



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ

50.04.02 Изящные искусства

Образовательная программа
Теория и история искусств



Форма обучения	очная
----------------	-------

Продолжительность обучения	2 года
----------------------------	--------

Информация о приеме в 2026 году:

Бюджетные места очная форма	Платные места очная форма
--------------------------------	------------------------------

8

2

Вступительные испытания:

На базе профессионального образования

История изобразительного искусства	Собеседование
---------------------------------------	---------------

Минимальный балл

80

Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1. каб. 102

Телефон/факс: +7 (3012) 23-24-14

E-mail: 232414@vsgaki.ru - Приемная комиссия;

Ответственный секретарь приемной комиссии:

Ершова Оксана Сергеевна, телефон: 8 (964) 409-13-82,

E-mail: ershova@vsgaki.ru

О ПРОГРАММЕ:

Образовательная программа готовит специалистов, обладающих профессиональными навыками описания, атрибуции и оценки произведений искусства, использования современных PR-технологий для сохранения, популяризации и продвижения художественных ценностей и их создателей.

Специалист способен эффективно работать в условиях быстроизменяющихся тенденций и модных течений современного искусства, владеет навыками художественного анализа, критического мышления, творческого подхода и коммуникации, активно используя для этого как реальные произведения искусства, так и цифровые платформы, социальные сети и мессенджеры, медиа и нейросетевые технологии. Это профессия, которая никогда не станет скучной и однообразной, она способствует постоянному расширению своего кругозора, творческой реализации, общению с креативными и талантливыми людьми, получению эстетического удовольствия.

ПРОГРАММА РАССЧИТАНА НА ТЕХ, КТО:

Любит искусство во всех его видах, формах, жанрах и стилях.

Хочет научиться организовывать и управлять художественными проектами (выставками и конкурсами).

Видит себя педагогом или экскурсоводом, журналистом или арт-менеджером.

Стремится заниматься творчеством и реализовывать нестандартные идеи.



ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОГРАММЫ

1

Широкие карьерные перспективы

Выпускники программы приобретают специальные навыки, позволяющие им работать в учреждениях управления сферой культуры и искусства, образовательных учреждениях, галереях, музеях, архивах, выставочных залах.

2

Гибкость и междисциплинарность

Программа включает в себя как теоретические, так и практические дисциплины, позволяя выпускнику свободно ориентироваться в общих вопросах истории мирового искусства, его развития и состояния на современном этапе. Содержание программы выстраивается с учетом научно-исследовательских интересов обучающихся, направленностью программы предыдущего уровня образования и имеющимся практическим опытом. Выпускники обладают широким кругозором и умеют решать разнообразные задачи, связанные с деятельностью в сфере культуры и искусства.

3

Фокус на цифровизацию

Студенты закрепляют и углубляют навыки работы с цифровыми электронными ресурсами, электронными каталогами, профессиональными базами данных, виртуальными музеями и аукционами и другими цифровыми инструментами.

4

Практико-ориентированное обучение

Обучение в магистратуре строится по принципу индивидуализации, самостоятельности и профессионального погружения, поэтому преобладают практические занятия, презентации докладов и проектов, научно-исследовательская работа, что позволяет студентам получить системные, междисциплинарные практические навыки и опыт работы в выбранной сфере «мира искусства». Студенты осваивают эти навыки на базе культурно-просветительных и образовательных учреждений региона, чаще всего уже являясь сотрудниками этих учреждений.

5

Развитие коммуникативных и управленческих навыков

Образовательная программа включает практику общения, проведение учебных занятий, экскурсий, публичные выступления на научных конференциях, проектную деятельность, организацию мероприятий.

У кого я буду учиться:

Наши педагоги - это люди с многолетним опытом работы, у каждого из которых разработаны собственные методы работы. Это ученые, которые требовательно и компетентно будут руководить Вашей научно-исследовательской работой. Они открыты для общения, будут поддерживать и мотивировать Вас к профессиональному росту и развитию. Они всегда готовы поделиться своими знаниями и практическим опытом с каждым из Вас. Вы можете смело делиться с ними своими идеями, вопросами и сомнениями, потому что в ответ получите совет, поддержку и компетентное мнение. В качестве преподавателей-экспертов привлекаются ведущие специалисты отрасли, практики, имеющие опыт работы в разных областях сферы культуры и искусства.

Что я буду изучать:

Общетеоретические дисциплины:

(синтетическая история искусства, история искусства России, искусство стран Востока, современное искусство, методология искусствоведения).

