

**Отчет о проведении 61 ежегодной научно-практической конференции
«День студенческой науки и творчества» ВСГИК 28 апреля 2026 г.**

№	Название секции	Количество участников	Количество докладов/работ	Места	Призеры секции, ФИО, группа	Название доклада, творческой работы	Научный руководитель, подготовивший студента
Факультет социально-культурной деятельности, наследия и туризма							
<i>Кафедра музеологии и наследия</i>							
1	Сохранение и презентация культурного наследия	10	8	1	Варанкина Софья Анатовна, группа 15Б-24	Песенный фольклор Забайкальского казачества	к.и.н., доцент Ваганова Е. В.
				2	Филиппова Екатерина Александровна, группа 15Б-25	Культура чаепития в изобразительном искусстве XIX в.	к.и.н., доцент Семенов Е. В.
				3	Красноярова Арина Алексеевна, группа 15Б-25	Гастрономия семейских Забайкалья	к.и.н., доцент Ваганова Е. В.
2	Научный семинар: «Вузовское наследие: теория и практика»	13	7	1	Очирова Татьяна Жаргаловна, группа 16М-25	Персоналии ВСГИК, Научное наследие В. К. Гурьянова и формы его сохранения	к.культ., доцент Мурзинцева А. Е.
				2	Банзаракцаева Юлия Витальевна, группа 16М-25	История кафедры в истории вуза (на материале кафедры музеологии и наследия ФГБОУ ВО ВСГИК)	к.и.н., доцент Ваганова Е. В.
				3	-	-	-
3	Круглый стол по итогам международного	17	11	1	Чиркова Екатерина Максимовна, группа 16 М-25	Трудовые специалисты на ВЧП через Кяхту: ширельщики и савошники	к.и.н., доцент Санникова М. И.

	научно-образовательного проекта «Объединяя наследие. История Великого Чайного Пути»			2	Варанкина Софья Анатольевна, группа 15Б-24	Фольклор казачества на Великом Чайном пути	к.и.н., доцент Ваганова Е. В.
				3	-	-	-
4	Хроники прошлого	14	7	1	Красноярова Арин Алексеевна, группа15Б-25	Стахановское движение в Бурятии	к.и.н., доцент Кондратьева В. В.
				2	Филиппова Екатерина Александровна, группа15Б-25	Как индустриализация в СССР перекроила музейную коллекцию на нужды эпохи	к.и.н., доцент Кондратьева В. В.
					Тырышкина Алина Дмитриевна, группа15Б-25	Первые пятилетки на территории БМАССР	к.и.н., доцент Кондратьева В. В.
				3	Курмель Дарья Артемовна, группа 17Б-25	Театр как символ мужества и надежды в осажденном Ленинграде	к.и.н., доцент Банзаракцаева Е. В.
Итого по кафедре:		54	33	11			
Кафедра социально-культурной деятельности							
5	Молодежная политика и социализация в полиэтнической и городской среде	12	12	1	Мухомадеева Татьяна Николаевна, группа 14МЗ-25	Эффективные механизмы вовлечения родителей в воспитательные мероприятия школы: от формального присутствия к осознанному партнерству	к.п.н., доцент Хартионова С.А.
				2	Попова Ксения Владимировна, группа 14М-24	Инновационные формы социально-культурной деятельности в воспитании детей	д.социол.н., профессор Бояк Т.Н.
				3	Оленченко Алена Николаевна, группа 14МЗ-25	Опыт реализации молодежной политики в условиях монопрофильного города (на базе МБУК ДК «Строитель» г. Тулун и регионального центра г. Иркутск)	к.п.н., доцент Хартионова С.А.
6	Профессиональное самоопределение,	10	11	1	Стাহеева Дарья Андреевна, группа 131Б-22	Современные подходы к организации деятельности вожатого-наставника в	ст.преподаватель Сергеева Е.Б.

