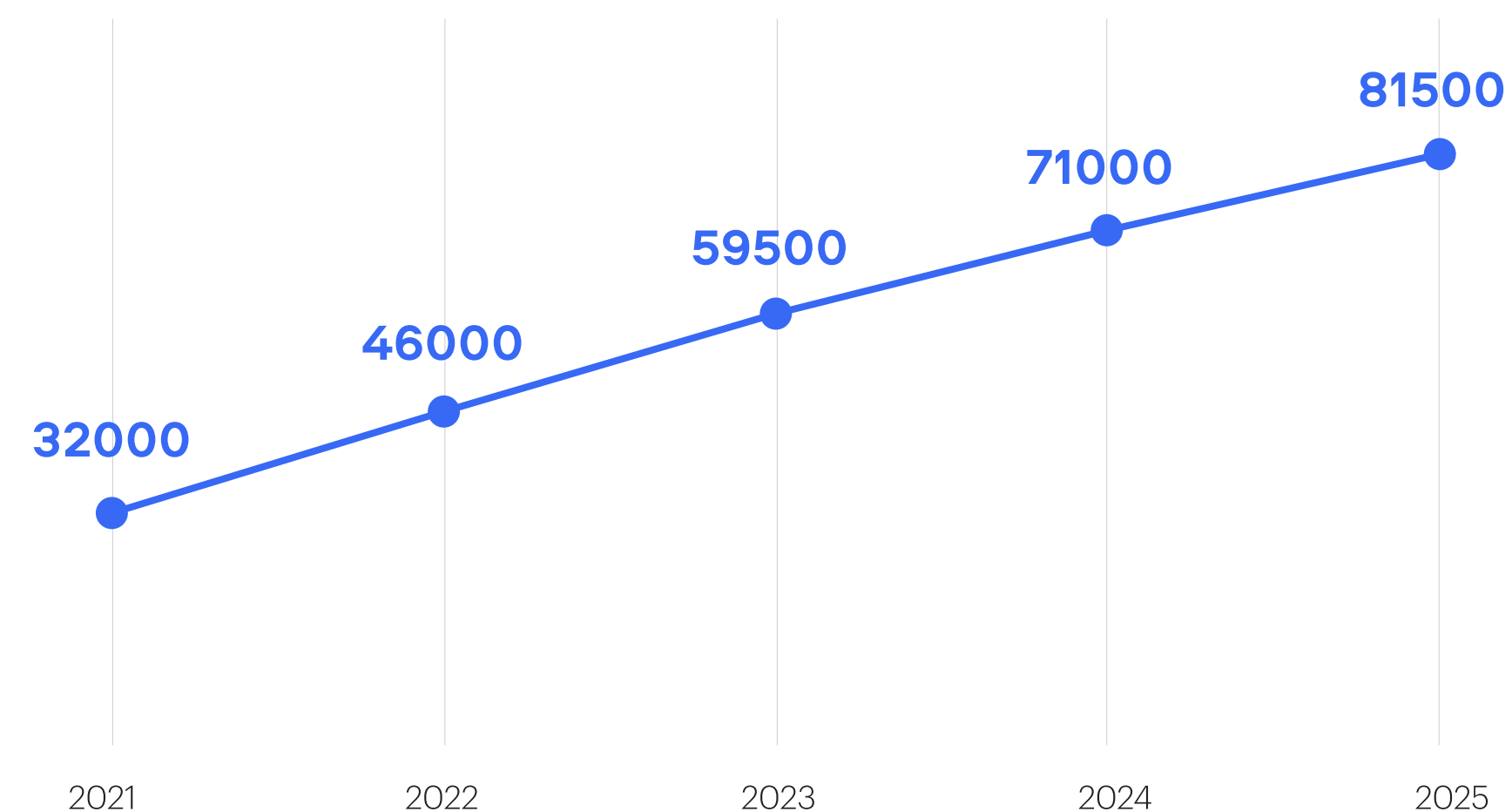
81 500
НАИМЕНОВАНИЙ

КОНСОРЦИУМ
СЭБ
СЕГОДНЯ



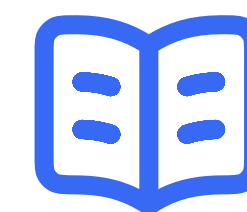
81 500
НАИМЕНОВАНИЙ

РОСТ КОЛ-ВА НАИМЕНОВАНИЙ



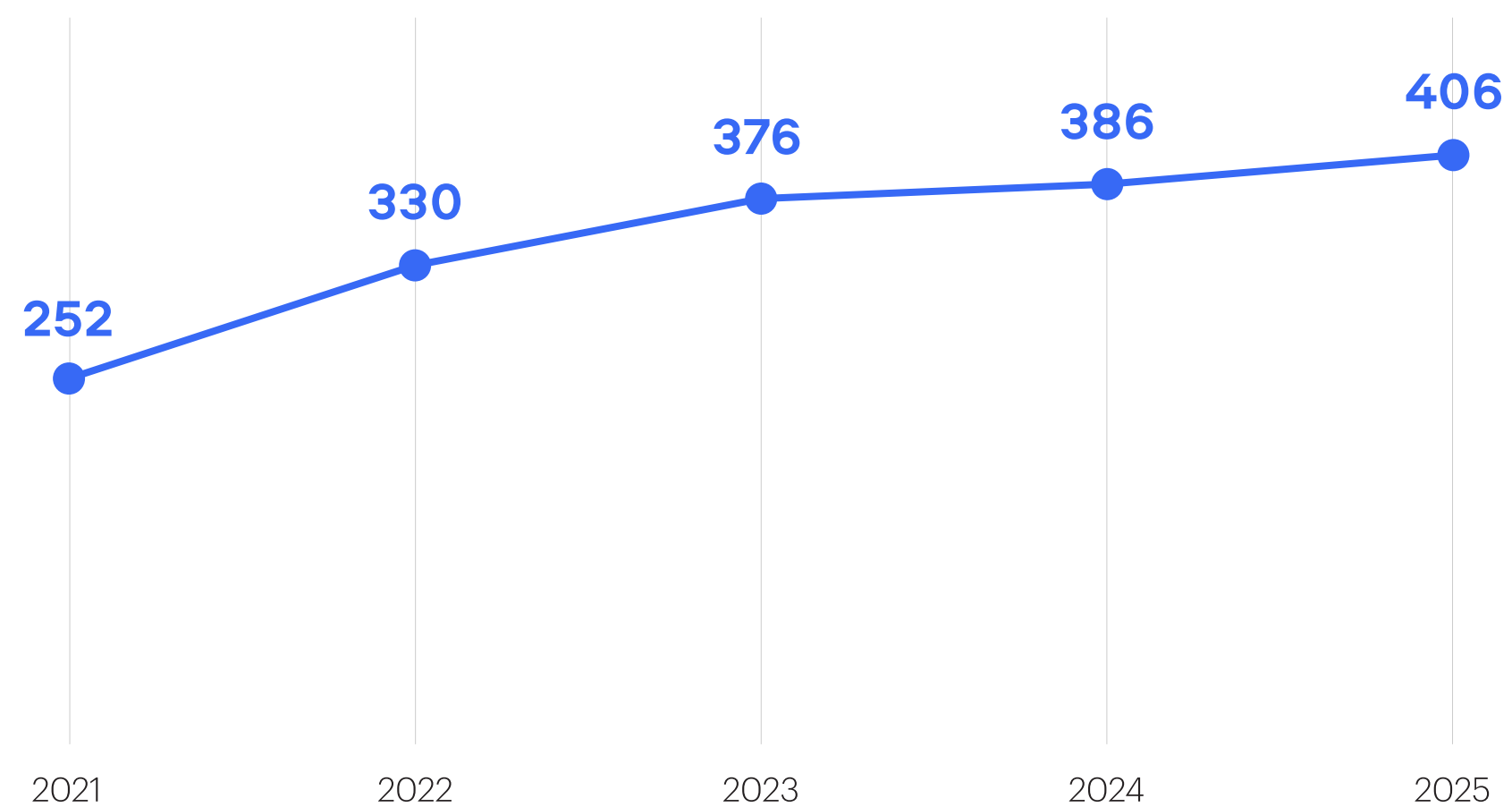


406
УЧАСТНИКОВ

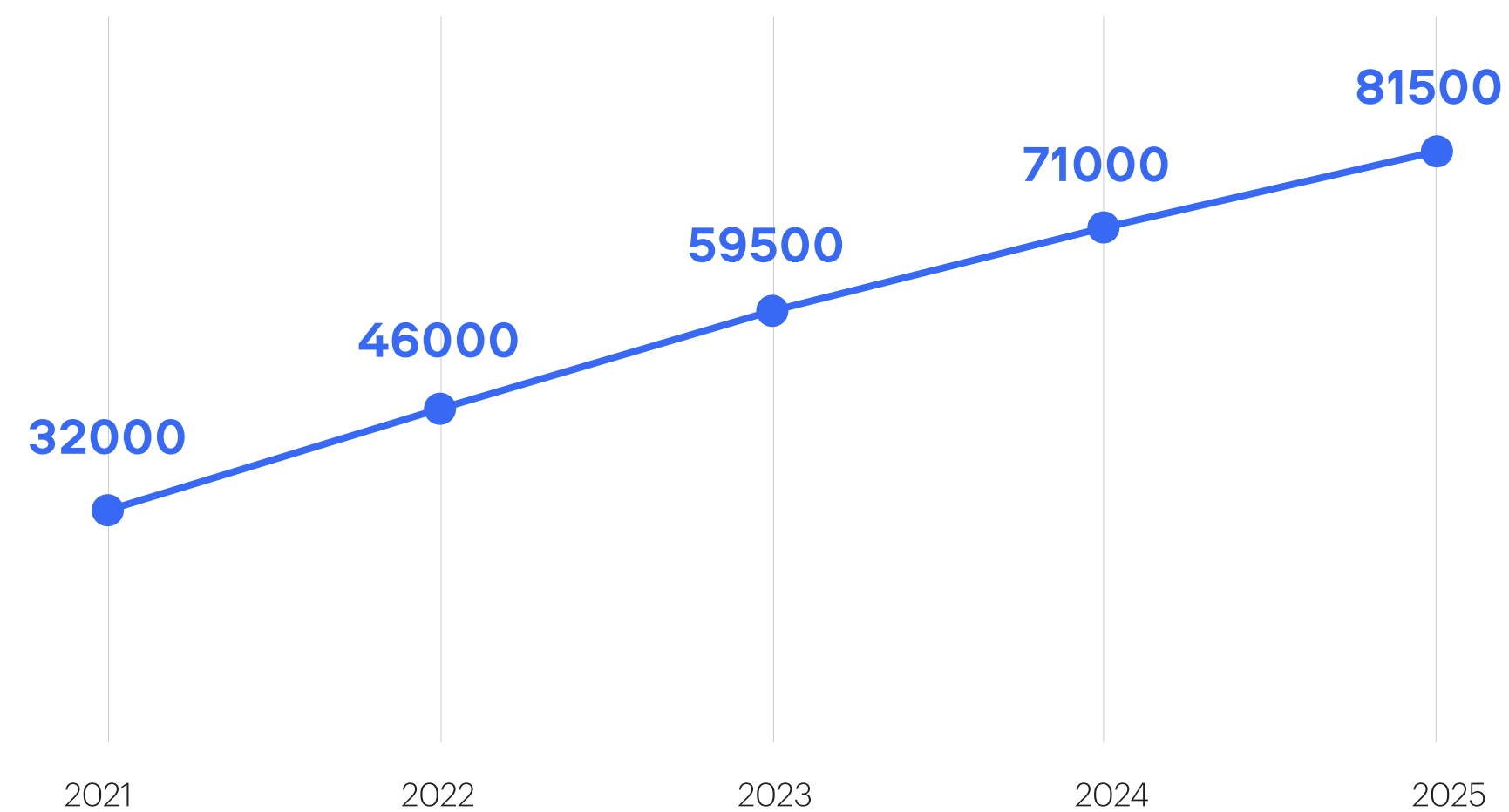


81 500
НАИМЕНОВАНИЙ

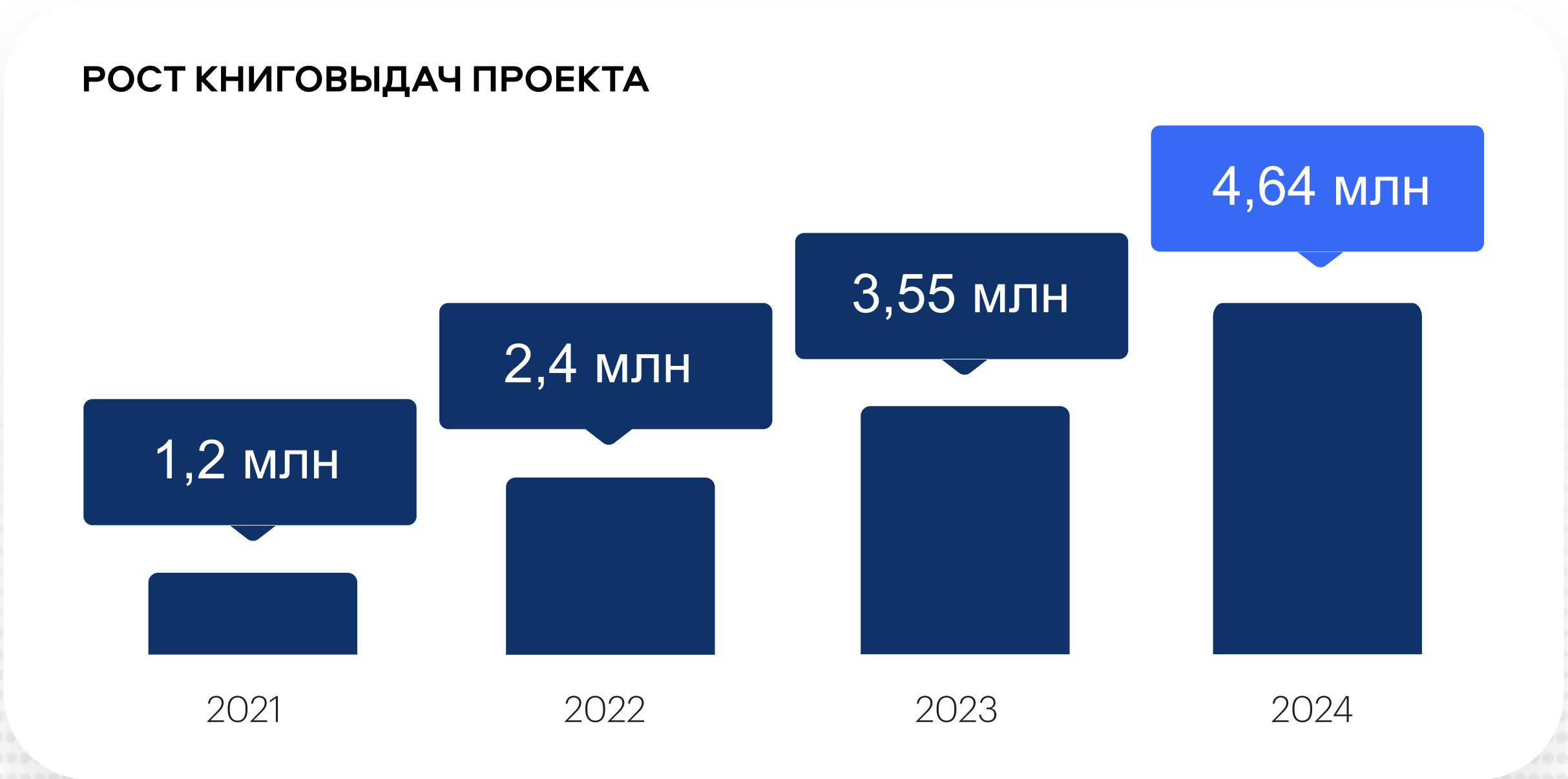
РОСТ КОЛ-ВА УЧАСТНИКОВ



РОСТ КОЛ-ВА НАИМЕНОВАНИЙ

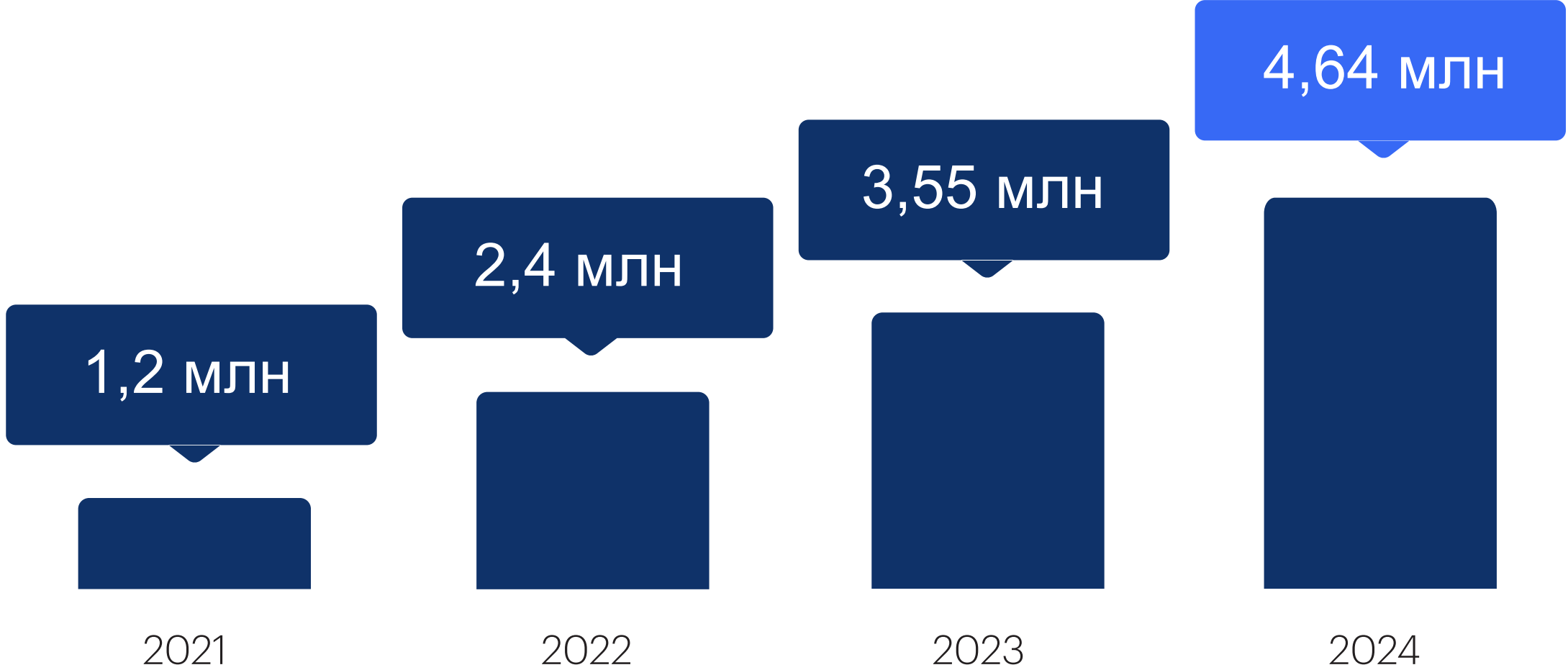


КОНСОРЦИУМ СЭБ СЕГОДНЯ



КОНСОРЦИУМ СЭБ СЕГОДНЯ

РОСТ КНИГОВЫДАЧ ПРОЕКТА

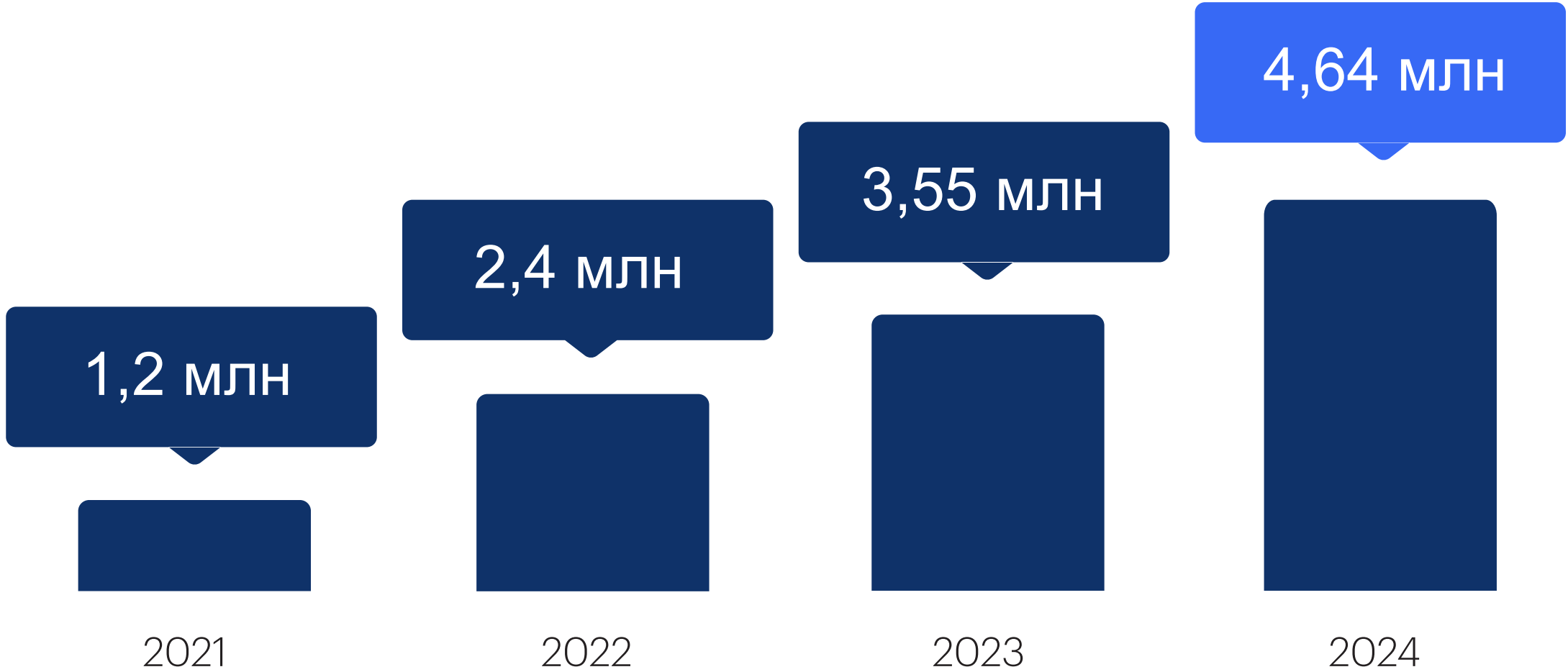


ЧИСЛО УНИКАЛЬНЫХ НАИМЕНОВАНИЙ КНИГ, ПРОЧИТАННЫХ НЕ МЕНЕЕ

	ОДНОГО РАЗА	10 РАЗ	50 РАЗ
2023	68 903	51 522	17 570

КОНСОРЦИУМ СЭБ СЕГОДНЯ

РОСТ КНИГОВЫДАЧ ПРОЕКТА



ЧИСЛО УНИКАЛЬНЫХ НАИМЕНОВАНИЙ КНИГ, ПРОЧИТАННЫХ НЕ МЕНЕЕ

	ОДНОГО РАЗА	10 РАЗ	50 РАЗ
2023	68 903	51 522	17 570
2024	75 956	53 840	20 235

ПРИЗНАНИЕ

ДЕКАБРЬ 2024

ПОБЕДА КОНСОРЦИУМА СЭБ В НОМИНАЦИИ
