

«День студенческой науки и творчества – 2019»

23 апреля 2019 г.

№	Название секции	Кол- во прису- тству- ющих студ.	Кол- во учас- тник ов	Кол- во докл., тв. работ	Мес- та	Призеры секции	Название доклада	Научный руководитель, подготовивший студента
	Гуманитарно-информационный факультет							
	Кафедра истории и философии							
1	Правоведение	10	6	6	1	Амгаланова А., 24С-17 гр., Коршунова К., 07Б-17 гр.	Свобода слова в сети интернет	Бабаков В.В., к.и.н., доц.
					2	Керганд Н., 24С-15 гр.	Авторское право переводчика	Банзаракцаева Е.В., к.и.н., доц
					3	Кокорина В., 24С-15 гр.	Гражданско-правовая защита авторских прав	Банзаракцаева Е.В., к.и.н., доц
2	История	33	5	5	1	Коновалова О., 13Б-18 гр.	Один в поле воин.	Бабаков В.В., к.и.н., доц.
					2	Дубровин Д., 17Б-18 гр.	Становление киноискусства в России	Бабаков В.В., к.и.н., доц.
					3	Бутакова В., 15Б-18 гр.	Декабристки. Любовь и Долг.	Бабаков В.В., к.и.н., доц.
3	История Сибири	23	7	7	1	Амгаланова А., 24С-17 гр.	Сибирь в России: является ли Сибирь колонией России?	Батуева И.Б., д.и.н., проф.
					2	Коршунова К., 07Б-17 гр.	Гуннское городище: от древности до современных дней	Батуева И.Б., д.и.н.,

								проф.
					3	Батомункуева Ю., 07Б-17 гр.	Старообрядчество России: направление миграционных потоков и расселение в Забайкалье	Батуева И.Б., д.и.н., проф.
4	Религиоведение	21	9	8	1	Распутина А., 32 Б-18 гр.	Проблема смерти в различных религиозных традициях	Чебунин А.В., д.ф.н., доц.
					2	Романцева И., 09Б-18 гр.	Феминизм в философии и религии	Чебунин А.В., д.ф.н., доц.
					3	Гаврилова Е., 262Б-18 гр.	Понимание семьи в мировых религиях	Чебунин А.В., д.ф.н., доц.
5	Актуальные проблемы философии	14	10	10	1	Бессонова А., 13Б-18 гр.	Жизнь после смерти	Дандарон М.Б., д.ф.н., проф.
					2	Арамян А., 13Б-18 гр.	Пирамида Дильдса	Дандарон М.Б., д.ф.н., проф.
						Брагина Д., 13Б-18 гр.	Человеческое счастье	Дандарон М.Б., д.ф.н., проф.
6	Проблемы современной политики	12	6	6	1	Минеева К., 182Б-18 гр.	Плюралистическая теория демократии	Замоева Е.К., ст.преп.
					2	Ермакова А., 09Б-18 гр.	Политическая культура современной России	Замоева Е.К., ст.преп.
					3	Басенцян Д., 09Б-18 гр.	Проблемы демократизации власти в Российской Федерации	Замоева Е.К., ст.преп.
	Итого по кафедре истории	113	43	42				

	и философии							
	Кафедра библиотечно-информационных ресурсов							
7	Проблемы подготовки информационных ресурсов общества	15	10	10	1	Орлова О., 19М-17 гр.	Отношение пользователей к публичной деятельности Центральной городской библиотеки им. И.К. Калашникова	Езова С.А., к.п.н., проф.
					2	Батожапова Б., 182Б-15 гр.	Профессии XXI века: библиографическая обеспеченность	Шаньгинова Г.А., к.п.н., доц.
					3	Левандовская А., 182Б-15 гр.	Потомки Николая Александровича Бестужева: библиографическая обеспеченность	Одорова Т.Л., к.и.н., доц.
8	Информационно-аналитические технологии в библиотеках	18	10	10	1	Минеева К., 182Б-18 гр.	Астрология и астрономия: влияние на жизнь человека	Фокичева И.А., ст. преп.
					2	Шаравии Ч., 182Б-18 гр.	История создания тувинского костюма	Шаньгинова Г.А., к.п.н., доц.
					3	Цыренова Е., 19М-18 гр.	Профориентационная работа в общедоступной библиотеке	Одорова Т.Л., к.и.н., доц.
9	Проблемы социокультурных институтов	17	16	16	1	Ооржак А., 182Б-16 гр.	Буддизм в Тыве	Шаньгинова Г.А., к.п.н., доц.
					2	Сердюк О., 182 Б-17 гр.	Допинг в спорте: изученность проблемы	Ринчинова Ю.С., к.соц.н., доц.
					3	Жаркая П., 182Б-17 гр.	Современная психология и ее место в системе наук: изученность проблемы	Фокичева И.А., ст. преп.
10	Прикладная информатика в социальной культурной сфере	9	7	7	1	Пакулева Е., Петриченко М., 01Б-15 гр.	Разработка мультимедийного справочника «Верхнеудинское купечество»	Арбатская О.А., к.п.н., доц., Батуева Э.Б., к.п.н., доц.
					2	Нагаев В., 01Б-15 гр.	Разработка проекта виртуальной выставки Джидинской народной	Батуева Э.Б., к.п.н., доцент

