



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ

50.03.04 Теория и история искусств

Образовательная программа
Арт-менеджмент



Форма обучения	заочная
----------------	---------

Продолжительность обучения	5 лет
----------------------------	-------

Информация о приеме в 2026 году:

Бюджетные места заочная форма	Платные места заочная форма
----------------------------------	--------------------------------

7

3

Вступительные испытания:

На базе среднего общего образования

Литература (ЕГЭ) Минимальный балл	Русский язык (ЕГЭ) Минимальный балл	История/обществознание Минимальный балл
34	38	34/43

На базе профессионального образования

Отечественная литература (тест) Минимальный балл	Русский язык (тест) Минимальный балл	История отечественной культуры Минимальный балл
34	38	34

Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1. каб. 102
Телефон/факс: +7 (3012) 23-24-14
E-mail: 232414@vsgaki.ru - Приемная комиссия;
Ответственный секретарь приемной комиссии:
Ершова Оксана Сергеевна, телефон: 8 (964) 409-13-82,
E-mail: ershova@vsgaki.ru

О ПРОГРАММЕ:

Профиль «Арт-менеджмент» открывает двери в мир креативных проектов, позволяя изучать историю искусства, художественные эпохи и ключевые концепции. Это глубокое изучение мирового, российского, в том числе бурятского национального искусства, художественных стилей и направлений, а также основ искусствознания и критики. Программа подходит для тех, кто хочет глубоко понимать искусство в его историческом и культурном контексте, анализировать произведения, работать с художниками и музеями, создавать выставки и другие художественные проекты. Специалист способен эффективно работать в условиях современного арт-рынка, владеть технологиями оценки и экспертизы художественных ценностей, заниматься организационно-управленческой деятельностью в сфере искусства, разрабатывать и реализовывать художественно-образовательные проекты.

Эта профессия откроет для вас двери в мир аналитики искусства, культурного наследия, креативных проектов.

ПРОГРАММА РАССЧИТАНА НА ТЕХ, КТО:



Любит искусство и хочет
разобраться в его тонкостях

Мечтает управлять миром искусства



Видит себя в сфере управления
творческими проектами и их организации

Готов стать арт-менеджером, арт-директором,
куратором, исследователем искусства

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОГРАММЫ

1

Широкие карьерные перспективы

Выпускники программы приобретают специальные навыки, позволяющие им работать в учреждениях управления сферой культуры и искусства, образовательных учреждениях, галереях, музеях, архивах, выставочных залах.

2

Организационно-управленческое мышление

Программа позволяет специалисту продвигать и реализовывать произведения искусства, создавая имя художника или компании, повышая ценность их работы. Выпускники обладают широким кругозором и умеют решать разнообразные задачи, связанные с информационным обеспечением и культурной деятельностью.

3

Фокус на цифровизацию

Студенты должны уметь писать статьи и обрабатывать фотоматериалы, создавать персональные страницы и сайты художников, компаний, разрабатывать рекламные материалы и вести переговоры с галереями и коллекционерами. Владеют и применяют знания в области искусства и маркетинга, осваивают навыки в PR-технологий и технике продаж, а также в сфере художественного образования.

4

Практико-ориентированное обучение

Обучение включает практические занятия, стажировки и проекты, позволяющие студентам получить реальный опыт работы в выбранной сфере. Студенты осваивают специфику профессии, проходя практику в федеральных и региональных музеях, галереях, выставочных пространствах и других учреждениях сферы искусства.

5

Развитие коммуникативных и управленческих навыков

Образовательная программа включает практику профессионального общения, работу в группах, публичные выступления, стратегическое планирование, проектную деятельность, решение проблем и управление временем и ресурсами.

У кого я буду учиться:

Наши педагоги - мастера своего дела, чья любовь к профессии и стремление делиться знаниями будут вдохновлять Вас каждый день. Они всегда готовы поделиться своими навыками и умениями с каждым из Вас. Искусство для них не просто работа, а настоящая страсть, они имеют глубокие знания не только в своей узкой специализации, но и в смежных областях, таких как история, философия, культурология, психология, социология и работают с разными людьми – художниками, кураторами выставок, коллекционерами, журналистами и широкой публикой. В качестве преподавателей-экспертов привлекаются ведущие специалисты отрасли, имеющие многолетний опыт работы.

Что я буду изучать:

Общеобразовательные дисциплины: (история мировой культуры, история мировой литературы, информационно-коммуникационные технологии, психология и педагогика, основы музейного дела, социология и др.)