«ЛУЧШЕЕ ЦИФРОВОЕ РЕШЕНИЕ В ОБРАЗОВАНИИ»
ПРЕМИИ «COMNEWS AWARDS.
ЛУЧШИЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ»



ПРИЗНАНИЕ



Образование

НОВОСТИ РЕЙТИНГИ ИНТЕРВЬЮ СОБЫТИЯ АНАЛИТИКА РЕПОРТАЖИ

[Главная](#) > [Новости](#)



0

Консорциум электронных библиотек вузов РФ в 2025 г. внедряет новые сервисы ИИ

4 декабря 2024, 12:32

Москва. 4 декабря. ИНТЕРФАКС – Сервисы на основе искусственного интеллекта с 2025 года намерены внедрять для пользователей некоммерческого консорциума электронных библиотек вузов России "Консорциум СЭБ", сообщает пресс-служба электронно-библиотечной системы "Лань".

"Консорциум СЭБ" был запущен в 2021 году. Вузы-участники размещают на одной платформе литературу, изданную университетами, и получают бесплатный доступ к литературе других членов проекта.

"В планах на 2025 год: переход на новые серверные мощности, адаптированные под ИИ-сервисы и возрастающую нагрузку в виду увеличения количества сервисов электронной библиотеки и числа пользователей. Также планируется внедрить сервисы на базе искусственного интеллекта: gpt-ассистент исследователя, gpt-поиск", – рассказал Александр Никифоров - директор электронно-библиотечной системы "Лань", являющейся оператором "Консорциума СЭБ".

Он также добавил, что со следующего года консорциум намерен развивать аналитические инструменты для создания BigData product – больших массивов данных, которые обрабатывают с помощью специальных автоматизированных инструментов.

В настоящее время в консорциуме состоят 403 вуза, что почти в 1,6 раза больше, чем с момента его создания в 2021 году. В их числе также четыре вуза из Казахстана и 17 из Беларуси. Количество учебной литературы в фондах проекта – почти 80 тыс. книг. Ресурс используют почти 2,4 млн студентов, а также 125 тыс. преподавателей.



1 декабря 2024, 11:43

Фонд консорциума электронных библиотек вузов РФ вырос в 2,5 раза

Планируется нарастить объемы фондов к концу 2025 года до более 90 тыс. книг, сообщил директор системы "Лань" Александр Никифоров

МОСКВА, 1 декабря. /ТАСС/. Книжный фонд некоммерческого консорциума электронных библиотек вузов России "Консорциум СЭБ" с момента его создания в 2021 году увеличился в 2,5 раза - почти до 80 тыс. книг. Об этом ТАСС сообщил Александр Никифоров, директор электронно-библиотечной системы "Лань", являющейся оператором "Консорциума СЭБ".

"Консорциум СЭБ" был запущен в 2021 году. Вузы-участники размещают на одной платформе литературу, изданную университетами, и получают бесплатный доступ к литературе других членов проекта.

"Количество учебной литературы в фондах "Консорциума СЭБ" в начале 2021 года составляло 32 тыс. книг. В настоящее время - 79 500 книг. В планах нарастить объемы фондов к концу 2025 года до более 90 тыс. книг", - сказал собеседник агентства.

