



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ



51.03.05 Режиссура театрализованных представлений
и праздников

**ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ**

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Образовательная программа

Театрализованные представления и праздники

Форма обучения очная / заочная

Продолжительность обучения 4 года / 5 лет

Информация о приеме в 2026 году:

Бюджетные места очная форма	Платные места очная форма	Бюджетные места заочная форма	Платные места заочная форма
15	5	15	10

Вступительные испытания:

На базе среднего общего образования (ЕГЭ)

Литература Минимальный балл	Русский язык Минимальный балл	Творческий показ: театрализованные представления и праздники (творческое испытание) Минимальный балл	Теория театрализованных представлений и праздников (профессиональное испытание) Минимальный балл
34	38	63	63

На базе профессионального образования

Отечественная литература Минимальный балл	Русский язык Минимальный балл	Творческий показ: театрализованные представления и праздники (творческое испытание) Минимальный балл	Теория театрализованных представлений и праздников (профессиональное испытание) Минимальный балл
34	38	63	63

Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1. каб. 102

Телефон/факс: +7 (3012) 23-24-14

E-mail: 232414@vsgaki.ru - Приемная комиссия;

Ответственный секретарь примерной комиссии:

Ершова Оксана Сергеевна, телефон: 8 (964) 409-13-82,

E-mail: ershova@vsgaki.ru

О ПРОГРАММЕ:

Образовательная программы направлена на подготовку специалистов в области режиссуры массовых мероприятий, театрализованных представлений и праздников.

Ключевой принцип программы – с первого курса работа студентов под руководством преподавателей в реальных проектах, таких как организация представлений, праздников, фестивалей и др., что дает возможность применять теоретические знания на практике и приобрести ценный опыт на реальных сценических площадках.

ПРОГРАММА РАССЧИТАНА НА ТЕХ, КТО:



Готов Реализовывать свои идеи!



Любит сцену, мечтает о ярких шоу и Эффектных постановках!



Мечтает работать в Творческой среде!



Хочет Получить востребованную профессию!

Режиссура театрализованных представлений и праздников
- это дело для тех, кто создает людям праздник, а кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений
- вот уже 50 лет успешно обучает ему молодых специалистов!

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОГРАММЫ

1

Практико-ориентированный подход

Студенты участвуют в реальных проектах, постановках, организации представлений, праздников и фестивалей. Это дает возможность применить теоретические знания на практике и приобрести ценный опыт.

2

Развитие личностных качеств

Процесс обучения способствует развитию важных личных качеств, таких как лидерство, коммуникабельность, стрессоустойчивость и способность принимать решения в сложных ситуациях. Эти качества необходимы для успешного ведения профессиональной деятельности.

3

Разнообразие видов профессиональной деятельности

Приобретенные навыки в период обучения открывают перед режиссером широкий спектр возможностей для самореализации в различных сферах: праздничные формы, телевидение, киноиндустрия, театр, музыкальная индустрия, корпоративные мероприятия, образование, интернет-проекты.

4

Формирование портфолио

Студенты кафедры на протяжении всего обучения выполняют контрольные, курсовые работы, участвуют в различных проектах, что позволяет сформировать портфолио для дальнейшей демонстрации своих достижений и успешного трудоустройства (самостоятельные сценарии, фото и видео участия в различных мероприятиях, дипломы, грамоты и др.).

5

Индивидуальный подход к обучению

Работа со студентами строится по принципу творческой мастерской, где мастер-курса досконально знает творческий потенциал и особенности каждого обучающегося. Индивидуально подбирая задания студентам, развивает полученные ими знания и умения не только по профильным, но и по дисциплинам других циклов.

6

Гибкость и междисциплинарность

Программа объединяет творческие, гуманитарные и управленческие дисциплины, что позволяет студентам развить широкий спектр навыков и умений необходимых для успешной карьеры

У кого я буду учиться:

Мастер курса очной формы обучения

Русинов Виктор Леонидович

Мастер курса очной формы обучения -
Русинов Виктор Леонидович, профессор,
заслуженный работник культуры Российской
Федерации и Республики Бурятия, лауреат
премии Правительства Российской Федерации
в области туризма.



Мастер курса заочной формы обучения

Добрынин Сергей Александрович

Мастер курса заочной формы обучения -
Добрынин Сергей Александрович, профессор,
заслуженный работник культуры Российской
Федерации и Республики Бурятия лауреат
Национальной премии России в области
массовых форм театра.



Что я буду изучать:

- 1 Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера
- 2 Режиссура театрализованных представлений и праздников
- 3 Теория драмы и основы сценарного мастерства
- 4 Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках
- 5 Теория и практика режиссуры спортивно-художественных представлений
- 6 Анализ художественного текста в театрализованных представлениях и праздниках
- 7 Современные технические средства и IT- технологии в театрализованных представлениях и праздниках
- 8 Основы сценической речи в театрализованных представлениях и праздниках



Где я пройду практику:

Студенты кафедры имеют возможность самостоятельно выбирать базу практики, что создает оптимальные условия для приобретения будущими специалистами необходимых профессиональных навыков. География баз практик: Республика Бурятия, Иркутская область, Забайкальский край, Красноярский край, Республика Саха (Якутия), Республика Тыва и др.