							картинной галереи	
					3	Григорьев С., 01Б-15 гр.	Разработка игрового приложения «Rover»	Арбатская О.А., к.п.н., доц.
11	Библиотека как поликультурный центр	15	10	10	1	Максимова Л.А., 181БЗ-16 гр.	Инициативно-хозяйственная деятельность библиотеки	Ринчинова Ю.С., к.соц.н., доц.
					2	Кузьмина Г.Б., 181БЗ-16 гр.	Детские периодические издания для младших школьников	Кучмурукова Е.А., к.и.н., доц.
					3	Кузнецова Н.С., 181БЗ-16 гр.	Библиотечное обслуживание детей в России и за рубежом	Шаньгинова Г.А., к.п.н., доц.
12	Современная библиотека: инноватика, ресурсы, перспективы	13	11	11	1	Певцова Ю.В., 181БЗ-15 гр.	Должность «педагог-библиотекарь»	Кучмурукова Е.А., к.и.н., доцент
					2	Лебедева Е.В., 181БЗ-15 гр.	Маркетинговые технологии в библиотеке	Ринчинова Ю.С., к.соц.н., доцент
					3	Иванова И.Ф., 181БЗ-15 гр.	СПА библиотеки	Фокичева И.А., ст. преп.
13	Актуальные проблемы библиотечно-информационной деятельности	10	8	8		Призовые места не распределялись, участники отмечены сертификатами		
	Итого по кафедре БИР	97	72	72				
Кафедра иностранных языков и общей лингвистики								
14	Язык и специальность	20	35	4	1	Ананич В., Дашидондокова Я., 212Б-17 гр.	Особенности невербального общения в культуре Франции, Италии и Англии	Цыбденова Б.Ж., к.соц.н., доц.
					2	Хандакова Т., Панова А., Зеленская А., 212Б-17 гр.	Специфика исполнения русских и бурятских народных танцев	Цыбденова Б.Ж., к.соц.н., доц.
					3	Плотникова А., Болотова С. и гр. 17Б-18	Творчество Алана Милна глазами студентов-режиссеров	Хобракова Л.М., к.ф.н., доц.

15	Язык и культура	18	6	4	1	Сюй Ци, 211Б-17 гр.	Эволюция китайских иероглифов	Шойбонова С.В., к.ф.н., доц.
					2	Кытманов М., 13Б-17 гр.	Англоязычные фильмы и сериалы как способ самостоятельного изучения английского языка	Хилханова Э.В., д.ф.н., проф.
					3	Гомбоева Н., Москвитина А., 04Б-17 гр.	Лингвокультурологический потенциал географических названий Британии	Забанова Л.Е., к.ф.н., доц.
	Итого по кафедре ИЯиОЛ	38	41	8				
Кафедра культурологии и искусствоведения								
16	Теория и история культуры	27	27	11	1	Дулганова Е., 09Б-17	Российский рэп в современном информационном пространстве	Амгаланова М.В., к.культурологии, доц.
					2	Цыбикова М., 09Б-18	Образ медведя в российской культуре	Манзырева Е.С., к.культурологии, доц.
					3	Басенцян Д., Романцева И., 09Б-18	Памятники и памятные места в Бурятии, посвященные участникам Гражданской войны	Санжиева Е.Г., к.и.н., доц.
17	Современные проблемы искусствоведения	27	27	9	1	Чжан Син, 08М-17	«Красный женский отряд» – первый китайский балет	Николаева Л.Ю., к.искусствоведения
					2	Коршунова К., 07Б-17	Ценообразование произведений художественного рынка	Николаева Л.Ю., к.искусствоведения
					3	Кань Жуй, 08М-17	Становление национальной школы балета в Бурятии в 1950-е годы	Жамбаева Т.И., к.искусствоведения, доц.