Базовые дисциплины: (всеобщая история искусства, современное искусство, история искусства России, история искусства Востока, искусство Бурятии, бизнес-планирование, основы арт-менеджмента, проектирование экспозиций и др).

Специальные дисциплины: (анализ произведений искусства, проектирование в социокультурной сфере и искусстве, экспертиза культурных ценностей, практикум по преподаванию истории искусства, история моды).

Практические дисциплины: (практика в музеях, галереях и учреждениях культуры и искусства; научно-исследовательская работа, мастер-классы и семинары, организация и управление проектами в культуре и искусстве).



Где я пройду практику:

Вуз самостоятельно занимается поиском и подбором баз практики для своих студентов, что создает оптимальные условия для приобретения будущими специалистами необходимых профессиональных навыков.

Вот несколько наших баз практик:

Федеральные и региональные музеи и культурные центры
Региональные учреждения культуры (музеи, галереи, театры, выставочные пространства, концертные площадки, креативные кластеры). Творческие организации (художественные мастерские, продюсерские центры, фото-видеостудии, креативные пространства)

Где я буду работать:

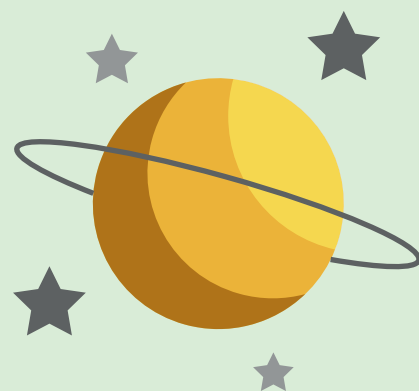
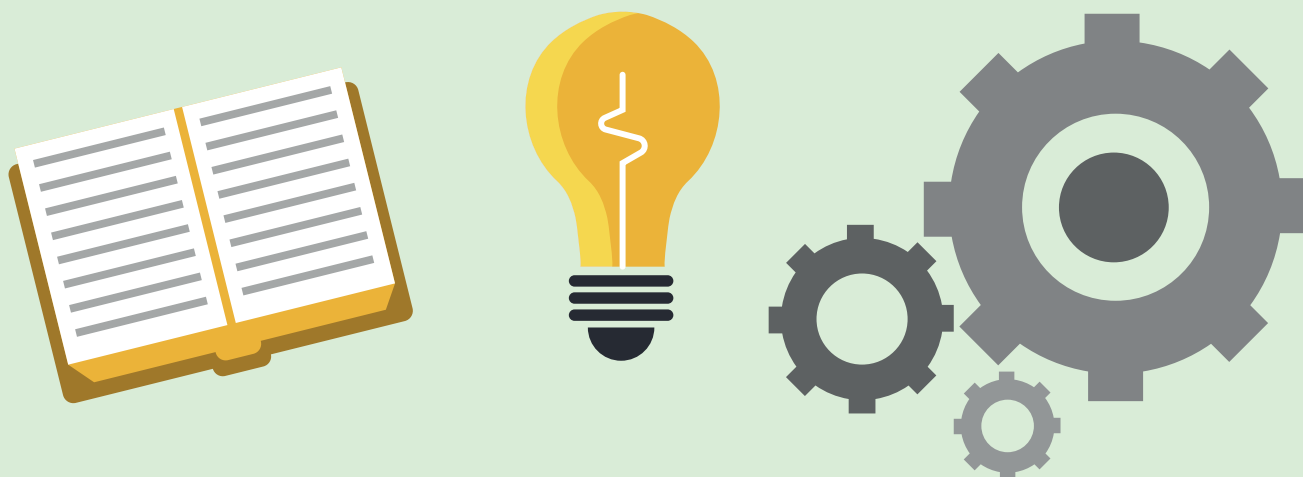
Традиционные музеи, галереи, выставочные пространства и учреждения культуры и искусств всех видов (национальные, федеральные, муниципальные, частные, университетские и др.);

Издательства, художественные мастерские, культурные и продюсерские центры, креативные пространства, центры современного искусства, театры, event-агентства;

Образовательные учреждения (школы искусств, специальные профессиональные училища, вузы);

Государственные органы и некоммерческие организации.





Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1. каб. 102
Телефон/факс: +7 (3012) 23-24-14
E-mail: 232414@vsgaki.ru - Приемная комиссия;
Ответственный секретарь приемной комиссии:
Ершова Оксана Сергеевна, телефон:
8 (964) 409-13-82, E-mail: ershova@vsgaki.ru