[illegible]

9	Актуальные проблемы психологии и социальной педагогики	12	11	1	Разуваева Анастасия Владимировна, группа 06Б3/У - 24	Сенсорные коробки как средство развития познавательной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья 5-6 лет	к.п.н., доцент Орешкина Е.В.
				2	Тарасенко Мария Юрьевна, группа 06Б-23	Психолог и эзотерик: сравнительный анализ работы с клиентом	ст.преподаватель Покацкая Е.И.
				2	Мирошниченко Алена Викторовна, группа 08М-25	Развитие эмоционального интеллекта детей через идентификацию с героями мультипликационных фильмов	к.п.н., доцент Орешкина Е.В.
Итого по кафедре:		12	11	3			
Итого по факультету:		110	84	27			
Гуманитарно-информационный факультет							
Кафедра иностранных языков и общей лингвистики							
10	Язык и культура	20	10	1	Самсонова Анфиса Викторовна, группа 281Б-24	Концептуальная составляющая успеха Джордана Белфорта: дискурсивный анализ мемуаров «The Wolf of Wall Street» на основе фрейма	к.филол.н., доцент Хобракова Л.М.
					Трофимова Арина Романовна, группа 332Б-25	История шпруха: наследие немцев	к.филол.н., доцент Рупышева Л.М.
				2	Манзарханова Аяна Эрдэмовна, группа 111Б-25	Лингвокультурологические особенности хороводной песни бурят «Ехор»	к.соц.н., доцент Цыбденова Б.Ж.
				3	Бычкова Наталья Сергеевна, группа 06Б-24	Англицизмы в молодежном сленге	к.соц.н., доцент Цыбденова Б.Ж.
					Ярошенко Есения Валентиновна, Бурдеева Елизавета Александровна, 17Б-24	Творчество У. Шекспира глазами студентов-режиссеров: аксиологическая составляющая	к.филол.н., доцент Хобракова Л.М.
Итого по кафедре:		20	10	4			
Кафедра литературы и языкознания							
11	Актуальные проблемы литературоведения	20	12	1	Букреева Анастасия Владимировна, группа 24С-25	Тема дружбы и образы друзей в произведениях Р. Брэдбери	д.филол.н., профессор Серебрякова З.А.

				2	Морозова Милена Алексеевна, группа 24С-25	Реинкарнация классики: механизмы популяризации произведений В. Гюго в современном медиа пространстве	д.филол.н., профессор Серебрякова З.А.
				3	Кольман Варвара Вячеславовна, группа 183Б- 23	Дорога и путь в стихах С. Есенина: от деревни к городу	к.филол.н., доцент Сангадиева Э.Г.
Итого по кафедре:		20	12	3			
Кафедра библиотечно-информационных ресурсов							
12	Библиотечно- информационное пространство: современные тенденции, культурное наследие и читательский опыт	25	14	1	Беломестнова Есения Максимовна, группа 183 Б - 23	От Строки Книги: Путь нового Автора через литературные клубы библиотеки	к.и.н., доцент Кучмурукова Е.А.
				2	Владимирова Юлия Владимировна, группа 19М-24	Поэты-фронтовики Иркутской области	к.и.н., доцент Кучмурукова Е.А.
				3	Щапова Татьяна Александровна, группа 183 Б - 23	Мнение учащихся о современных сказках	к.пед.н., доцент Шаньгинова Г.А.
13	Актуальные практики библиотечно- информационной деятельности: региональный опыт, краеведческие проекты и цифровые коммуникации	19	9	1	Докан-оол Лариса Александровна, группа 19 МЗ- 25	Творческое развитие детей в условиях детской библиотеки возможностями мобильных устройств	к.культ., доцент Кучмуруков В.В.
				2	Игнатова Евгения Михайловна, группа 185 БЗ- 23	Ванаварская централизованная библиотечная система: краеведческий проект «Путешествие по родному краю»	к.и.н., доцент Кучмурукова Е.А.
				3	Дубровина Анна Викторовна, группа 183 БЗ- 23	Проект «Встречи с интересными людьми» с организацией телемостов и прямых эфиров, реализуемый ЦГБ им. Н.С. Клестова-Ангарского	к.и.н., доцент Одорова Т.Л.
Итого по кафедре:		44	23	6			
Кафедра культурологии и искусствоведения							
14	Роль искусства в современном мире	35	20	1	Шевченко Ратмир Романович, группа 07Б-22	Особенности визуальной эстетики (на примере игры «Бремя»)	к.филол.н., доцент Сангадиева Э.Г.

