

1007

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

П Р И К А З

«30» июня 2026 г.

№ 185/6

г. Улан-Удэ

О внесении изменений в Положение
об оплате труда работников
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский
государственный институт культуры»

В целях приведения локальных нормативных актов в соответствие с действующим федеральным законодательством и на основании решения Ученого Совета ФГБОУ ВО ВСГИК (протокол №12 от 24 июня 2026 г.) п р и к а з ы в а ю :

1. Внести изменения в Положение об оплате труда работников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (СМК-ПП-3.1-20-2025 от 26.06.2025 г.):

1.1. Приложение 5. изложить в следующей редакции согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Начальнику отдела кадров Вершининой Е.М. ознакомить работников института с внесенными изменениями в положение.

3. Руководителю ЦИТ Толстихину Р.А. разместить на официальном сайте настоящий приказ.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Ректор



Е.Ю. Перова

Приложение №5

ПОКАЗАТЕЛИ РЕЙТИНГА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ИНСТИТУТА ПО БАЛЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

Таблица 1.1. Показатели для оценки учебно-методической работы научно-педагогических работников

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Публикационная активность		
Издание учебного пособия/учебно-методического пособия (за 1 п.л.)	20	Копия титульного листа учебного издания.
Работа в электронно-информационной образовательной среде (ЭИОС)		
Реализация учебной дисциплины в ЭИОС на платформе Moodle (за 1 ед. - одна дисциплина (без деления на очную и заочную форму); для больших вузовских поточных дисциплин 1 ед. х на формы обучения и кол.групп)	30	Представление руководителя Лаборатории ИКТ.
Разработка видеокурса по учебной дисциплине (за 1 видеолекцию: 2 акад. часа лекции = 30 мин. видеолекции)	30	При наличии полного курса учебной дисциплины.
Учебно-методические и научно-методические мероприятия		
Организация и проведение мероприятий (за ед.):		Приказ ректора о проведении мероприятия. Сумма балла распределяется между членами оргкомитета.
международный уровень	50	
всероссийский уровень	30	
Итого показатели для оценки учебно-методической работы ННР		

Таблица 1.2. Показатели для оценки учебно-методической работы для руководителей образовательных программ

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Лицензирование и государственная аккредитация		
Лицензирование нового направления подготовки (специальности) /гос.аккредитация новой ОП (за 1 ед.)	100	Получение лицензии/государственной аккредитации
Новые образовательные программы в рамках имеющейся лицензии		
Новые ОП высшего образования: разработка учебного плана, полного пакета УМД, обеспечение набора	70	Представление начальника УМУ Представление руководителя ЦЗиДО
Новые ОП дополнительного профессионального образования: разработка учебного плана, полного пакета УМД, обеспечение набора		
Профессиональная переподготовка	50	
Курсы повышения квалификации	30	
Диагностика сформированности компетенций по образовательной программе		
Оценка знаний обучающихся по ОП в ЭИОС на платформе Moodle (тестирование: текущее, промежуточное, итоговое)	50	Результаты тестирования
Итого показатели для оценки учебно-методической работы РОП		

Таблица 2. Показатели для оценки научно-исследовательской работы

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
1. Публикационная активность		
Публикация научной монографии, утвержденной к печати РИС ВСГИК, тираж не менее 300 экз., ISBN, за 1 п.л. (при наличии соавторов балл делится на общее количество авторов):		Копия титульного листа с выходными данными.
за счет собственных средств	50	
за счет средств института	25	
Публикация научной статьи (за ед.). При наличии соавторов балл делится на общее количество авторов:		Копия титульного листа издания с выходными данными и содержанием / скриншот страницы с платформы elibrary.ru.
в рецензируемом научном издании, индексируемом в «Белом списке»	100	
в рецензируемом научном издании, входящем в перечень ВАК	75	
в рецензируемом периодическом научном издании, входящем в РИНЦ, в т.ч. "Вестник ВСГИК"	50	
в сборниках статей и материалах научных конференций, входящих в РИНЦ	40	
2. Научные мероприятия: конференции, симпозиумы, форумы		
Организация и проведение на базе института научных мероприятий (за ед.)		Приказ ректора о проведении мероприятия. Сумма балла распределяется между членами оргкомитета.
международный уровень	50	
всероссийский уровень	30	
3. Руководство научно-исследовательской работой обучающихся		
Подготовка обучающихся - победителей и призеров олимпиад, конкурсов, конференций и др. (за ед.):		Копия диплома
международный уровень: победитель/призер	30/20	
всероссийский уровень: победитель/призер	20/15	
региональный уровень: победитель/призер	10/10	
Подготовка команды - победителя региональной олимпиады:		Копия диплома
1 место	75	
Руководство подготовкой научной статьи обучающегося, опубликованной в изданиях (за ед.)		Копия титульного листа издания с выходными данными и содержанием / скриншот страницы с платформы elibrary.ru.
в рецензируемом научном издании, индексируемом в «Белом списке» / входящем в перечень ВАК	30	
в рецензируемом периодическом научном издании, входящем в РИНЦ	15	
Итого за научно-исследовательскую работу:		