Практико-ориентированные дисциплины:

художественная критика, экспертиза культурных ценностей, современные теории и технологии педагогической деятельности).

Управленческие дисциплины:

(арт-менеджмент, социокультурное проектирование, PR в сфере искусства, межкультурное взаимодействие).



Где я пройду практику:

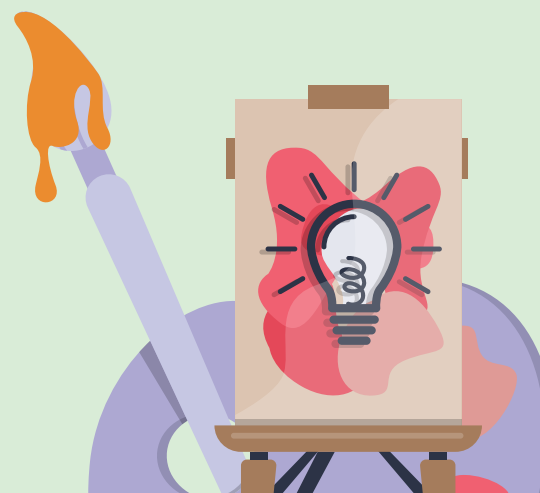
Вуз самостоятельно занимается поиском и подбором баз практики для своих студентов, что создает оптимальные условия для приобретения будущими специалистами необходимых профессиональных навыков.

Вот несколько наших баз практик:

- Музеи, частные художественные галереи, выставочные комплексы
- Образовательные учреждения (ВУЗы, СУЗы, СОШ, ДШИ)
- Государственные учреждения сферы культуры и искусства (театры, архивы, СМИ)

Где я буду работать:

- В музеях и частных художественных галереях;
- Преподавателями в сфере общего, высшего, профессионального и дополнительного художественного образования;
- Экспертами и специалистами в органах федерального, регионального, муниципального государственного управления в сфере культуры;
- Журналистами и редакторами в издательствах и редакциях газет и журналов,
- Радио- и телевизионных программ, онлайн-платформах и других медийных форматах;
- Экспертами и специалистами в организациях, занимающихся сохранением культурного наследия;
- В туристическом и экскурсионном бизнесе;
- В творческих союзах и объединениях.



ВСГИК – Мы зажигаем Звезды! наши талантливые выпускники и студенты

Ткачук Александр Юрьевич

Лауреат республиканской стипендии в номинации «Культура и искусство» направления «Культурология» (2020). Кандидат культурологии (2022). Старший преподаватель ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры».



Косякова Айнур Исмаиловна

Дипломант международных конкурсов. Лауреат Государственной премии Республики Бурятия в области культуры и искусств. Награждена Почетной грамотой Администрации г. Улан-Удэ Комитета по культуре за вклад в развитие культуры города Улан-Удэ (2022). Артистка балета МАУ Театра народной музыки и танца «Забава». В настоящее время работает преподавателем студии искусств «Piruet» (г. Краснодар).



Ермакова Анастасия Дмитриевна

Дипломант I степени IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции «Культура и искусство: поиски и открытия» (Кемерово, 2020). Дипломант III степени международной научной олимпиады по культурологии (Казань, 2021). Дипломант II степени I Международной онлайн олимпиады по педагогике «Горизонты знаний» (Москва, 2022). Дипломант III степени I Международной онлайн олимпиады по психологии «Аспект психологии» (Москва, 2023). Лауреат I степени V Международной выставки-конкурса изобразительного искусства и прикладного искусства к международному Дню художника «Палитра-2024» (Тобольск, 2024). Дипломант I степени VIII Открытого городского конкурса педагогического мастерства, посвященного Году семьи, «Парад фантазий» (Улан-Удэ, 2024). Лауреат III степени XIII Республиканской интерактивной выставки-конкурса учебных и творческих работ учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования в области искусств «Отражение» (Улан-Удэ, 2024). В настоящее время преподаватель ИЗО МАУ ДО «Детская школа искусств №7» г. Улан-Удэ.



Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1. каб. 102

Телефон/факс: +7 (3012) 23-24-14

E-mail: 232414@vsgaki.ru - Приемная комиссия;

Ответственный секретарь приемной комиссии:

Ершова Оксана Сергеевна, телефон:

8 (964) 409-13-82, E-mail: ershova@vsgaki.ru