				2	Мирошниченко Алена Викторовна, группа 08М-25	«Современные тренды в цифровой анимации»	к.культ., доцент Дементьева В.В.
				3	Простакишин Кирилл Валерьевич, группа 08М-25	Иммерсивный театр: эволюция жанра	к.культ., доцент Ткачук А.Ю.
15	Современные проблемы культуры и искусства Китая	31	19	1	Утробин Арсений Антонович, группа 092Б-23	Традиции каллиграфии в современной массовой культуре Китая	д.филос.н., профессор Чебунин А.В.
				2	Прудников Алексей Владимирович, группа 092Б-23	История китайского кинематографа в период 1905-1927 гг.	к.культ., доцент Дементьева В.В.
				3	Балданова Юмжана Базаровна, группа 092Б-23	Традиционная символика цвета одежды в современной массовой культуре Китая	к.культ., доцент Манзырева Е.С.
Итого по кафедре:		66	39	6			
Кафедра этнологии и народной художественной культуры							
16	Этнокультурное и этнохудожественное пространство Сибири	18	19	1	Ошорова Самира Лопсоновна группа 111Б-24	Некоторые аспекты народной медицины скотоводов Бурятии	к.и.н., доцент Неманова Э.А.
				2	Батуева Адиса Жаргаловна группа 111Б-25	Суух-хуур: исторические истоки, конструктивные особенности и современная исполнительская практика	к.филол.н., доцент Дылгырова А.С.
				3	Бадмаева Сарюна Алексеевна, группа 111Б-25	Почитание богини Янжимы у баргузинских бурят	к.и.н., доцент Болхосоев С.Б.
Итого по кафедре:		18	19	3			
Итого по факультету:		168	82	26			
Факультет искусств							
Кафедра театрального искусства и сценической речи							
17	Явления театра и кино	15	6	1	Янданова Инесса, группа 22С-25	«История театральных студий Бурятского академического театра имени Хоца Намсараева»	доцент Баранова Е.Н.
				2	Сакун Мария, группа 112Б-25	«Фестивальное движение и институционализация	доцент Мордвин Е.М

						документального театра в России 2010-х»	
				3	Никитина Арина, группа 112Б-25	«Инклюзивный театр - театр равных возможностей»	к.филол.н., доцент Мордвина Т.Н.
18	Режиссерская импровизация (Творческая секция № 1)	30	13		Хрустов Владимир, группа 112Б-23	Номинация «Лучшая мужская роль» Роль Вора 1 «Клыка» в эскизе спектакля «Один дома», реж. Г. Полевой	
					Ильинов Артем, группа 112Б-23	Номинация «Лучшая мужская роль» Роль Игнатиуса Морфиуса в спектакле «Кости и кружева», реж. В. Хрустов	
Итого по кафедре:		45	19	5			
<i>Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений</i>							
19	Театрализованные формы: вопросы истории и теории	20	8	1	Константинов Григорий Евгеньевич, группа 17Б-23	«Рождение новой клоунады в России»	доцент Авдохина Т. В.
				2	Казанцев Денис Алексеевич, группа 17Б-23	«Драматургическая составляющая эпопеи Эмиля Золя «Ругон-Маккары»»	доцент Авдохина Т. В.
				3	Сосновская Ангелина Андреевна, группа 17Б-24	«Постмодернизм в театральном искусстве (на примере постановки спектакля по пьесе Олега Богаева «Марьино поле», режиссер Владимир Витин)»	доцент Витин В. А.
20	Режиссерская импровизация (Творческая секция № 2)	30	13		Калганова Илона Геннадьевна, группа 17Б-23	Номинация «Лучшая режиссерская работа» Спектакль «Ежик в тумане» по одноименному рассказу И. Калганова	
					Варфоломеева Диана Юрьевна, группа 17Б-23	Номинация «Лучшая актриса в эскизе спектакля» Роль Жени Ежова в спектакле «Ежик в тумане», реж. И. Калганова	
					Сосновская Ангелина Андреевна, группа 17Б-24	Номинация «Оригинальное решение пространства»	