	Итого по кафедре культурологии и искусствоведения	27	27	20				
	Кафедра литературы и языкознания							
18	Проблемы литературоведения и языкознания	16	11	11	1	Амгаланова А., 24С-17 гр.	Литературный тип «лишний человек» в современной литературе	Сангадиева Э. Г., к. ф. н.
					2	Ситников Н., 24С-14 гр.	«Чёрный обелиск» как символ эпохи	Серебрякова З. А., д. ф. н., доц.
					3	Аюшиева В., гр. 24С-17	Функционирование библейских фразеологизмов в современной речевой практике	Ринчинова А. В., к. ф. н., доц.
	Итого по кафедре литературы и языкознания	16	11	11				
	Кафедра этнологии и народной художественной культуры							
19	Этнокультурное и этнохудожественное пространство Сибири	15	15	15	1	Малакшинова Т.А., гр. 111Б-16	«Буддийские и шаманские обереги в современном бурятском жилище»	Неманова Э.А., к.и.н., доц.
					2	Федотова Т.А., гр. 111Б-15	«Биографический метод исследования родословной»	Неманова Э.А., к.и.н., доц.
					3	Карелова Д.А., гр. 121М-18	«Традиция празднования «Яблочного Спаса» в	Дашиева Н.Б., д.и.н., проф.

							Забайкалье»	
	Итого по кафедре ЭНХК	15	15	15				
	Итого по факультету ГИФ	306	209	168				
	Факультет социально-культурной деятельности, наследия и туризма							
	Кафедра социально-культурной деятельности							
1	Актуальные проблемы социально-культурной деятельности	35	25	25	1	Хивсокова Дарья, группа 13Б-16	«Педагогические основы работы современных музеев» «Изучение эффективности Интернета и социальных сетей как сферы реализации познавательной функции СКД в музеях: результаты исследования»	Умурова Л.Х., к.п.н., доцент Матвеева Е.В., к.социол.н., доц
					2	Михалева Валентина, группа 13Б-17	«Игровые технологии СКД в профилактике девиантного поведения детей»	Сергеева Е.Б., ст. преп.
					3	Щербакова Ольга, группа 13Б-15 Кытманов Максим и Седунова Валентина, группа 13Б-17	«Особенности организации анимационных программ для детей младшего школьного возраста» «Досуг студентов ВСГИК: результаты исследования, проведенного студентами 13Б-	Сергеева Е.Б., ст. преп. Матвеева Е.В., к.социол.н., доц

							17»	
	Всего по кафедре СКД	35	25	25				
	Кафедра туризма, сервиса и физического воспитания							
2	Туристский комплекс Байкальского региона	25	17	17	1	Гаврилова Светлана, группа 04Б-16	Растительные ресурсы долины р. Уды как объекты туристского показа»	Будаева С.Б., к.фарм.н., доцент
					2	Шевченко Наталья, группа 04Б-17,	«Меркитская крепость как объект презентации культурного и природного наследия Тугнуйской долины»	Будаева С.Б., к.фарм.н., доцент
						Ким Эржена, группа 04Б-17	«Культурные ресурсы Тункинского района как объекты туристского показа»	Будаева С.Б., к.фарм.н., доцент
					3	Бондырева Ирина, группа 04Б-18	«Туристские предложения национальных парков Республики Бурятия»	Будаева С.Б., к.фарм.н., доцент
						Кочергина Дарья, группа 04Б-18	«Состояние образовательного туризма в Республике Бурятия»	Будаева С.Б., к.фарм.н., доцент
3	В XXI век без болезней	15	10	10	1	Крылова Кристина, группа 182Б-16	«Наркотики в наши дни»	Шокарева О.Г., ст. преп.
					2	Иванова Татьяна, группа 04Б-16	«Активные формы отдыха. Трекинг»	Амгаланов А.А., ст. преп.
					3	Батомункуева Юмжана, группа 07 Б-17.	«Культура здоровья современного человека»	Шокарева О.Г., ст. преп.
	Всего по кафедре туризма, сервиса и физ воспитания	40	27	27				

	Кафедра музеологии и наследия							
4	Природное и историко-культурное наследие Восточной Сибири: история и современное состояние	41	12	12	1	Резникова Д., Резников Т., Трофимов М., группа 15Б-16	«Природное наследие Республики Бурятия: создание электронного продукта»	Ваганова Е. В., к.и.н., доцент
					2	Гриф Е., группа 15Б-16	«Меморилизация наследия героев Советского Союза в Бурятии»	Семенов Е. В., к.и.н., доцент
					3	Ринчинов Ц., группа 15Б-17	«Лук у древних монголов: особенности и значение»	Цыремпилова И. С., д.и.н., профессор
	Всего по кафедре музеологии и наследия	41	12	12				
	Итого по факультету СКДНиТ	116	64	64				
	Факультет искусств							
	Кафедра дизайна							
1	Проблемы архитектуры и дизайна	30	9	9	1	Горобцова Алена, гр. 23Б-16	«Экодом: история, современное состояние, проблемы и перспективы»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова.
					2	Арсалонова Римма, гр.32Б-16	«Деконструктивизм в дизайне костюма»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова.
					3	Буянтуев Алдар, гр. 32Б-17	«Автомобильный дизайн: история и современность»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова.

