

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Перова Елена Юрьевна
Должность: ректор
Дата подписания: 30.06.2026 09:26:45
Уникальный программный ключ:
9b68c4794e467ee8ddbc7abcc23cb0857f1ce4842b4832bb03567bdc95650284

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.01.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель
Кафедра: Хореографического искусства
Факультет: Музыкального и хореографического искусства

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР
Начальник УМУ
Декан
Заведующий кафедрой/ Руководитель образовательной программы

 / Редько Т.Л./
 / Немчинова Т.А./
 / Шаренда О.Г./
 / Тугай А.В./

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Перова Е.Ю.
29.01. 2025г.



Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I				Э	Э	Э				*								К	*						Э	Э	*																														
																		К	*																																						
																		К	*																																						
																		*	К																																						
																		*	К																																						
																		*	К																																						
																		*	К								*										*																				
II										*		Э	Э	Э				К	*							*									Э	Э	Э	Э																			
																		К	*																Э	Э	Э	Э																			
																		К	*																Э	Э	Э	Э																			
																		*	К																*	Э	Э	Э	Э																		
																		*	К																*	Э	Э	Э	Э																		
																		*	К																*	Э	Э	Э	Э																		
																		*	К																*	Э	Э	Э	Э																		
III						Э	Э	Э		*								К	*							*	Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
																		К	*								Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
																		К	*								Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
																		*	К								Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
																		*	К								Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
																		*	К								Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
																		*	К								Э	Э	Э	У	У	У	У	У																							
IV										Э	Э	П	П	П	П			К	*							*																															
																		К	*																																						
																		К	*																																						
																		*	К																																						
																		*	К																																						
																		*	К																																						
																		*	К																																						
V	Э	Э	Э							*								К	*							*	П	П	П	П					Г	Г	Г																				
																		К	*								П	П	П	П					Г	Г	Г																				
																		К	*								П	П	П	П					Г	Г	Г																				
																		*	К								П	П	П	П					Г	Г	Г																				
																		*	К								П	П	П	П					Г	Г	Г																				
																		*	К								П	П	П	П					Г	Г	Г																				
																		*	К								П	П	П	П					Г	Г	Г																				

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применить системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.12	Культурология	
Б1.О.13	Методика научных исследований народной художественной культуры	
Б1.О.16	История и теория музыки	
Б1.О.17	История хореографического искусства	
Б1.О.20	История самодетельного хореографического творчества	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и возможностей	УК
Б1.О.06	Правоведение	
Б1.О.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б1.О.14	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.О.23	Методика руководства хореографическим любительским коллективом	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (проектно-экологическая практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.12	Культурология	
Б1.О.13	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.О.16	История и теория музыки	
Б1.О.18	История материальной культуры, костюма и быта	
Б1.О.19	История театра	
Б1.О.21	Мировая литература в хореографии	
Б1.О.ДВ.01.01	Основы российской государственности	
Б1.О.ДВ.01.02	Россия и мир	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.11	Физическая культура и спорт	
Б1.О.26	Танец и методика его преподавания: Классический танец	
Б1.В.ДВ.01.01	Профессионально-прикладная физическая культура	
Б1.В.ДВ.01.02	Адаптивная физическая культура	
Б1.В.ДВ.01.03	Общая физическая подготовка	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.О.13	Теория и история народной художественной культуры	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (проектно-экологическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК
Б1.О.09	Информационные технологии	
Б1.О.24	Мастерство хореографа	
Б1.В.02	Наследие и репертуар народной хореографии	
Б1.В.ДВ.01.01	Образы танцевального репертуара современного танца	
Б1.В.ДВ.01.02	Образы танцевального репертуара народного танца	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Анализ хореографических произведений в видеозаписи	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	ОПК
Б1.О.14	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	Способен выполнять функции художественного руководителя хореографического любительского коллектива и учреждений культуры	-
Б1.О.23	Методика руководства хореографическим любительским коллективом	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (проектно-экологическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен выполнять функции хореографа-постановщика хореографического любительского коллектива и учреждений культуры	-
Б1.О.24	Мастерство хореографа	
Б1.О.27	Танец и методика его преподавания: Современный танец	
Б1.В.06	Историко-бытовой танец	
Б1.В.ДВ.02.01	Вальсный танец	
Б1.В.ДВ.02.02	Танец и методика его преподавания: Вальсный танец	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программы дополнительного профессионального образования, по пролонгации дополнительного образования детей и взрослых	-
Б1.О.22	Теория и методика педагогической деятельности	
Б1.О.25	Танец и методика его преподавания: Народно-сценический танец	
Б1.О.26	Танец и методика его преподавания: Классический танец	
Б1.О.27	Танец и методика его преподавания: Современный танец	
Б1.В.03	Методика преподавания ритмики	
Б1.В.07	Методика преподавания гимнастики в хореографии	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной хореографической культуры	-
Б1.О.22	Теория и методика педагогической деятельности	
Б1.О.25	Танец и методика его преподавания: Народно-сценический танец	
Б1.В.02	Наследие и репертуар народной хореографии	
Б1.В.04	Региональные особенности русского народного танца	
Б1.В.05	Танец народов Восточной Сибири	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (проектно-экологическая практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен осуществлять административно-организационную деятельность в области культуры	-
Б1.В.01	Организация и управление хореографическим любительским коллективом	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (проектно-экологическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	