



Министерство культуры Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)



### АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

|                                   |                                                                 |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Научная специальность             | 5.10.1 Теория и история культуры, искусства                     |
| Уровень образовательной программы | подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре |
| Форма обучения:                   | очная                                                           |

Улан-Удэ  
2024 г.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: 2.1.1. **История и философия науки**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

**1. Цель дисциплины:** формирование у аспирантов философско-научного гуманистического мировоззрения как основы научной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- 1) через изучение истории философско-научной мысли, выработать у аспирантов потребность к творческому овладению мировым философским наследием;
- 2) развивать интерес к самостоятельному решению сложных мировоззренческих проблем через изучение как исторического, так и теоретического курсов философии;
- 3) сформировать навыки системного диалектического мышления с использованием современного философского и научного аппарата понятий, принципов, законов и методологий.

### **2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:**

Дисциплина «История и философия науки» относится к образовательной части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания и умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплин, изучаемых одновременно «Методология и методы научного исследования». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

### **3. Трудоемкость дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины – 180 час./ 5 зет.

Форма контроля – зачет, реферат, экзамен.

**4. Содержание дисциплины:** Проблемы мировоззрения. Мировоззрение, его формы, типы и структура. Проблемы науки. Сущность науки и ее структура. Понятие науки. Структура науки. Научная деятельность. Два аспекта науки: научные знания и научная деятельность. Научная сфера жизни общества. Формирование научной сферы жизни общества. Российская наука: традиции, проблемы, перспективы. Пранаука и античная наука. Религиозный тип познания. Структура средневекового знания. Наука и образование. Проблема соотношения веры и разума. Западная и восточная ветви средневековой науки. Эпоха возрождения: становление новой картины мира. Классическая наука нового времени (XVII-XVIII вв.). Основные научные и технические достижения XIX в. Современная «неклассическая» наука XX-XXI вв. Научная картина мира XX-XXI вв. Онтология и наука. Философские проблемы онтологии. Современная онтология о бытии и его формах. Гносеология и ее категориальный аппарат. Сущность познания, его субъект и объект. Проблема достоверности познания. Сущность и основные понятия аксиологии. Основные положения современной аксиологии. Проблема критериев ценности, понятие оценки. Методологические проблемы науки. Основные методологические принципы. Проблема границ познания. Праксиологические проблемы науки. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.

**5. Формы учебных занятий:** лекции, семинары-дискуссии.

### **6. Формируемые компетенции:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование основных компетенций уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности и подготовки к защите научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

*Знать:*

- предмет, методы, категории и персоналии философии и науки;

- исторические этапы развития, школы и основателей данного течения;
- теоретические основы проблем бытия, познания, сознания, ценностей, человека и общества;
- авторские подходы выдающихся мыслителей к той или иной актуальной проблеме;

*Уметь:*

- анализировать философско-научные учения и идеи
- решать личные и социально значимые проблемы через выбранную систему ценностей
- применять философские и научные знания и методологию в профессиональной деятельности
- принимать многообразие мировоззренческих позиций

*Владеть навыками:*

- к самостоятельному анализу современной научной картины мира, проявлений природы человека,
- методологии научно-теоретического познания,
- проведения и написания самостоятельной научно-исследовательской работы

#### **7. ФОС по компетенциям:**

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: вопросы к зачету, реферат, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

**8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:** Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины** разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке к зачету, написанию реферата и подготовке к экзамену.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины: 2.1.2. **Иностранный язык**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

**1. Цель дисциплины:** достижение аспирантами практического владения иностранным языком, позволяющего использовать его в научной работе для осуществления функций исследователя.

**Задачи дисциплины:**

Практическое владение иностранным языком в рамках данного курса предполагает выполнение аспирантами следующих задач в различных видах речевой коммуникации, а именно уметь:

- 1) читать оригинальную литературу на иностранном языке в соответствующей отрасли знаний;
- 2) оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода/реферата/аннотации;
- 3) делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с их научной работой;
- 4) вести беседу по специальности.

Изучение иностранного языка призвано также обеспечить развитие способности к самообразованию; когнитивных и исследовательских умений; информационной культуры; знакомство с научными трудами зарубежных исследователей, что способствует подготовке

конкурентоспособных аспирантов, готовых вести научную и педагогическую деятельность в современном мультикультурном пространстве.