					Казанцев Денис Алексеевич, группа 17Б-23, Бурдеева Елизавета Александровна, группа 17Б-24	Решение пространства в эскизе спектакля «Нити судьбы» по рассказу А. Сосновской «Люцида», реж. Д. Казанцев, А. Сосновская	
Итого по кафедре:		50	21	8			
Кафедра дизайна							
21	Проблемы искусства и дизайна	15	7	1	Баженова Светлана Руслановна, группа 322Б-23	Проблема использования искусственного интеллекта в полиграфическом дизайне (на примере книжной иллюстрации)	ст. преп. магистр искусствоведения. Решетникова Т. М
				2	Гончарова Дарья Геннадьевна, группа 322Б- 23	Композиционные средства управления зрительным вниманием в графическом дизайне	ст. преп. магистр искусствоведения. Решетникова Т. М
				3	Муравьева Виктория Владимировна, группа 322Б-23, Платошина Екатерина Васильевна, группа 322Б-23	Цикличность как фундаментальный принцип развития модных тенденций в дизайне костюма	ст. преп. магистр искусствоведения. Решетникова Т. М
Итого по кафедре:		15	7	3			
Кафедра декоративно-прикладного искусства							
22	Декоративно- прикладное искусство Сибири и Дальнего – Востока: Традиции и современность	16	7	1.	Зарубина Алина Александровна, группа 33Б3-24	«Творчество Эрдынеева Ю.Ч.»	к.и.н., доцент Асалханова Е.В.
				2.	Манзанова София Игоревна, группа 33Б3-24	«Творчество Цыбиковой А.»	к.и.н., доцент Асалханова Е.В.
				3	Сидлер Данил Антонович, группа 122М-24	«Традиционные техники изготовления ювелирных изделий».	д.ф.н., профессор Дандарон М.Б.,
23	Проектная деятельность в художественной жизни региона	16	3	1.	Михайлова Анастасия Владимировна, группа 113Б3-21	«Образ лебедя в художественно- творческом пространстве»	ст. преподаватель Надмитов Б.В.
				2.	Суздальцева Валентина Сергеевна, группа 33Б3-22	«Гончарство и искусство росписи семейских Забайкалья»	ст. преподаватель Надмитов Б.В.

				3.	Дагбаева Бэлэгма Зоригтоевна, группа 33Б3-22	«Декоративная композиция по мотивам Байкальских легенд».	ст. преподаватель Жанчипова Т.С.
24	Работа художника сцены (Творческая секция 1)	15	7		Багаева Ирина Сергеевна, группа 323Б-25	Номинация «Лучшая афиша» Афиша к пьесе А. Ильиной «Город, которого нет»	
					Багаева Ирина Сергеевна, группа 323Б-25	Номинация «Лучший эскиз костюмов» Эскизы костюмов к пьесе А. Ильиной «Город, которого нет»	
					Цуканова Софья Александровна, группа 332Б-25	Номинация «Лучший эскиз декорации» Эскиз декораций к спектаклю «Ежик в тумане» по одноименному рассказу И. Калгановой	
Итого по кафедре:		47	17	9			
Итого по факультету:		112	64	25			
Факультет музыкального и хореографического искусства							
Кафедры: Инструментального исполнительства и музыкального искусства эстрады; Хорового дирижирования и вокального искусства; Истории и теории музыки, композиции и звукорежиссуры							
25	Актуальные вопросы музыкального творчества, исполнительского искусства и образования	15	12	1	Урубжурова Баина Савровна, группа 281Б-23	Ойратский эпос Монголии, Китая и России: особенности интерпретации	ст. преподаватель Плотникова Г.В.
				2	Самсонова Анфиса Викторовна, группа 281Б-24	Электро-дэнс: история создания	ст. преподаватель Соболева Ю.Е.
					Алексеев Евгений Алексеевич, группа 20С-24	Электронная и компьютерная музыка: общее и различное	ст. преподаватель Соболева Ю.Е.
				3	Цыбикжапова Алтана Юрьевна, группа 263Б-24	Формирование трехуровневой системы музыкального образования по классу ятаги в Бурятии: исторический анализ и современное состояние	доцент Иванова О.Д.