Таблица 3. Показатели для оценки творческо-исполнительской работы

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Организация и проведение творческого проекта на базе института (фестивали, конкурсы)		Приказ ректора о проведении мероприятия. Сумма балла распределяется между членами оргкомитета.
международный уровень	100	
всероссийский уровень	75	

Создание художественного авторского произведения, публично представленного (опубликованного) и используемого в образовательном процессе (за ед.)		Документ, подтверждающий авторское право, афиша / программа с указанием принадлежности автора к вузу, публикация с выходными данными, информация на сайте; представление зав. кафедрой об использовании произведения в образовательном процессе, с указанием в РПД. В случае соавторства, сумма баллов распределяется между создателями произведения
В музыкальном искусстве:		
Опера, мюзикл, симфония	100	
Сюита, концерт, соната, увертюра	75	
Сонатино, рондо	50	
Песня, пьеса, этюд	20	
Создание оркестровки (переработки, инструментовки), аранжировки музыкального произведения, используемого в образовательном процессе (за 1 п.л.)	10	Копии опубликованного материала, информация на сайте, представление зав. кафедрой об использовании произведения в образовательном процессе, с указанием в РПД. В случае соавторства, сумма баллов распределяется между создателями произведения
В литературе:(за 1 п.л.)		
Поэма, пьеса, книга стихов, многочастный сценарий праздника	100	
Повесть, одноактная пьеса, сценарий представления	75	
Рассказ, стихотворение, сценарий эпизода	50	
В режиссуре:		
Пьеса, опера, балет, праздник, спортивно-художественное представление	100	Приказ ректора, буклет/ программа мероприятия/ афиша (баннер) с указанием принадлежности постановщика к вузу, информация на сайте, представление зав. кафедрой об использовании произведения в образовательном процессе, с указанием в РПД. В случае соавторства, сумма баллов распределяется между создателями произведения
Одноактная пьеса, театрализованное представление, театрализованный концерт	75	
Филармонический (сборный) концерт	30	
Оригинальный номер	20	
Прокат спектакля, театрализованного представления	10	
В хореографии:		
Балет, концерт-спектакль	100	Копия сертификата, каталога с указанием принадлежности автора к вузу/ афиша (баннер), фотокопии работы, информация на сайте. Представление зав. кафедрой об использовании проекта в образовательном процессе, с указанием РПД. В случае соавторства, сумма баллов распределяется между создателями произведения
Сюита	75	
Танцевальный номер	50	
В изобразительном и декоративно-прикладном искусстве:		
Крупная форма (картина, скульптура)	100	
Средняя форма (графика, живописный этюд)	75	
Малая форма (сувенир, скульптура малых форм)	50	
В дизайне:		