## **2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к образовательной части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания, умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплины, изучаемой одновременно «Методология и методы научного исследования». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

## **3. Трудоемкость дисциплины:**

Общая трудоемкость – 180 ч. /5 зет.

Форма контроля – зачет, реферат, экзамен.

**4. Содержание дисциплины:** 1. Аспирант. Учеба в аспирантуре. Виды работы аспиранта. Времена активного залога. 2. Известный исследователь / Мой научный руководитель. Пассивный залог. Особенности перевода пассивных конструкций на русский язык. Особенности научного функционального стиля. 3. Мои научные интересы. Модальные глаголы. Особенности перевода конструкций с модальными глаголами на русский язык. 4. Диссертация: ее структура и содержание. Неличные формы глагола. Особенности перевода инфинитивных, причастных конструкций, герундия на русский язык. 5. Эмфатические структуры. Структуры с косвенным порядком слов. Особенности перевода эмфатических, инверсионных и эллиптических структур на русский язык. Написание аннотации по прочитанной оригинальной книге по научной специальности.

**5. Формы учебных занятий:** практическое занятие.

## **6. Формируемые компетенции:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование основных компетенций уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности и подготовки к защите научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

**Знать:** лексический минимум в объеме 2500 лексических единиц с учетом вузовского минимума, включая 500 л.е. научного функционального стиля; грамматический минимум по иностранному языку, необходимый и достаточный для устной и письменной коммуникации в научно-профессиональной и учебной сферах, включая сложные грамматические конструкции, характерные для научного стиля; структуру составления аннотации и реферата; правила речевого этикета, характерные для публичного выступления.

**Уметь:** использовать изучаемый язык как средство общения в различных видах речевой деятельности на иностранном языке: чтении, говорении, аудировании, письме, а именно: читать и переводить оригинальную научную литературу по своей специальности (научно-популярные статьи из журналов, выдержки из книг, монографий, сборников научных конференций, интернет-источников и т.д.); фиксировать полученную информацию в виде плана, аннотации, реферата; вести беседу по научной тематике с опорой на изученный лексико-грамматический материал без нарушений социокультурного кода, мешающих пониманию; использовать знание иностранного языка для самообразования, что позволит решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

**Владеть:** грамматическим минимумом, необходимым и достаточным для устной и письменной коммуникации в научно-профессиональной и учебной сферах; следующими видами чтения: изучающим, ознакомительным, просмотровым, поисковым; подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речью в рамках своей научно-профессиональной тематики.

**7. ФОС по компетенциям:** результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: опрос, монологические сообщения, эссе, реферат.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной и письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

**8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:**

Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, имеющейся в фонде научной библиотеки института, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины** разработаны и утверждены на заседании кафедры и включают в себя: задания для практических работ, рекомендации по обучению видам речевой деятельности в автономном режиме, в том числе по написанию реферата, рекомендации для написания эссе.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины: 2.1.4.1. **Методология научного исследования**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

**Цель дисциплины:** приобретение навыков самостоятельного применения различных методологических и методических подходов в учебной и научно-исследовательской деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- 1) освоить основные научные принципы и подходы;
- 2) развить навыки научно-исследовательской деятельности;
- 3) сформировать научно-исследовательские концепции;
- 4) оказать консультативную помощь в постановке научной проблемы, планировании научного исследования;
- 5) тренинг в формулировке основных положений диссертации.

**1. Место дисциплины в структуре ОП ВО:**

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» относится к вариативной части учебного плана. Базируется на основе знаний и умений, полученных при освоении дисциплин, изучаемых одновременно «История и философия науки», «Иностранный язык». Предшествует дисциплинам: «Теория и история культуры», «История и методология культурологии», «История культурологической мысли в Восточной Сибири». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

**3. Трудоемкость дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час./ 2 зет.

Форма контроля – экзамен.

**4. Содержание дисциплины:** Категории научного познания. Научная методология. Основные исследовательские подходы. Методы научных исследований. Подготовка методической части исследования. Сбор и обработка данных.

**5. Формы учебных занятий:** лекции, практические занятия.

**6. Формируемые компетенции:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование основных компетенций уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности и подготовки к защите научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

**Знать:** Базовую структуру научной работы, методы изучения культурных форм и процессов; принципы научного обобщения социокультурных феноменов, методы организации и планирования научной работы

*Уметь:* отбирать и конспектировать необходимый для работы материал; излагать его в доступной и логичной форме, составить планы и программы научных исследований  
*Владеть:* методами анализа и систематизации культурологических описаний, поиска и отбора информации; методами исследовательской работы в социокультурной области знания

#### **7. ФОС по компетенциям:**

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: задания к практическим занятиям, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

**8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:** Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплин** разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям, по подготовке к экзамену.