					3	Ануфриева Дарья, гр. 32Б-18	«Творчество Алвара Ааалто в контексте развития скандинавской архитектуры и дизайна»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова, ст. преподаватель кафедры театрального искусства и сценической речи Е. М. Машанова.			
2	Выставка «Дизайн-театр» Номинация «Лучший арт-объект»	30	13	13	1	Матвеева Татьяна, гр. 32Б-18	«Театр кабуки»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова			
					2	Бардаханова Галина, гр. 32Б-17	«Видение Розы»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова			
					3	Распутина Алина, гр. 32Б-18	«Многоликий»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова			
	Выставка «Дизайн-театр» Номинация «Лучшая театральная афиша»				1	Распутина Алина, гр. 32Б-18	Афиша к спектаклю «Лебединое озеро»	ст. преподаватель кафедры дизайна О. А. Кабанова			
					2	Морозова Александра, гр. 32Б-18	Афиша к спектаклю «Фея кукол»	ст. преподаватель кафедры дизайна О. А. Кабанова			
					3	Шаркова Юлия, гр. 32Б-18	Афиша к спектаклю «Мастер и Маргарита»	ст. преподаватель кафедры дизайна О. А. Кабанова			
	Выставка «Дизайн-театр» Номинация				1	Распутина Алина, гр. 32Б-18	Эскизы костюмов к спектаклю «Щелкунчик»	ст. преподаватель кафедры дизайна О. А. Кабанова			

	«Лучшие эскизы театральных костюмов»				2	Ануфриева Дарья, гр. 32Б-18	Эскизы костюмов к спектаклю «Синяя птица»	ст. преподаватель кафедры дизайна О. А. Кабанова
	Участие в работе секции каф. РЭ и ТП «Художественный метод театрализации. Жанры и эксперименты»				Диплом участника	Гадецкая Ксения, Бальжинимаева Мыдыгма, гр. 32Б-16	Коллекция костюмов «Театр «Ориенталь»	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова
	Всего по кафедре дизайна	60	22	22				
	Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений							
3	100 лет театру массовых форм (в рамках года театра в России)	40	15	16	1	Кожевин Артур гр. 17Б-17	«Уходящие жанры эстрады».	Степанов Ф. В., ст. преподаватель
						Хамгушкеев Николай гр. 17Б-17	«Особенности сценаристики национального спортивно-художественного праздника Сур-Харбан».	Русинов В. Л., проф.
					2	Цыренов Цыден гр. 17Б-17	«Особенности сценаристики бурятского национального и традиционного праздника Сагаалган».	Русинов В. Л., проф.
						Головунина Юлия гр. 17Б-16	«Эстетика советского цирка в творчестве Леонида Енгибарова».	Манзарханов Э. Е., к.и., доцент

					3	Ковальченко Игорь гр. 17Б-17 Ройбу Диана гр. 17Б-17	«Специфические особенности сценаристики проектов». особенности молодежных «Новый цирк. На примере Cirque du Soleil».	Русинов В. Л., проф. Степанов Ф. В., ст. преподаватель
4	Практическая часть «Художественный метод театрализации. Жанры и эксперименты»	30	16	4	1	Никалюк Анастасия гр.17Б-17	Инсценировка отрывка из одноименного произведения В. Распутина «Последний срок».	Русинов В. Л., проф., Степанов Ф. В., ст. преподаватель
					2	Прилепская Е. гр. 17Б3-15 Научный руководитель	Эпизод ДПП «Селфи мания»	Добрынин С. А., проф.
					3	Орлов Иван гр. 17Б-16	«Виртуально- театрализованная экскурсия».	Гудзь И. В., ст. преп.
	Всего по кафедре РЭиТП	40	20	20				
	Кафедра декоративно-прикладного искусства							
5	Декоративно-прикладное искусство Сибири и Дальнего Востока	25	10	10	1	Гомбоева Арюна, 3 курс, гр. 33Б-16 Закирьязнова Дарья., 3 курс, гр. 33Б-16	«Символика женских украшений восточных бурят»	Дулгаров А.Я., к.культ., доцент
					2	Доржиева Арюна, 3 курс, гр. 33Б-16.	«Современные технологии в художественной обработке материалов»	Дулгаров А.Я., к.культ., доцент

