

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Перова Елена Юрьевна
Должность: ректор
Дата подписания: 30.06.2026 09:46:56
Уникальный программный ключ:
9b68c4794e467ee8ddbc7abcc23cb0857f1ce4842b4832bb03567bdc95650284

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.01.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Перова Е.Ю.

29.01. 2025г.

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика народно-сценического танца
Кафедра: Хореографического искусства
Факультет: Музыкального и хореографического искусства

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
балетмейстерско-постановочный

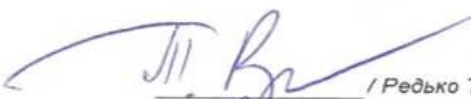
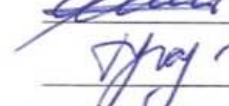
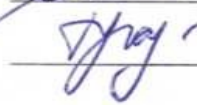
СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан

Заведующий кафедрой/ Руководитель образовательной программы

 / Редько Т.П./
 / Немчинова Т.А./
 / Шаренда О.Г./
 / Тугай А.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август											
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I										*							Э	Э	*		Э	Э	Э			*													Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э					*											Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
II										*							Э	Э	*		Э	Э	Э			*														Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
																	Э	К	*	Э	Э	Э																	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																	Э	К	*	Э	Э	Э																	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																	Э	К	*	Э	Э	Э																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
																	Э	К	*	Э	Э	Э					*											Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
III										*							Э	Э	*		Э	Э	Э	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
																	Э	К	*	Э	Э	Э				У	У											У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																	Э	К	*	Э	Э	Э				У	У										У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																	Э	К	*	Э	Э	Э				У	У										У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																	Э	К	*	Э	Э	Э				У	У										У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																	Э	К	*	Э	Э	Э				У	У										У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
IV	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	*	Э	Э	Э	П	П	П	*	П								Э	Э	Э	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
										*							Э	К	*	Э	Э	Э	П	П	П	П	П								Э	Э	Э	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
																	Э	К	*	Э	Э	Э	П	П	П	П	П								Э	Э	Э	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
																	Э	К	*	Э	Э	Э	П	П	П	П	П								Э	Э	Э	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
																	Э	К	*	Э	Э	Э	П	П	П	П	П								Э	Э	Э	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
																	Э	К	*	Э	Э	Э	П	П	П	П	П								Э	Э	Э	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	16	16	32	16	16	32	16	16	32	16	8	24	120
п														
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	2	6	30
П	Производственная практика											4	4	4
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.0.01	История России	
Б1.0.02	Философия	
Б1.0.13	Культурология	
Б1.0.17	История хореографического искусства	
Б1.0.24	Методика научно-исследовательской работы в области хореографии	
Б2.0.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.0.06	Правоведение	
Б1.0.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.0.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б1.0.08	Педагогика	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ях)	УК
Б1.0.03	Иностранный язык	
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.0.01	История России	
Б1.0.02	Философия	
Б1.0.12	Литература	
Б1.0.13	Культурология	
Б1.0.19	История материальной культуры, костюма и быта	
Б1.0.ДВ.01.01	Основы российской государственности	
Б1.0.ДВ.01.02	Россия и мир	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.0.08	Педагогика	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.0.11	Физическая культура и спорт	
Б1.8.ДВ.02.01	Профессионально-прикладная физическая культура	
Б1.8.ДВ.02.02	Общая физическая подготовка	
Б1.8.ДВ.02.03	Адаптивная физическая культура	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе или возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.0.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.0.06	Правоведение	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.0.15	История и теория хореографического образования	
Б1.0.16	История и теория музыки	
Б1.0.17	История хореографического искусства	
Б1.0.18	История театра	
Б1.0.20	История изобразительного искусства	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК
Б1.0.23	Хореографическая композиция	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.0.09	Информационные технологии	
Б1.0.22	Наследие и репертуар	
Б2.0.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК
Б1.0.14	Теория и методика педагогической деятельности	
Б1.0.15	История и теория хореографического образования	
Б1.0.21	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.8.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.0.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способность обучать танцевальным дисциплинам направления педагогики народно-сценического танца, применяя методику преподавания и терминологию хореографической педагогики	-
Б1.0.21	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.8.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.8.02	Тематика народно-сценического танца	
Б1.8.08	Методика преподавания гимнастики в хореографии	
Б1.8.09	Методика преподавания ритмики	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность создавать учебно-танцевальные комбинации на материале народно-сценического танца	-
Б1.8.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.8.03	Композиция у раков народно-сценического танца	
Б2.0.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способность конструктивно работать с концертмейстером	-
Б1.8.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.8.03	Композиция у раков народно-сценического танца	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: балетмейстерско-постановочный		
ПК-4	Способность сочинять качественный хореографический текст и выстраивать хореографическую композицию	-
Б1.0.23	Хореографическая композиция	
Б1.8.04	Региональные особенности и русское народное танца	
Б1.8.05	Танцы народов Восточной Сибири	
Б1.8.06	Танцы народов мира	
Б1.8.07	Историко-фольклорный танец	
Б1.8.ДВ.01.01	Современный танец	
Б1.8.ДВ.01.02	Методика преподавания современного танца	
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способность проанализировать почерк, стиль и постановочные методы мастеров народной хореографии, записать и стилистически верно воспроизвести (сочинить) текст хореографического произведения	-
Б1.0.22	Наследие и репертуар	
Б1.8.04	Региональные особенности и русское народное танца	
Б1.8.05	Танцы народов Восточной Сибири	
Б1.8.06	Танцы народов мира	
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Анализ хореографических произведений в видеозаписи	