Он уточнил, что в настоящее время в консорциуме состоят 402 вуза, что почти в 1,6 раза больше, чем в 2021 году. В их числе также 4 вуза из Казахстана и 16 из Белоруссии. При этом за годы работы проекта растет не только число университетов, вступивших в объединение, но и, соответственно, количество пользователей библиотек. Так, в настоящее время ресурс используют почти 2,4 млн студентов, а также 125 тыс. преподавателей.

"Консорциум СЭБ" позволяет вузам бесплатно увеличивать свои библиотечные фонды, выполнять государственные требования книгообеспеченности, оптимизировать затраты на комплектование книжных фондов и развивать сетевые формы взаимодействия.

Агентство стратегических инициатив включило "Консорциум СЭБ" в число поддерживаемых социально ориентированных инициатив. Проект развивается в соответствии с целями нацпроекта "Образование", федерального проекта "Развитие научной и научно-производственной кооперации", а также программы стратегического академического лидерства "Приоритет-2030". **И**

Теги: Россия



0



Образование

НОВОСТИ РЕЙТИНГИ ИНТЕРВЬЮ СОБЫТИЯ АНАЛИТИКА РЕПОРТАЖИ

[Главная](#) > [Новости](#)



0

Консорциум электронных библиотек вузов РФ планирует привлечь страны Центральной Азии

10 января 2025, 14:25

Москва. 10 января. ИНТЕРФАКС – Учебную литературу некоммерческого консорциума электронных библиотек вузов России "Консорциум СЭБ" планируют включать в образовательные процессы государств Центральной Азии с 2025 года, сообщает пресс-служба электронно-библиотечной системы "Лань" (оператор консорциума).

"Наиболее перспективные страны потенциальных новых участников СЭБ: Таджикистан, Узбекистан, Киргизия, Казахстан", – рассказал директор электронно-библиотечной системы "Лань" Александр Никифоров.

По его словам, планируется, что, в первую очередь, в проект вступят вузы Таджикистана, интерес к участию в консорциуме проявляют также учебные заведения Киргизии и Узбекистана. В числе участников уже филиалы российских вузов в Душанбе, Ташкенте, Джизаке, потенциально подключатся и другие филиалы.

"Консорциум СЭБ" был запущен в 2021 году. Вузы-участники размещают на одной платформе литературу, изданную университетами, и получают бесплатный доступ к литературе других членов проекта.

В настоящее время в консорциуме состоят 403 вуза. В их числе уже есть четыре вуза из Казахстана, а также 17 – из Беларуси. Количество учебной литературы в фондах проекта – более 80 тыс. книг.

Горячие темы:

[Международное сотрудничество](#)

АКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОНТЕНТА СЭБ ВУЗАМИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЗА 2024 ГОД

ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

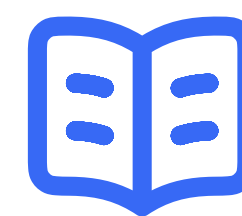


47

УЧАСТНИКОВ

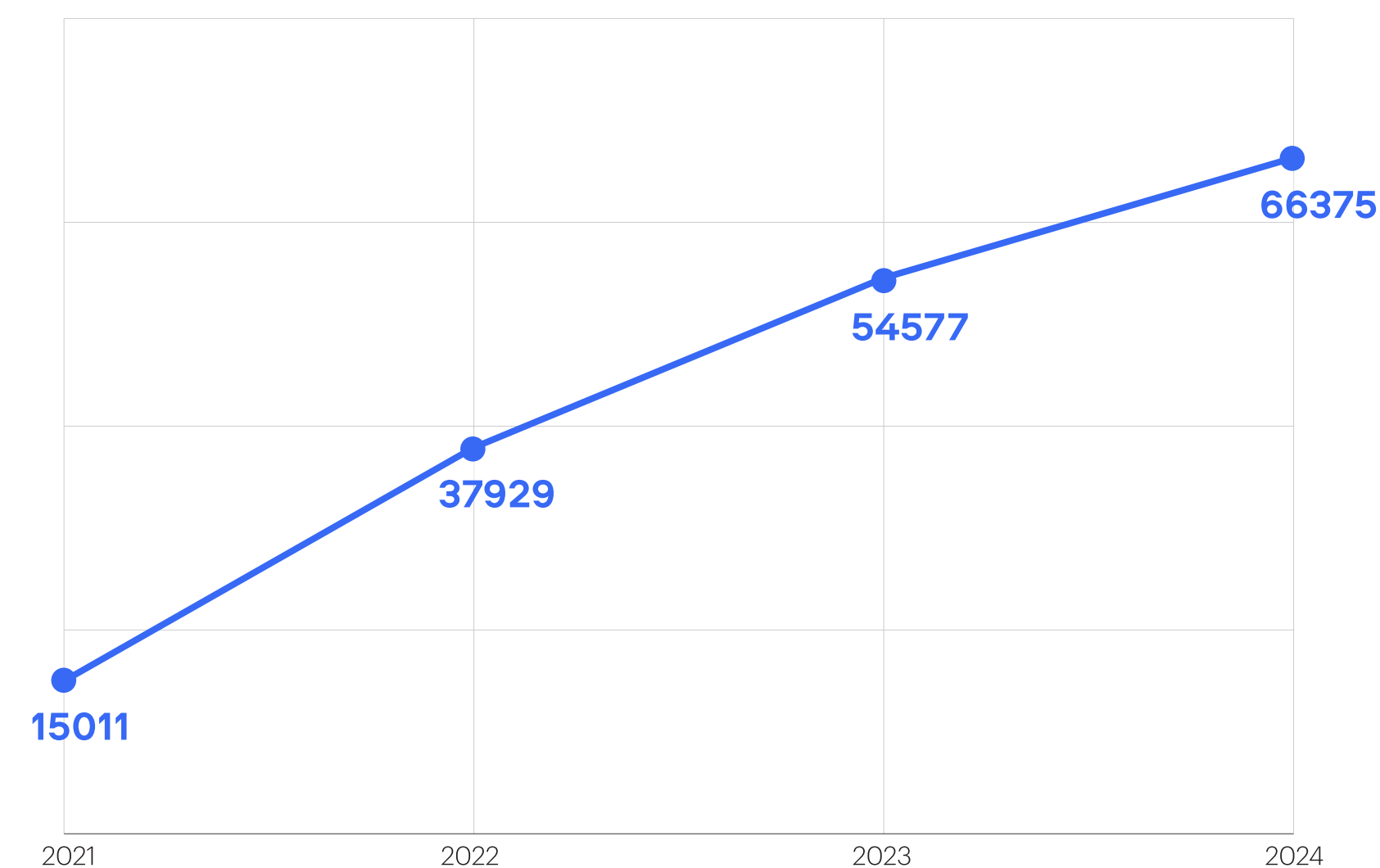
ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА КНИГОВЫДАЧА