					Алексеева Виктория Викторовна, группа 29Б-24	Поэтическое слово и музыка в симфонии кантате Ю. Шапорина На поле Куликовом как средство выражения национального достоинства и единства	профессор Швецова Л.Н.
Итого по кафедрам:		15	12	6			
Кафедра инструментального исполнительства и музыкального искусства эстрады							
26	Исполнительское мастерство разных специализаций	10	7	1	Кабакова Любовь Александровна, Номоева Татьяна Баировна, группа 262Б-22	А. Цыганков. инстр. Т. Номоевой Вариации на тему р.н.п. «Зачем тебя я, милый мой, узнала» и «Ах вы, сени, мои сени»	доцент Волобуева Н.В., ст. преподаватель Данжурова Т.Д.
				2	Садуллаева Милана Сабировна, группа 263Б-22	Х. Алтанрэрэл. «Намрын бодол»	ст. преподаватель Ринчинова В.М.
				3	Ангаева Сэлмэг Георгиевна и Садуллаева Милана Сабировна, группа 263Б-22	Ж. Омоктуев. «Сэтэр»	ст. преподаватель Ринчинова В.М.
Итого по кафедре:		10	7	3			
Кафедры: инструментального исполнительства и музыкального искусства эстрады; Хорового дирижирования и вокального искусства							
27	Дирижирование	12	7	1	Алексеева Виктория Викторовна, группа 29Б- 24, направление подготовки 53.03.05 «Дирижирование»	Ю. Шапорин. Пролог (фрагмент) из симфонии-кантаты «На поле Куликовом»	профессор Швецова Л.Н.
				2	Цыбикжапова Алтана Юрьевна, группа 263Б-24, направление подготовки 53.03.02 «Музыкально- инструментальное искусство»	М. Глинка. «Вальс-фантазия»	профессор Огнев О.В.
				3	Дворяткина Дарья Максимовна, группа 263Б- 24, направление подготовки	Н. Римский-Корсаков. «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане»	профессор Огнев О.В.

					53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»		
28	Овладение исполнительским мастерством в курсе общего фортепиано	15	9	1.	Алексеева Виктория Викторовна, группа 29Б-24	Ю. Милютин. Гуцульский танец из оперетты «Трембита» иллюстратор Любовь Кабакова (домра)	ст. преподаватель Шабля Н.М.
				2.	Полянская Елизавета Альбертовна, группа 29Б-25	О. Мериканто. «Вальс в стиле Шопена»	ст. преподаватель Шабля Н.М.
				3.	Алексеева Виктория Викторовна, группа 29Б-24	Ф. Шопен. Полонез G-moll	ст. преподаватель Шабля Н.М.
Итого по кафедре:		27	16	6			
Кафедра инструментального исполнительства и музыкального искусства эстрады							
29	Специальное Фортепиано	10	5	1	Ху Хэцицигэ, группа 264Б-22	Ф. Пуленк. «Соната для кларнета и фортепиано» (в 3-х частях) иллюстратор – Григорий Феоктистов	доцент Савельева Л.В.
				2	Тарбаев Павел Владимирович, группа 264Б-23	И. Брамс. «Рапсодия №2» g-moll op.79	преподаватель Синюк Ю.Е.
				3	Мельникова Дарья Сергеевна, группа 264Б-24	В. А. Моцарт. «Соната» B-dur (часть I)	доцент Савельева Л.В.
Итого по кафедре:		10	5	3			
Кафедра хорового дирижирования и вокального искусства							
30	Вокальное мастерство	16	12	1	Лоскутникова Галина Николаевна, группа 27Б-22 концертмейстер – Светлана Русанова	Д. Верди Ария Лиу из оперы «Турандот»	профессор Шойдагбаева Т.Б.
				2	Соян Угулза Мокурешовна, группа 27Б-24 концертмейстер – Светлана Русанова	Дж. Верди Песня Азучены из оперы «Трубадур»	профессор Шойдагбаева Т.Б.

				2	Хлебникова Алина Петровна группа 27Б-22 концертмейстер – Светлана Русанова	Р. Щедрин. Песня Наташи из оперы «Не только любовь»	профессор Шойдагбаева Т.Б.
				3	Гращенко Илья Андреевич, группа 29Б-25, концертмейстер – Наталья Селиванова	Дж. Гершвин. Песня Порги из оперы «Порги и Бесс»	доцент Коробенкова М.Н.
Итого по кафедре:		16	12	4			
Итого по факультету:		75	52	21			
Итого по Институту:		465	283	97			