### **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины: **2.1.3. Теория и история культуры, искусства**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

**1. Цель дисциплины:** формирование у аспирантов личностного отношения к культуре через научное осмысление этого феномена, через изучение национальных культурных традиций, культурного опыта российского государства и общечеловеческих ценностей мировой культуры.

#### **Задачи дисциплины:**

- 1) дать сведения о культурологических концепциях представителей общественной мысли, науки и философии разных исторических эпох, различных методологических позиций и научных направлений;
- 2) рассмотреть основные направления культурологической мысли в соответствии со следующими разделами: культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология, культурология и история культуры, теоретическая и прикладная культурология;
- 3) проанализировать основные методы изучения культурных форм и процессов;
- 4) обратить внимание на уникальность российской культуры;
- 5) выявить глобальные проблемы современной культуры;
- 6) дать возможность сформировать собственное мнение о культуре как о целостной системе.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:**

Дисциплина «Теория и история культуры» относится к образовательной части учебного плана. Базируется на основе знаний и умений, полученных при освоении дисциплин «Методология и методы научного исследования», предшествует дисциплине «История культурологической мысли в Восточной Сибири». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

#### **3. Трудоемкость дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины – 180 час./5 зет.

Форма контроля – экзамен.

**4. Содержание дисциплины:** Наука и культура. Культурология как наука. Философия культуры. Сущность, морфология и динамика культуры. Антропология культуры. Культура и человек. Социология культуры. Культура и общество. Типология культур. Место и роль России в мировой культуре. Культура и глобальные проблемы современности.

**5. Формы учебных занятий:** лекции, семинары-презентации.

**6. Формируемые компетенции:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование основных компетенций уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности и подготовки к защите научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

**7. ФОС по компетенциям:**

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: устный опрос, презентация, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

**8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:** Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины** разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке презентации, по подготовке к экзамену.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины: **2.2. 1 (П) Педагогическая практика**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

**1. Цели и задачи практики.**

**Цель практики:** приобретение опыта преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования, а также организации и проведения учебных занятий дисциплин культурологического профиля; развитие педагогической культуры и мастерства.

**Задачи:**

- порядок реализации образовательных программ высшего образования; формы учебно-методической работы; приёмы лекторского мастерства, правила поведения на контактных занятиях;

- уметь: применять нормативную базу при анализе образовательных программ высшего образования; разрабатывать учебно-методическую документацию для проведения контактной работы, как традиционными методами, так и с использованием интерактивных технологий обучения; проводить на требуемом уровне основные виды учебных занятий по дисциплинам культурологического профиля.

- получить профессиональные умения и опыта педагогической деятельности.

**2. Способ проведения практики:** стационарная. Форма проведения - рассредоточенная, проводится без отрыва от теоретической подготовки.

**3. Место практики в структуре ОП:**

Педагогическая практика относится к образовательной части. Согласно учебному плану педагогическая практика проводится на II курсе в 3 семестре, форма аттестации – экзамен.

В структуре ОП практика базируется на освоении дисциплины: «Теория и история культуры, искусства» и при освоении дисциплины, изучаемой одновременно «Методология научного исследования». Изучение данных курсов дает возможность аспиранту получить основополагающие теоретические знания и умения, которые позволяют эффективно

реализовывать цели и задачи педагогической практики и закрепить соответствующие компетенции.

#### **4. Объем практики:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы.

Форма контроля: экзамен/ 3 семестр.

#### **5. Формируемые компетенции:**

Практика направлена на формирование компетенций уровня знаний, умений, навыков, опыта деятельности и подготовки к защите научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук:

Знать: порядок реализации образовательных программ высшего образования; формы учебно-методической работы

Уметь: генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, разрабатывать учебно-методическую документацию для проведения контактной работы

Владеть: методами исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных

#### **6. ФОС по компетенциям:**

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: устный опрос, презентация, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

**7. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:** Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**8. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:** Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включающие в себя: методические рекомендации по выполнению заданий практики, заполнению и оформлению отчетной документации, список литературы, рекомендуемой для изучения.