



СОГЛАСОВАНО

Министерство культуры
Республики Бурятия

С.Б. Дагаева

Дагаева С.Б.

«04» 03 2026 г.



СОГЛАСОВАНО

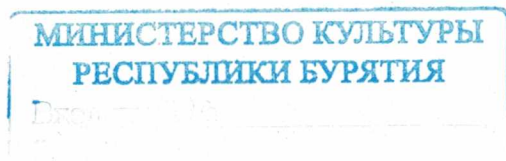
Ректор ФГБОУ ВО
«Восточно-Сибирский
государственный
институт культуры»



Е.Ю. Перова

Перова Е.Ю.

«4» марта 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III Международного конкурса
молодых балетмейстеров и исполнителей
«Престиж»

26 - 29 апреля 2026 г.

III Международный конкурс
молодых балетмейстеров
и исполнителей



Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»

Основные положения конкурса:

Международный конкурс молодых балетмейстеров и исполнителей «Престиж» (далее Конкурс) имеет многолетнюю историю и является значимым событием в творческой деятельности Восточно-Сибирского государственного института культуры. Проект открывает новые имена, раскрывает творческий потенциал хореографических коллективов, талантливых балетмейстеров и исполнителей, способствует росту их популярности в танцевальном пространстве регионов России.

Традиционно Конкурс проводится в рамках Международного дня танца в *очном и дистанционном* форматах. К участию в Конкурсе допускаются молодые балетмейстеры-постановщики и исполнители в возрасте до 35 лет, а также студенты хореографических отделений ссузов и вузов в отдельной конкурсной категории.

В рамках Конкурса пройдут курсы повышения квалификации: «Практикум в хореографии: от классических основ до современных направлений» с участием признанных специалистов в области хореографического искусства России и зарубежья.

Цели и задачи конкурса: выявление молодых талантливых балетмейстеров-постановщиков и исполнителей, поддержка в реализации их дальнейшей творческой деятельности; поиск новых идей, форм и выразительных средств хореографического творчества; расширение связей и укрепление творческих контактов в сфере культуры и искусства.

Организаторы конкурса: кафедра хореографического искусства ВСГИК.

Сроки и место проведения: 26-29 апреля 2026 года; отборочные туры, гала-концерт и церемония награждения на сцене концертно-театрального центра «Феникс» ФГБОУ ВО ВСГИК, ул. Терешковой 1

Программа конкурса:

26 апреля – конкурсный день для балетмейстеров (*дистанционный формат*)
27 апреля – конкурсный день для исполнителей (*очный формат*)
28 апреля – конкурсный день для балетмейстеров (*очных формат*)
29 апреля – Гала-концерт и награждение победителей

Конкурсное жюри. Конкурсная программа оценивается высокопрофессиональным жюри, в состав которого входят известные и компетентные специалисты в области хореографического искусства России и зарубежья.

Председатель жюри. *Зиёда Мадрахимова*, художественный руководитель и главный балетмейстер государственного ансамбля танца Узбекистана «Бахор» имени Мукаррам Тургунбаевой, заслуженный артист Узбекистана, народный артист Каракарпалкстана, обладатель Ордена Дружбы Народов.

Условия участия в конкурсе.

В очном и дистанционном форматах Конкурса **балетмейстеры** могут принять участие в следующих **категориях и номинациях**:

категории:

«Студент» - обучающиеся ссузов и вузов культуры и искусства

«Профессионал» - балетмейстеры, хореографы-постановщики и руководители хореографических коллективов

номинации:

- Народный танец (народно-сценический танец, стилизация народного танца)
- Классический танец (традиционный формы классической хореографии)
- Современный танец (неоклассика, контемпорари (contemporary), джаз-модерн и др.)
- Смешанная (традиционные формы эстрадной хореографии, смешанные стили, уличные направления в сценической форме, балльная хореография и др.)

В очном и дистанционном форматах Конкурса участник может представить 1 или 2 конкурсных номера в любой из предложенных номинаций. На каждую номинацию заполняется отдельная заявка. Продолжительность одного номера не более 6 минут.

Критерии оценки балетмейстерской работы (10 балльная система):

- оригинальность идеи и замысла
- единство музыкальной и хореографической драматургии
- лексическое и композиционное решение художественного образа
- сценическое оформление

В очном формате Конкурса **исполнители** могут принять участие в следующих **категориях и номинациях**:

категории

«Студент» - обучающиеся ссузов и вузов культуры и искусства

«Любитель» - участники любительских хореографических коллективов всех видов и типов

«Профессионал» - артисты профессиональных ансамблей и театров танца

номинации:

- Соло
- Малая форма (коллектив до 5 человек)
- Ансамбль (6 и более человек)

В очном формате Конкурса участник может представить 1 или 2 конкурсных номера в любой из предложенных номинаций. На каждую номинацию заполняется отдельная заявка. Продолжительность одного номера не более 6 минут.

Критерии оценки исполнительской работы (10 балльная система):

- техника исполнения;
- артистизм и выразительность;
- музыкальность;
- сценическая культура.

Жюри имеет право: не присуждать какую-либо премию или делить ее между равнозначными победителями; снять с конкурсного просмотра участника, программа которого не соответствует условиям конкурса и заявке.

Организаторами Конкурса предусмотрен ряд специальных призов, которые будут определены по итогам отборочного тура.