					3	Петрова Дарья 1 курс, гр. 33Б-18	«Бурятский орнамент в моделировании современной женской одежды»	Пазников О.И., к.п.н., профессор
	Всего по кафедре ДПИ	25	10	10				
	Итого по факультету искусств	125	52	52				
	Факультет музыкального и хореографического искусства							
	Кафедра истории, теории музыки и общего фортепиано							
1	Актуальные вопросы музыкального творчества, исполнительского искусства и образования	11	11	11	1	Саая Сайлык, гр. 27Б-15	Намчилак Саинхо - уникальное явление тувинской музыкальной культуры.	Н.Ц. Цибудеева, к.иск., доц.
					2	Слепцова Оюн, гр. 29Б-15 Спицын Никита, гр. 262 Б- 15.	Хоровое творчество С. Танеева О специфике творческого процесса сочинения. Композиторские школы.	М.Т. Чолий, ст. преп., Н.Ц. Цибудеева, к.иск., доц.
					3	Суханова Маргарита, гр. 29Б-18. Тлеубердинов Арстан, гр. 262 Б-18	Роль дирижера в эмоциональном восприятии произведений искусства. История создания концертного русского оркестра «Забайкалье»	Я.М. Чолий, ст. преп., Л.Н. Санжиева, доц.
2.	Сольное пение	14	14	14	1	Золотухин Геннадий, гр. 715 гр.	П. Чайковский. Песня Томского из оп. «Пиковая дама», Р.	ст. преп. М.Н. Коробенкова,

						Шуман. «Я не сержусь».	концертмейстер ст. преп. Д.Л. Коркина..
				2	Сыйдан-оол Дарина, гр. 29Б-15, Суханова Маргарита, гр.725 гр.	Н. Римский-Корсаков. 3-ья песня Леля из оп. «Снегурочка», И. Дунаевский. песня Анюты «Я вся горю» из к/ф. «Весёлые ребята» В. Моцарт. «К Хлое», Г. Форе. «Мотылёк и фиалка».	ст. преп. М.Н. Коробенкова, концертмейстер засл. арт. РБ Н.В. Селиванова.
				3	Казимиренко Валерия, гр. 29Б-18.	Ш. Гуно. ария Зибеля из оп. Фауст», М. Глинка. романс «Я здесь, Инезилья»	ст. преп. М.Н. Коробенкова, концертмейстер ст. преп. Д.Л. Коркина.
3	Общее фортепиано			1	Чэнь Чжичэн, гр. 27Б-16	Скарлатти. Соната фа#-минор; Я. Сибелиус. «Ель» из ф.-п. цикла «Деревья».	доц. И.А. Цыбикова–Данзын.
				2	Казимиренко Валерия, гр. 29Б-18.	Л. Бетховен. «Багатель», Ф. Шопен. Полонез.	доц. Н.М. Шабля.
				3	Чалама Чинчи гр. 27Б-16 и Лю Линьхуэй гр. 27Б-18.	С. Прокофьев. Тарантелла, А. Чыргал-оол. Танец; И.С. Бах. Прелюдия до-минор; Э. Григ. «Кобольд».	доц. И.А. Цыбикова-Данзын.
4	Концертмейстерский класс			1	Хуан Я Тин, гр. 264 Б-15.	Дж. Верди. каватина Леоноры из оп. «Трубадур», К. Дебюсси. романс «Чудный вечер».	преп. А.В. Русанов, иллюстратор нар. арт.

								РБ М.Н. Коробенкова.
					2	Чжоу Цзе, I курс	А. Гурилёв. «И скучно и грустно», «Сарафанчик».	преп. А.В. Русанов, иллюстратор нар. арт. РБ М.Н. Коробенкова.
5	Ансамбль				1	Тельпякова Анастасия и Гаврилова Екатерина, гр. 261 Б-18.	Э. Григ. Норвежский танец, А. Хачатурян. Гопак из балета «Гаянэ».	доц. Н.М. Шабля.
	Всего по кафедре ИТМиОФ	25	25	25				
	Кафедра хореографического искусства							
2	Теория и история хореографического искусства: традиции и современность	13	13	13	1	Анна Сизова, гр. 213Б-16	Кордебалет, как один из основных источников повествования в балете.	Н.П. Волков, ст. преп.
2					Ходакова Вероника, гр. 213Б-16	Джаз-танец как основа творчества зарубежных хореографов середины XX в. (на основе мюзикла Джера Роббинса «Вестсайдская история»)	Н.П. Волков, ст. преп.	
3					Путинцева Олеся	Балет «Щелкунчик» М. Петипа в Мариинском театре второй половины XIX – начала XX в.а	Н.П. Волков, ст. преп.	
2					Черняева Ирина, гр. 07Б-15	Авторское право фотографа	Банзаракцаева Е.В., к.и.н., доц.	
	Всего по кафедре ХИ	13	13	13				