Дизайн-проект ландшафта, интерьера	100	Приказ ректора, фотокопии произведения, информация на сайте. Представление зав. кафедрой об использовании проекта в образовательном процессе, с указанием РПД. Учитывается только реализованный проект. В случае соавторства, сумма баллов распределяется между создателями произведения
Дизайн-проект корпоративной графики	75	
В сценографии:		
Сценография спектакля, театрализованного представления, праздника	100	
Оформление нетрадиционной площадки	50	
Присуждение званий лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей НПР вуза и подготовка студентов-победителей фестивалей/конкурсов		Копии дипломов фестиваля/конкурса, скриншот интернет-страницы. Очное участие в фестивалях/ конкурсах. Звания лауреатов и дипломантов коммерческих фестивалей/конкурсов оценивается в 50% от профессиональных
Гран-при фестиваля/конкурса (НПР):	75	
Лауреат международного фестиваля/ конкурса (НПР):	50	
Лауреат всероссийского фестиваля/ конкурса (НПР)	30	
Гран-при фестиваля/конкурса (студенты):	50	
Лауреат международного фестиваля/ конкурса (студенты):	30	
Лауреат всероссийского фестиваля/ конкурса (студенты)	20	
Итого показатели для оценки творческо-исполнительской работы:		

Таблица 4. Показатели для оценки реализации молодежной политики и воспитательной деятельности

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Организация и проведение мероприятий в области молодежной политики и воспитательной деятельности за ед.:		Приказ ректора о проведении мероприятия, информация на сайте. Копии грамот, благодарственных писем, сертификатов.
всероссийский уровень	20	
республиканский/городской уровень	15	
Руководство проектной деятельностью обучающихся.:		Копии протоколов конкурсных комиссий, копии соглашений о реализации проекта в рамках гранта и др. Информация на сайте и соцсетях вуза. Приказ ректора о закреплении руководства.
Всероссийский уровень (Росмолодежь, АНО «Россия – страна возможностей», Профстажировка и др.)	20	
Республиканский/городской уровень	15	
Итого показатели для оценки реализации молодежной политики и воспитательной деятельности		

Таблица 5. Показатели для оценки работы профориентационной работы

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Организация и проведение мероприятий по продвижению образовательных программ, за ед.	20	Представление ответственного секретаря приемной комиссии
Предложение работодателя на портале «Работа в России»	50	Представление ответственного секретаря приемной комиссии
Привлечение иностранных абитуриентов (по факту зачисления), за 1 чел.	100	Представление ответственного секретаря приемной комиссии/начальника ОМС
Итого показатели для оценки профориентационной работы		

Таблица 6. Проектная деятельность

Показатель	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Подготовка и защита ВКР в формате «Стартап как диплом», за ед.	100	Копии документов, подтверждающих отнесение ВКР к бизнес-проекту с потенциалом коммерциализации. Приказ ректора
Получение гранта, за ед.:		Копии протоколов конкурсных комиссий, копии соглашений о реализации проекта в рамках гранта.
Международный уровень	50	
Федеральный уровень	40	
Региональный уровень	30	
Вузовский уровень	20	
Итого показатели для оценки проектной деятельности		

ПОКАЗАТЕЛИ РЕЙТИНГА КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ ПО БАЛЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

Показатели оценки творческо-исполнительской работы	Оценка в баллах	Подтверждающие документы
Участие в реализации творческого проекта, учредителем которого является Институт) за ед.		Представление копии программ, рецензий/отзывов, грамот, благодарственных писем, информация на сайте, представление проректора по творческой деятельности. В зависимости от вклада участника проекта, количество баллов может быть скорректировано экспертной комиссией.
международный уровень	20	
всероссийский уровень	15	
Участие в создании авторского произведения, публично представленного (опубликованного) и используемого в образовательном процессе (за ед.)		Документ, подтверждающий авторское право; копия афиши и программы с указанием принадлежности автора к ВСГИК, публикация с выходными данными, информация на сайте; представление заведующего кафедрой об использовании произведения в образовательном процессе, с указанием в рабочей программе дисциплины. В случае участия в авторском проекте двух и более его создателей, сумма баллов перераспределяется между авторами.
Песня, пьеса, этюд	20	
Создание оркестровки (переработки, инструментовки), аранжировки музыкального произведения, используемого в образовательном процессе (за 1 п.л.)	5	
Участие в подготовке лауреатов конкурсов и фестивалей среди НПР и обучающихся		Копии дипломов фестиваля/конкурса, скриншот интернет-страницы. Очное участие в фестивалях/ конкурсах
<i>Гран-при фестиваля/конкурса (НПР):</i>		
международный уровень	30	
всероссийский уровень	15	
<i>Лауреат фестиваля/ конкурса:</i>		
международный уровень	15	
всероссийский уровень	10	
Итого показатели для оценки творческо-исполнительской работы:		