66 000 КНИГОВЫДАЧ
ИЗ 4 640 000



ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА КНИГОВЫДАЧА

66 000 КНИГОВЫДАЧ
ИЗ 4 640 000



АКТИВНОСТЬ ЧТЕНИЯ. СТАТИСТИКА

ТОП-20 УЧАСТНИКОВ 

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
1		
2	БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	9366
3	ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ЧГИК)	5352
4	САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (САМГИК)	3350
5	ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ОГИК)	2609
6	ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ПГИК)	2370
7	ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (ЮУрГИИ)	1870
8	СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО (СГИИ ИМЕНИ Д. ХВОРОСТОВСКОГО)	1602
9	ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (ВГИИК)	1596
10	МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	1562

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
11	ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ХГИК)	1510
12	ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ТГИК)	1506
13	РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ (РАМ)	1399
14	РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА	1329
15	ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ВСГИК)	1256
16	РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С. Г. СТРОГАНОВА	1229
17	ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА (ТГМПИ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА)	1140
18	САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА (СГК ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА)	1133
19	ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (ЧГИКИ)	1064
20	ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. С. А. ГЕРАСИМОВА (ВГИК)	914

АКТИВНОСТЬ ЧТЕНИЯ. СТАТИСТИКА

ТОП-20 УЧАСТНИКОВ 

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
1	БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (БГИИК)	14144
2	БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	9366
3	ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ЧГИК)	5352
4	САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (САМГИК)	3350
5	ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ОГИК)	2609
6	ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ПГИК)	2370
7	ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (ЮУрГИИ)	1870
8	СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО (СГИИ ИМЕНИ Д. ХВОРОСТОВСКОГО)	1602
9	ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (ВГИИК)	1596
10	МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	1562

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
11	ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ХГИК)	1510
12	ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ТГИК)	1506
13	РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ (РАМ)	1399
14	РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА	1329
15	ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ВСГИК)	1256
16	РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С. Г. СТРОГАНОВА	1229
17	ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА (ТГМПИ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА)	1140
18	САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА (СГК ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА)	1133
19	ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (ЧГИКИ)	1064
20	ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. С. А. ГЕРАСИМОВА (ВГИК)	914

АКТИВНОСТЬ ЧТЕНИЯ. СТАТИСТИКА

ТОП-20 УЧАСТНИКОВ 

		УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
→	1	БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (БГИИК)	14144
→	2	БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	9366
→	3	ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ЧГИК)	5352
→	4	САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (САМГИК)	3350
↑5	5	ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ОГИК)	2609
↓1	6	ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ПГИК)	2370
↑4	7	ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (ЮУРГИИ)	1870
↑4	8	СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО (СГИИ ИМЕНИ Д. ХВОРОСТОВСКОГО)	1602
↓3	9	ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (ВГИИК)	1596
НЕ СРАВНИВАЛОСЬ	10	МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	1562

		УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
↓2	11	ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ХГИК)	1510
↓5	12	ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ТГИК)	1506
↑1	13	РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ (РАМ)	1399
↑8	14	РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА	1329
↑3	15	ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ВСГИК)	1256
↓1	16	РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С. Г. СТРОГАНОВА	1229
→	17	ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА (ТГМПИ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА)	1140
↓10	18	САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА (СГК ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА)	1133
↓6	19	ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (ЧГИКИ)	1064
↑7	20	ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. С. А. ГЕРАСИМОВА (ВГИК)	914

БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ

ЛАРИСА АНАТОЛЬЕВНА
БИДОЛЕНКО



РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА: НАЗВАНЫ САМЫЕ ЧИТАЮЩИЕ ВУЗЫ

Названы самые читающие вузы России

Евгения Добрынина

Консорциум сетевых электронных библиотек (СЭБ) назвал 100 самых читающих вузов страны. В итоговый список вошли вузы из почти 50 регионов России и стран СНГ.

Лидером по количеству прочитанных книг стал Новосибирский государственный аграрный университет, студенты и преподаватели которого обращались к научной и учебной литературе в электронных библиотеках почти 106 тысяч раз. На втором месте с минимальным отставанием расположился Омский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина - 105 тысяч обращений к библиотечному фонду. Третье и четвертое места заняли Южно-Уральский государственный университет и Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С.М. Кирова с 81 822 и 77 859 выданных изданий соответственно. Замыкает пятерку лидеров Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, где было зафиксировано почти 70 тысяч просмотров книг.



ОБЩЕСТВО

Самые сильные абитуриенты в 2024 году поступали в технические вузы

"Учебная и научная литература, которую читают студенты, отражает качество учебного процесса. Мы видим растущий интерес к проекту со стороны и вузов, и

Консорциум СЭБ - проект компании "Лань", который объединяет библиотеки 406 вузов. Участники размещают на одной онлайн-платформе литературу, изданную университетами, и получают взаимный доступ к изданиям других членов консорциума.

В фондах проекта - более 80 тысяч книг.

КОНТЕНТ ВУЗОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ЗА 2024 ГОД

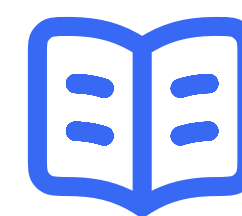
ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ВКЛАД В ОБЩИЙ ФОНД



