

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Перова Елена Юрьевна
Должность: ректор
Дата подписания: 30.06.2026 09:48:14
Уникальный программный ключ:
9b68c4794e467ee8ddbc7abcc23cb0857f1ce4842b4832bb03567bdc95650284

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.01.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика хореографии
Кафедра: Хореографического искусства
Факультет: Музыкального и хореографического искусства

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	№ 544н от 18.10.2013 г.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
балетнейстерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан

Заведующий кафедрой/ Руководитель образовательной программы

/ Редько Т.П./
/ Немчинова Т.А./
/ Шаренда О.Г./
/ Тугай А.В./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Перова Е.Ю.

29.01. 2025 г.

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Всёобщая история	
Б1.О.02	История России	
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.15	Культурология	
Б1.О.19	История хореографического искусства	
Б1.О.26	Методика научно-исследовательской работы в области хореографии	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющих силу закона и подзаконный	УК
Б1.О.07	Правоведение	
Б1.О.09	Основы менеджмента и проектной деятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.09	Основы менеджмента и проектной деятельности	
Б1.О.10	Психология и педагогика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Всёобщая история	
Б1.О.02	История России	
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.14	Литература	
Б1.О.15	Культурология	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.10	Психология и педагогика	
Б1.В.ДВ.01.02	Психология художественного творчества	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	
Б1.О.23	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.В.02	Методика преподавания современного танца	
Б1.В.03	Методика преподавания гимнастики в хореографии	
Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура	
Б1.В.ДВ.03.02	Общая физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.03.03	Адаптивная физическая культура	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.08	Основы экономики	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.07	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен понимать и применять особенности выразительных средств в искусстве на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.17	История и теория хореографического образования	
Б1.О.18	История и теория музыки	
Б1.О.19	История хореографического искусства	
Б1.О.20	История театра	
Б1.О.21	История костюма	
Б1.О.22	История хореографического искусства	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК
Б1.О.24	Наследие и репертуар	
Б1.О.25	Хореографическая композиция	
Б1.В.ДВ.01.02	Психология художественного творчества	
Б1.В.ДВ.02.01	Бальный танец	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информационно-коммуникационные технологии	
Б1.О.24	Наследие и репертуар	
Б1.О.25	Хореографическая композиция	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
ФТД.03	Анализ хореографических произведений в видеозаписи	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК
Б1.О.16	Теория и методика педагогической деятельности	
Б1.О.17	История и теория хореографического образования	
Б1.О.23	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.В.02	Методика преподавания современного танца	
Б1.В.ДВ.01.01	Возрастная и педагогическая психология	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	Способность обучать танцевальным дисциплинам, применяя методику преподавания и терминологию хореографической педагогики	-
Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.В.02	Методика преподавания современного танца	
Б1.В.03	Методика преподавания гимнастики в хореографии	
Б1.В.04	Методика преподавания ритмики	
Б1.В.05	Историко-бытовой танец	
Б1.В.06	Региональные особенности и русское народное танца	
Б1.В.07	Танцы народов Восточной Сибири	
Б1.В.ДВ.02.01	Бальный танец	
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания балльного танца	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность создавать учебно-танцевальные комбинации	-
Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.В.02	Методика преподавания современного танца	
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания балльного танца	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способность конструктивно работать с концертмейстером	-
Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способность сочинять хореографический текст и выстраивать хореографическую композицию	-
Б2.О.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способность проанализировать почерк, стиль и постановочные методы мастеров хореографии, запомнить и стилистически верно воспроизвести	-
Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	
Б1.В.06	Региональные особенности и русское народное танца	
Б1.В.07	Танцы народов Восточной Сибири	
Б1.В.ДВ.02.02	Методика преподавания балльного танца	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	