

ОТЗЫВ
о выступлении Концертного русского оркестра
ВСГИК Забайкалье» 11.01.25 г.

Хочется сказать, насколько слов о концерте под названием «Волшебных струн очарование», прошедший по инициативе оркестра Восточно-Сибирского государственного института культуры «Забайкалье» под руководством профессора Олега Огнева 11 января 2025 года в Концертно-театральном центре «Феникс».

Хочется отметить сам факт приглашения для совместного сотрудничества именитых музыкантов из Красноярска Веры Макаровой, одной из лучших балалаечниц России, и Татьяны Пузыревой, гитаристки. В заслугу «Забайкалье» наверное надо поставить тот факт, что на протяжении многих лет коллектив имеет возможность для постоянного приглашения в концерты многих известных исполнителей народных России и проведения с ними разнообразных совместных проектов.

Концерт, о котором идет речь, состоял как бы из двух отделений. Вначале свою программу представил дуэт в составе Веры Макаровой и Татьяны Пузыревой с интересной разнообразной программой. Их выступление, в целом, произвело хорошее впечатление. Интересное переложение пьес, виртуозная игра, отличный ансамбль, продуманная трактовка пьес, великолепные динамические контрасты, артистизм исполнителей, все это, безусловно, оказывает влияние на пришедших зрителей, которые каждое произведение приветствовали бурными овациями.

Во «втором» отделении Вера Макарова играла в сопровождении оркестра «Забайкалье». Это не первое выступление именитой балалаечницы с оркестром, тем не менее, каждый раз Вера Макарова привносит что-то новое, неожиданное, что конечно же и делает ее исполнение очень красочным, ярким, необычным, когда кажется, что балалайка сама поет под ее руками.

И, конечно же, надо особо отметить оркестр «Забайкалье» с его великолепным аккомпанементом. К сожалению, заметно, что в последние годы коллектив испытывает некоторые проблемы, прежде всего с составом. Тем не менее его дирижеру и руководителю Олегу Владимировичу Огневу удастся поддерживать достойный исполнительский уровень, готовить интересные концертные программы, приглашать известных музыкантов, и радовать своих поклонников замечательными концертными выступлениями.

В целом, эта часть концерта, где состоялось творческое совместное музицирование балалайки в лице Веры Макаровой и оркестра "Забайкалье" под управлением Олега Огнева — это, как мне кажется, не просто музыкальное событие, это некое погружение в мир русской души и яркое свидетельство сохранения и развития исполнительства на русских народных инструментах.

Хочется пожелать оркестру «Забайкалье» и его руководителю Олегу Огневу дальнейших творческих успехов, новых концертных программ, продолжения сотрудничества с известными музыкантами - народниками и покорения новых вершин!

Тютрина Л.Ф., председатель ПЦК РНИ ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», Заслуженный работник культуры РБ



04.02.2025 г.