Наши базы практик:

1. Дирекция по паркам культуры и отдыха
2. Центры культуры и народного творчества
3. Учреждения дополнительного образования и др.

Где я буду работать

- Образовательные организации (детские школы искусств, центры дополнительного образования, дома детского и юношеского творчества)
- Организации отрасли культуры (концертные залы и филармонии, театры, студии, клубы, дома и дворцы творчества, творческие коллективы, парки культуры и отдыха)
- Организации культурно-развлекательной сферы и шоу-бизнеса (студии праздников, эвенторские компании, продюсерские центры и агентства, телевидение, рекламные агентства)

ВСГИК – Мы зажигаем Звезды!

наши талантливые выпускники и студенты

Егор Григорьев

Режиссер, шоумен, ведущий, входит в 13 TOP лучших ведущих России по версии WAwardsRussia 2020 и "Top 100 Awards" 2020-2021гг., «Лучший ведущий мероприятий» по версии SiberianEvent Awards-2016г., Резидент сообщества лучших ведущих России, Беларуси и Казахстана «TopShowmen», г. Москва



Баярма Зодбоева

Артистка цирка «Cirquedusoleil» «Дю Солей», заслуженная артистка Республики Бурятия, Лауреат Государственной премии Республики Бурятия, лауреат всероссийских и международных конкурсов г. Лос-Анджелес



Вадим Кантур

Лауреат всероссийских и международных конкурсов, фестивалей,
актер, режиссер театра пантомимы «Иллюзии», г. Иркутск



Федор Степанов

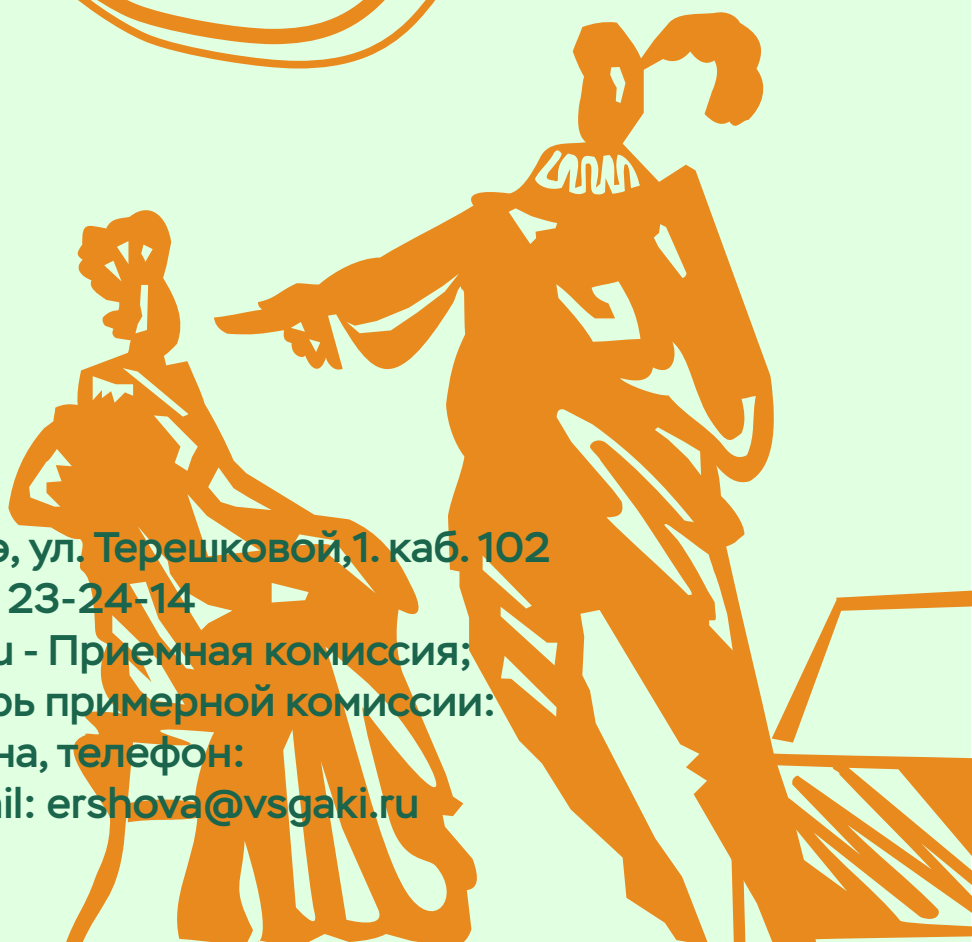
Старший преподаватель факультета новых направлений сценических искусств, кафедры SOUNDRAМА РАТИ-ГИТИС. Педагог по режиссуре и мастерству актера в мастерских заслуженной артистки РФ А.Б. Ардовой, народной артистки РФ Е.Ю. Шаниной. Актер озвучания и дубляжа. Член СТД РФ, г. Москва



Николай Ярошенко

Профессор, доктор педагогических наук, Заслуженный работник культуры РФ, проректор по научной деятельности Московского государственного института культуры, г. Москва





Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул. Терешковой,1. каб. 102

Телефон/факс: +7 (3012) 23-24-14

E-mail: 232414@vsgaki.ru - Приемная комиссия;

Ответственный секретарь примерной комиссии:

Ершова Оксана Сергеевна, телефон:

8 (964) 409-13-82, E-mail: ershova@vsgaki.ru