Финансовые условия участия в балетмейстерском конкурсе. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет:

- категории «Профессионал»

одна номинация 1 конкурсный номер - 5000 рублей

одна номинация 2 конкурсных номера - 7000 рублей

- категория «Студент» одна номинация 1 или 2 конкурсных номера - 2500 рублей

Победителям Конкурса присуждаются звания:

- Обладатель Гран-при (сертификат на сумму 75 000 рублей) - только для участников очного формата;

- Лауреаты и Дипломанты I, II, III степени в каждой категории и номинации (для участников очного и дистанционного форматов отдельно);

- Все конкурсанты награждаются дипломами участника Конкурса.

Финансовые условия участия в исполнительском конкурсе. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет:

- категории «Профессионал» и «Любитель»

Соло – 1 конкурсный номер 3000 рублей, 2 конкурсных номера 5000 рублей

Малая форма – 1 конкурсный номер 4000 рублей, 2 конкурсных номера 6000 рублей

Ансамбль - 1 конкурсный номер 5000 рублей, 2 конкурсных номера 7000 рублей

- категория «Студент»

Соло – 1 или 2 конкурсных номера 2000 рублей;

Малая форма – 1 или 2 конкурсных номера 3500 рублей;

Ансамбль - 1 или 2 конкурсных номера 5000 рублей.

Победителям Конкурса присуждаются звания:

- Обладатель Гран-при (сертификат на сумму 50 000 рублей)

- Лауреаты и Дипломанты I, II, III степени в каждой категории и номинации;

- Все конкурсанты награждаются дипломами участника Конкурса.

Конкурс исполнителей проводится только в очном формате!

Проезд, питание и проживание участников осуществляет командирующая организация.

Порядок подачи заявки:

Для участия в очном формате Конкурса необходимо отправить до 15 апреля 2026 г. на электронный адрес Оргкомитета **Prestig_VSGIK@mail.ru**:

1. Анкету-заявку (Приложение №1)

2. Подтверждение оплаты оргвзноса (скан/скриншот/фото чека)

3. Музыкальный материал в формате MP3



Для участия в дистанционном формате Конкурса необходимо отправить до 15 апреля 2026 г. на электронный адрес Оргкомитета **Prestig_VSGIK@mail.ru**:

1. Анкету-заявку (Приложение №2)
2. Видеозапись работы конкурсанта;
3. Подтверждение оплаты оргвзноса (скан/скриншот/фото чека)

Требования к конкурсным материалам в дистанционном формате:

- на конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене статичной камерой без элементов монтажа;
- на видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер, в котором должны быть видны руки, ноги и лица всех исполнителей;
- видеозаписи низкого качества к участию не допускаются;
- хронометраж конкурсной работы не более 6 минут;
- при несоблюдении указанных требований и хронометража жюри имеет право отстранить от участия в конкурсе.

Реквизиты для оплаты оргвзноса:

ИНН 0323015773 КПП 032301001

УФК по Республике Бурятия (Восточно-Сибирский
государственный институт культуры л/с 20026Х50430)

Единый казначейский счёт 40102810545370000068

ОКЦ № 7 СиБГУ Банка России//УФК по Республике Бурятия г. Улан-Удэ
Казначейский счёт 032146430000000010200

БИК 018142016

ОКТМО 81701000

КБК 0000000000000000000130

В назначении платежа указать:

Оргвзнос за участие в конкурсе «Престиж-2026» с пометкой ФИО участника

Контактная информация:

670031, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1, ФГБОУ ВО ВСГИК, кафедра хореографического искусства (каб. 218 «а»), тел.: 8 (3012) 23-56-96.

Руководитель проекта: Попова Татьяна Владимировна, доцент, заведующий кафедрой хореографического искусства, контактный тел.: 89025656639 (приложение max).

Координаторы проекта:

Попова Татьяна Владимировна, доцент, заведующий кафедрой хореографического искусства, контактный тел.: 89025656639 (приложение max);

Тугай Анастасия Владимировна, доцент, руководитель образовательных программ кафедры хореографического искусства, контактный тел.: 89140554343 (приложение max).

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категории «Профессионал» балетмейстер

Фамилия Имя Отчество постановщика	
Место работы	
Стаж работы	
Название коллектива (Ф.И. сольных исполнителей). Юридический адрес коллектива <u>для подписи дипломов</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Название конкурсного номера	
Хронометраж конкурсного номера	

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категория «Студент» балетмейстер

Фамилия Имя Отчество постановщика	
Название образовательного учреждения	
Курс, группа, форма обучения	
Направление подготовки/профиль	
ФИО руководителя	
Название коллектива Юридический адрес коллектива <u>для подписи дипломов (если необходимо)</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Название конкурсного номера	
Хронометраж конкурсного номера	

Приложение №3

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категории «Профессионал» исполнитель

Фамилия Имя Отчество	
Место работы	
Стаж работы	
Название коллектива (Ф.И. сольных исполнителей) Юридический адрес коллектива <u>для подписи</u> <u>дипломов</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Название конкурсного номера с указанием автора хореографии	
Хронометраж конкурсного номера	

Приложение №4

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категория «Любитель» исполнитель

Фамилия Имя Отчество	
Название образовательного учреждения	
Курс, группа, форма обучения	
Направление подготовки/профиль	
ФИО руководителя	
Название коллектива Юридический адрес коллектива <u>для подписи</u> <u>дипломов (если необходимо)</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Название конкурсного номера с указанием автора хореографии	
Хронометраж конкурсного номера	

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категория «Студент» исполнитель

Фамилия Имя Отчество	
Название образовательного учреждения	
Курс, группа, форма обучения	
Направление подготовки/профиль	
ФИО руководителя	
Название коллектива Юридический адрес коллектива <u>для подписи</u> <u>дипломов (если необходимо)</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Название конкурсного номера с указанием автора хореографии	
Хронометраж конкурсного номера	