4 000
НАИМЕНОВАНИЙ

ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ВОСТРЕБОВАННОСТЬ

97 000 КНИГОВЫДАЧ
ИЗ 4 640 000

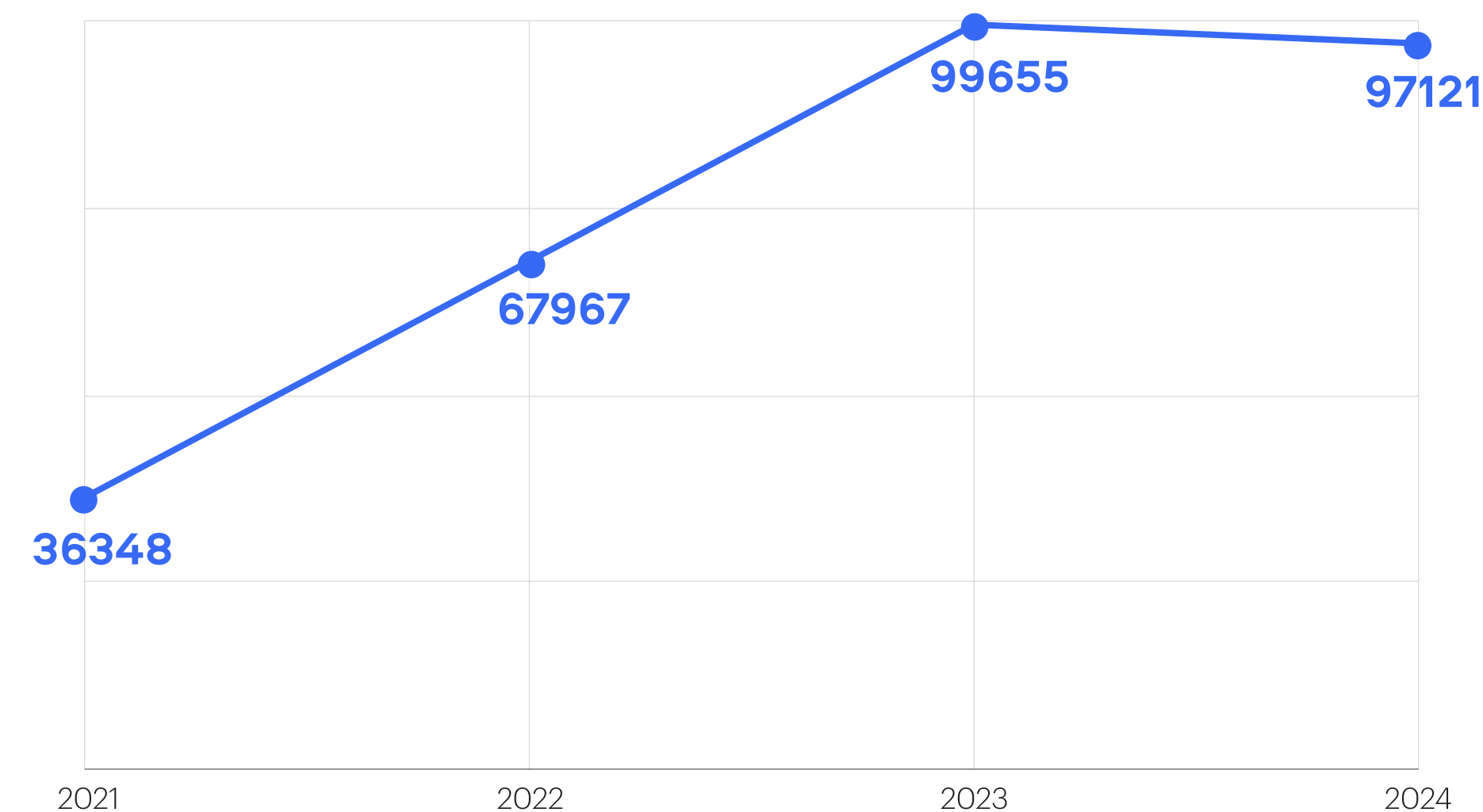


ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ВОСТРЕБОВАННОСТЬ

97 000 КНИГОВЫДАЧ
ИЗ 4 640 000



РОСТ ВОСТРЕБОВАННОСТИ



САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ

ТОП-20 УЧАСТНИКОВ 

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
1		
2	ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ЧГИК)	8608
3	ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (ЧГИКИ)	8001
4	УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (УРГАХУ)	6107
5	БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (БГИИК)	4392
6	САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА (СГК ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА)	4059
7	ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ПГИК)	3869
8	БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	3834
9	ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ВСГИК)	2727
10	ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (ЮУРГИИ)	2500

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
11	ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. С. А. ГЕРАСИМОВА (ВГИК)	2194
12	СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО (СГИИ ИМЕНИ Д. ХВОРОСТОВСКОГО)	2003
13	НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. М. И. ГЛИНКИ (ННГК)	1999
14	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА	1943
15	ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ОГИК)	1708
16	ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА (ЕАСИ)	1662
17	САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (САМГИК)	1421
18	ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ХГИК)	1419
19	РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С. Г. СТРОГАНОВА	1393
20	НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ (НГТИ)	1317

САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ

ТОП-20 УЧАСТНИКОВ 

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
1	КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (КЕМГИК)	23591
2	ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ЧГИК)	8608
3	ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (ЧГИКИ)	8001
4	УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (УРГАХУ)	6107
5	БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (БГИИК)	4392
6	САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА (СГК ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА)	4059
7	ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ПГИК)	3869
8	БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	3834
9	ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ВСГИК)	2727
10	ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (ЮУРГИИ)	2500

	УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
11	ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. С. А. ГЕРАСИМОВА (ВГИК)	2194
12	СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО (СГИИ ИМЕНИ Д. ХВОРОСТОВСКОГО)	2003
13	НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. М. И. ГЛИНКИ (ННГК)	1999
14	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА	1943
15	ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ОГИК)	1708
16	ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА (ЕАСИ)	1662
17	САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (САМГИК)	1421
18	ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ХГИК)	1419
19	РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С. Г. СТРОГАНОВА	1393
20	НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ (НГТИ)	1317

САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ

ТОП-20 УЧАСТНИКОВ 

		УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
→	1	КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (КЕМГИК)	23591
→	2	ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ЧГИК)	8608
→	3	ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (ЧГИКИ)	8001
→	4	УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (УРГАХУ)	6107
↑2	5	БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ (БГИИК)	4392
→	6	САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА (СГК ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА)	4059
↑2	7	ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ПГИК)	3869
→	8	БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	3834
↑7	9	ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ВСГИК)	2727
↑5	10	ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (ЮУРГИИ)	2500

		УЧАСТНИК	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
↓1	11	ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. С. А. ГЕРАСИМОВА (ВГИК)	2194
↑11	12	СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО (СГИИ ИМЕНИ Д. ХВОРОСТОВСКОГО)	2003
↓2	13	НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. М. И. ГЛИНКИ (ННГК)	1999
→	14	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА	1943
↓3	15	ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ОГИК)	1708
↓3	16	ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА (ЕАСИ)	1662
→	17	САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (САМГИК)	1421
↑1	18	ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ (ХГИК)	1419
↑1	19	РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. С. Г. СТРОГАНОВА	1393
↑2	20	НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ (НГТИ)	1317

САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ

КАК ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВА
ЧИТАЮТ САМИ СЕБЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	6481
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	2716
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА	1750
БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ	1599
ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ	1420
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ	1256
УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ	1108
ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	1071
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	1048
НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. М. И. ГЛИНКИ	998

САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ

КАК ВУЗЫ ДРУГИХ ОТРАСЛЕЙ
ИСПОЛЬЗУЮТ
КОНТЕНТ ВУЗОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

ИЗДАТЕЛЬСТВО	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П. П. СЕМЁНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО	1108
БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М. АКМУЛЛЫ	814
ТОЛЬЯТТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ	807
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ	736
УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ	677
МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ	662
КАЗАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ	655
ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ	616
МИРЭА – РОССИЙСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ	615
ИНСТИТУТ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ТЕХНОЛОГИЙ УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ	588

САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ

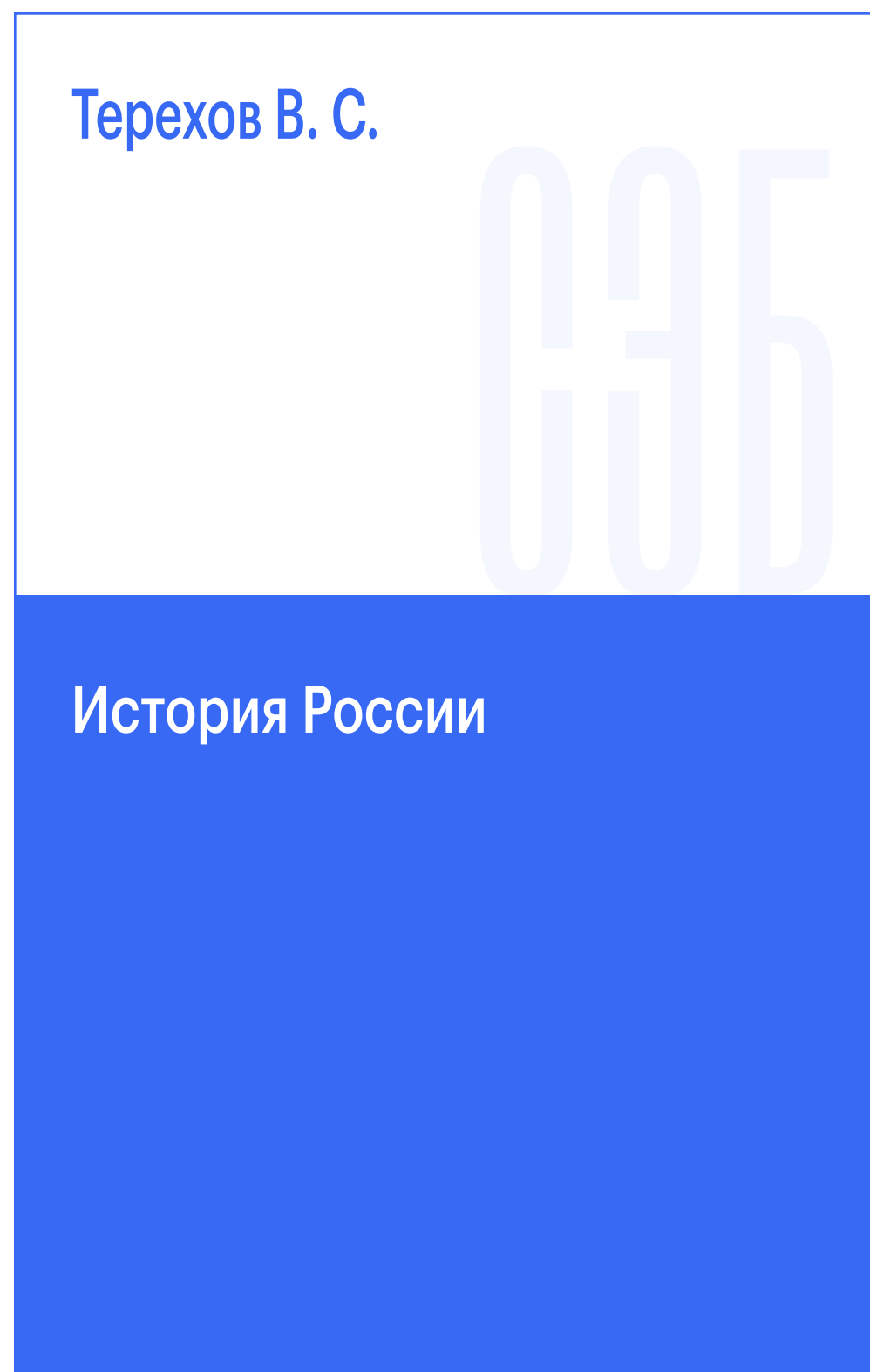
ТОП-20 ИЗДАНИЙ



ИЗДАТЕЛЬСТВО	НАЗВАНИЕ ИЗДАНИЯ	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ	ИСТОРИЯ РОССИИ	837
ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОННОГО ДОКУМЕНТООБОРОТА	332
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	311
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	СТИЛИ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ	289
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ	ПЕРСОНАЖИ СЛАВЯНСКОЙ МИФОЛОГИИ В ИСКУССТВЕ XVIII–XX ВВ.: ЛЕШИИ. ВОДЯНОЙ. РУСАЛКА. ДОМОВОЙ	289
ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА. Ч. 1. ОТ ПЕРВОБЫТНОГО ИСКУССТВА ДО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ	289
ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	282
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ	276
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПРАЗДНИКОВ	242
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК	231

ИЗДАТЕЛЬСТВО	НАЗВАНИЕ ИЗДАНИЯ	КОЛ-ВО ЧТЕНИЙ
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ	ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ	214
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С. Г. СТРОГАНОВА	ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ТРАДИЦИОННЫЕ ПРОМЫСЛЫ	214
ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА	ФАНДРАЙЗИНГ В КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЯХ	212
ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ	ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ	211
ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ИСТОРИЯ РОССИИ (IX–XVII ВВ.)	210
ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ: ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ	210
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ: ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТИВНОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНЕТ-СРЕДЫ. В 2 Т. Т. 1	209
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	МЕТОДИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РУКОВОДСТВА ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ	205
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ	201
СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО	ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ МУЗЫКИ. Ч. II: БАРОККО. XVII ВЕК. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР. ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА	195

САМЫЙ ВОСТРЕБОВАННЫЙ КОНТЕНТ



ТЕРЕХОВ В. С.

ИСТОРИЯ РОССИИ

УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ВОСТРЕБОВАННОСТЬ КОНТЕНТА ЗАРУБЕЖНЫМИ УЧАСТНИКАМИ

ОБЩЕЕ КОЛ-ВО 120 000
СПИСОК ТОП-10
УНИВЕРСИТЕТОВ КТО ЧИТАЕТ

НАЗВАНИЕ	СТРАНА	КОЛ-ВО
ПОЛЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (ПОЛЕСГУ)	БЕЛОРУССИЯ	20080
ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Л. Н. ГУМИЛЕВА (ЕНУ ИМ. Л. Н. ГУМИЛЕВА)	КАЗАХСТАН	17634
ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ГРГМУ)	БЕЛОРУССИЯ	16591
КАЗАХСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С. СЕЙФУЛЛИНА (КАЗАТИУ)	КАЗАХСТАН	9725
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ (БГУКИ)	БЕЛОРУССИЯ	9366
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (БГУ)	БЕЛОРУССИЯ	8336
ЗАПАДНО-КАЗАХСТАНСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ЖАНГИР ХАНА (ЗКАТУ ИМЕНИ ЖАНГИР ХАНА)	КАЗАХСТАН	4683
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ (БГУФК)	БЕЛОРУССИЯ	4683
ПОЛОЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (ПГУ)	БЕЛОРУССИЯ	4032
ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ВГМУ)	БЕЛОРУССИЯ	3727

РЕЗЮМЕ

- Рост заинтересованности руководства к месту и роли своего вуза в проекте
- Вклад в развитие цифровой экономики
- Интерес для федеральной повестки СМИ
- Международный характер проекта

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
ВСЕМ НАМ УСПЕХОВ!