	Отделение народно-певческого искусства кафедры ХДЗиВИ							
3	Народная песенная культура и исполнительство Сибири и Дальнего Востока	7	7	7	1	-	Победитель не определялся	
					2	Вологжина Олеся	Творческий портрет Клавдии Шулуновой - выдающейся певицы Бурятии	Т.А. Зырянова, ст. преподаватель
					3	Георгенова Долгор	К вопросу изучения песенных традиций казаков Сибири	Г.В. Плотникова, преподаватель
	Всего по отделению	7	7	7				
	Кафедра инструментального исполнительства и музыкального искусства эстрады							
1.	Академическое пение	14	14	14	1	Саая Сайлык, гр. 27Б-15.	Дж. Верди. ария Джильды из оп. «Риголетто», Н. Римский-Корсаков. «Песня Зюлейки».	Г.Б. Шойдагбаева, проф., В.П.Обунеева, концертмейстер.
					2	Сюй И, II курс.	Э. Куртис. «Не плачь», Н. Римский-Корсаков. «Октава».	В.Д. Бальжинимаев, проф., А.В. Русанов концертмейстер.
					3	Чэнь Чжичэн, гр. 27Б-16.	Н. Римский-Корсаков. романс «О чём в тиши ночей», А. Даргомыжский. ария Наташи из оп. «Русалка».	Г.Б. Шойдагбаева, проф., В.П.Обунеева, концертмейстер.
2.	Фортепиано				1	Хуан Я Тин, гр. 264 Б-15.	П. Чайковский. «Думка».	Л.В. Савельева, доц.

					2	Чжан ХунАнь, подготовит.	Л. Бетховен. Соната №2 (I часть), Ф. Шопен. Этюд №8, соч.10.	Л.В. Савельева, доц.
					3	Хуан Цзяньин, гр. 264Б-18.	Р. Шуман. Этюд ля-минор по каприсам Н. Паганини.	И.А. Цыбикова-Данзын, доц.
3.	Народные инструменты				1	Спицын Никита (баян), гр. 262 Б-15.	А. На-Юнкин. Обработка р.н.п. «Как у бабушки козёл».	В.Ф. Мусихин, проф..
					2	Галданова Юлия (ятаг), II курс, Астапчик Елизавета (саксофон) 25Б-17.	В. Маляров. «Цыганская фантазия», <i>Erik Marienthal. «Stand by Me».</i>	О.Д. Иванова, ст. преп., В.А. Симонов, проф.
					3	Суразов Ренат (топшур).	Курмангазы Сагырбайулы. наигрыши «Сарай – Арка кюй», «Адай кюй.	В.А. Михайлов, проф.
4.	Ансамбли				1	Романова Кристина, Чинчи Чалама и Чылгычи Оюн, гр. 27Б-16.	Фантазия на народные темы в обр. Аяны Монгуш, ф.п. партия Дарьи Коркиной.	Н.О. Волобуева, ст. преп.
					2	Семёнов Юрий, гр. 262 Б-15 и Спицын Никита, гр. 262 Б-16.	И.С. Бах - А. Вивальди. Концерт для органа <i>a-moll</i> , I ч.	В.Ф. Мусихин, проф.
					3	Романова Кристина и Чалама Чинчи, гр. 27Б-16.	М. Скорик. Мелодия из к/ф. «Высокий перевал».	Н.О. Волобуева,ст. преп..
	Всего по кафедре ИИМЭ	14	14	4				
	Итого по факультету МиХИ	59	59	59				
	Итого по ВСГИК	606	384	343				

Доклады, рекомендуемые к публикации в сборнике студенческих работ

Гуманитарно-информационный факультет:

1. Минеева К., 182Б-18 гр. Астрология и астрономия: влияние на жизнь человека. Науч. рук. Фокичева И.А., ст. преп.
2. Орлова О., 19М-17 гр. Отношение пользователей к публичной деятельности Центральной городской библиотеки им. И.К. Калашникова. Науч. рук. Езова С.А., к.п.н., проф.
3. Левандовская А., 182Б-15 гр. Потомки Николая Александровича Бестужева: библиографическая обеспеченность. Науч. рук. Одорова Т.Л., к.и.н., доц.
4. Пакулева Е., Петриченко М., 01Б-15 гр. Разработка мультимедийного справочника «Верхнеудинское купечество». Науч. рук. Арбатская О.А., к.п.н., доц., Батуева Э.Б., к.п.н., доц.
5. Амгаланова Анастасия Ардановна гр. 24С-17, Коршунова Ксения Максимовна 07Б-17. Свобода слова в сети интернет. Науч. рук. В.В.Бабаков.
6. Распутина Алина, 32 Б-18. Проблема смерти в различных религиозных традициях. Науч. рук. А.В. Чебунин.
7. Романцева Ирина, 09Б-18. Феминизм в философии и религии. Науч. рук. А.В. Чебунин
8. Гаврилова Екатерина, 262Б-18 Понимание семьи в мировых религиях. Науч. рук. А.В. Чебунин
9. Коновалова Ольга Юрьевна гр. 13Б-18, «Один в поле воин», к.и.н., доц. Бабаков В.В.
10. Дубровин Дмитрий Андреевич гр. 17Б-18, «Становление киноискусства в России», к.и.н., доц. Бабаков В.В.
11. Бутакова Василина Дмитриевна гр. 15Б-18, «Декабристки. Любовь и Долг», к.и.н., доц. Бабаков В.В.
12. Амгаланова Анастасия 24С-17, « Сибирь в России: является ли Сибирь колонией России?» д.и.н., проф.Батуева И.Б.
13. Коршунова Ксения 07Б-17, «Гуннское городище: от древности до современных дней» д.и.н., проф.Батуева И.Б.
14. Батомункуева Юмжана 07Б-17, «Старообрядчество России: направление миграционных потоков и расселение в Забайкалье» д.и.н., проф.Батуева И.Б.
15. Минеева К.И. 182Б-18 гр. «Плюралистическая теория демократии», рук. Замоева Е.К., ст.преп.
16. Ермакова А.Д. 09Б-19 гр. «Политическая культура современной России», рук. Замоева Е.К., ст.преп.
17. Басенцян Д.С. 09Б-18 гр. «Проблемы демократизации власти в Российской Федерации» рук. Замоева Е.К., ст.преп.
18. Распутина Алина, 32 Б-18 «Проблема смерти в различных религиозных традициях» рук. д.ф.н., доцент А.В. Чебунин
19. Романцева Ирина, 09Б-18 «Феминизм в философии и религии» рук. д.ф.н., доцент А.В. Чебунин
20. Гаврилова Екатерина, 262Б-18 «Понимание семьи в мировых религиях» рук. д.ф.н., доцент А.В. Чебунин
21. Федорова Анастасия, Разживина Елена, 33Б-18 «Проблема свободы в христианстве» рук. д.ф.н., доцент А.В. Чебунин
22. Бородина Татьяна 281Б-18 «Философия йоги. Путь к познанию» рук. д.ф.н., доцент А.В. Чебунин
23. Бессонова Анастасия, 13Б-18 «Жизнь после смерти» рук. д.ф.н., проф. М.Б. Дандарон
24. Арамян Астик, 13Б-18 «Пирамида Дильдса» рук. д.ф.н., проф. М.Б. Дандарон
25. Брагина Диана, 13Б-18 «Человеческое счастье» рук. д.ф.н., проф. М.Б. Дандарон

26. Карпова Дарья, 13Б-18 «Время и пространство в философии» рук. д.ф.н., проф. М.Б. Дандарон
27. Амгаланова Анастасия, гр. 24С-17Основные виды антиутопий в литературе XX века. Научный руководитель Сангадиева Э. Г., к. ф. н.
28. Аюшиева Варвара, гр. 24С-17Функционирование библейских фразеологизмов в современной речевой практике. Научный руководитель Ринчинова А. В., к. ф. н.
29. Бадмаев Данир, гр. 24СЗ-14Языковой анализ переводов стихов С. Есенина. Научный руководитель Нимаева И. Б., к. п. н.
30. Жербаков Александр, гр. 24СЗ-16, Шагвалиева Карина, гр. 24С-15Творческая биография Ч. Цыдендамбаева. Научный руководитель Сангадиева Э. Г., к. ф. н.
31. Исаков Александр, гр. 24С-16Буддийские образы и мотивы в детской драматургии М. Батоина. Научный руководитель Серебрякова З. А., д. ф. н.
32. Керганд Наталья, 24С-15Три дуэта: сентиментальное, лирико-драматическое, трагическое в повести В. Астафьева «Пастух и пастушка». Научный руководитель Хосомоев Н. Д., к. ф. н.
33. Кокорина Валерия, 24С-15«Пигмалион» и «Франкенштейн»: сходство и различия. Научный руководитель Серебрякова З. А., д. ф. н.
34. Ситников Никита, 24С-14Особенности творчества С. Лема. Научный руководитель Серебрякова З. А., д. ф. н.
35. Трубачеева Дарья, 24СЗ-16Певец саянских гор ЛопсонТапхаев. Научный руководитель Сангадиева Э. Г., к. ф. н.
36. Филонов Денис, 24С-17Влияние детских страхов на взрослую жизнь персонажей романа С. Кинга «Оно». Научный руководитель Серебрякова З. А., д. ф. н.
37. Дулганова Е. 09Б-17 «Российский рэп в современном информационном пространстве». Науч.рук. Амгаланова М.В.
38. Цыдыпова А., Дулганова Е. 09Б-17 «Культура Верхнеудинска 1920-1930-х гг. и ее визуальная интерпретация». Науч.рук. Санжиева Е.Г.
39. Цыбикова М. 09Б-18 «Образ медведя в российской культуре». Науч.рук. Манзырева Е.С.
40. Халаева А. 10М-17 «Современная танцевальная культура в Бурятии». Науч.рук. Амгаланова М.В.
41. Федотова Н. 10М-18 «Межнациональное общение в деловой культуре: миф и реальность». Науч.рук. Дементьева В.В.
42. Попов Е. 07Б-17 «Философия панк культуры». Науч.рук. Назаров В.К.
43. Черняева И. 07Б-15 «Творчество Б.Д. Доржиева». Науч.рук. Манзырева Е.С.
44. Батомнкуева Ю. 07Б-17 «Бурятский орнамент в творчестве Л. Доржиева». Науч.рук. Николаева Л.Ю.
45. Лю И С. 08М-16 «Историко-бытовой танец в классическом русском балете XIX века». Науч.рук. Жамбаева Т.И.
46. Кань Жуй 08М-16 «Становление национальной школы балета в Бурятии в 1950-е годы». Науч.рук. Жамбаева Т.И.
47. Чжан Син 08М-16 «Красный женский отряд – первый китайский балет» Науч.рук. Николаева Л.Ю.
48. Беликова В. 07Б-15 «Граффити как современное искусство на примере г. Улан-Удэ» Науч.рук. Николаева Л.Ю.
49. Федотова Т.А., 111Б-15 гр. «Биографический метод исследования родословной», рук. Неманова Э.А. к.и.н., доц.

50. Карелова Д.А., 121М-18 гр. «Традиция празднования «Яблочного Спаса» в Забайкалье», рук. Дашиева Н.Б. д.и.н., проф.

Факультет искусств

1. «Экодом: история, современное состояние, проблемы и перспективы», Горобцова Алена, гр. 23Б-16.
2. «Деконструктивизм в дизайне костюма», Арсалонова Римма, гр.32Б-16.
3. «Автомобильный дизайн: история и современность», Буянтуев Алдар, гр. 32Б-17.
4. «Творчество Алвара Ааалто в контексте развития скандинавской архитектуры и дизайна», Ануфриева Дарья, гр. 32Б-18.
5. «Возможности применения проекционных технологий в дизайне интерьера», Семеникова Любовь, гр. 32Б-17.
1. Кожевин Артур гр. 17Б-17 «Уходящие жанры эстрады».
2. Хамгушкеев Николай гр. 17Б-17 «Особенности сценаристики национального спортивно-художественного праздника Сур-Харбан».
3. Цыренов Цыден гр.17Б-17 «Особенности сценаристики бурятского национального и традиционного праздника Сагаалган».
4. Головунина Юлия гр. 17Б-16 «Эстетика советского цирка в творчестве Леонида Енгибарова».
5. Ковальченко Игорь гр. 17Б-17 «Специфические особенности сценаристики молодежных проектов».
6. Ройбу Диана гр. 17Б-17 «Новый цирк. На примере Cirque du Soleil».
7. «Символика женских украшений восточных бурят», Гомбоева Арюна, 3 курс, гр. 33Б-16, Закирьзянова Дарья., 3 курс, гр. 33Б-16;
8. «Современные технологии в художественной обработке материалов», Доржиева Арюна, 3 курс, гр. 33Б-16;
9. «Бурятский орнамент в моделировании современной женской одежды», Петрова Дарья 1 курс, гр. 33Б-18;
10. «Старобурятская живопись», Зундуева Р.Ш., Дананова Д.П. 4 курс з/о гр. 113Б-15;
11. «Народный орнамент в эвенкийском декоративном искусстве», Верхушина А. В. Группа 33Б-18.

Факультет музыкального и хореографического искусства

1. Саая С., гр. 27Б-15 «Намчилак Саинхо - уникальное явление тувинской музыкальной культуры». Науч. рук. Цыбудеева Н.Ц., к. искусств, доцент
2. Сизова А. Кордебалет, как один из основных источников повествования в балете. Науч. рук. ст. преп. кафедры ХИ ФМХИ Н.П. Волков.

