

9b68c4794e467ee8ddbc7abcc23cb0857f1ce4842b4832bb03567bdc95650284

29.01. 2025

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	16	16	32	16	16	32	16	16	32	16	10	26	122
п														
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	32
П	Производственная практика											2	2	2
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											2 4/6	2 4/6	2 4/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1 2/6	1 2/6	1 2/6
К	Каникулы	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)

Продолжительность обучения	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208

Июль				Август		
46	47	48	49	50	51	52
К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов								
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	По плану	Конт. раб.	ИЗ	КО	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	Итого
Блок 1. Дисциплины (модули)							219	219	7956	3345.8	708	56	3539.2	1071	40	29	1116
Обязательная часть							150	150	5472	2399.9	256	56	2478.1	594	14	22	864
	+	Б1.О.01	Всеобщая история		1		2	2	72	32.2			39.8			2	72
	+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	116.3		50	0.7	27			
	+	Б1.О.03	Философия	3			3	3	108	34.3			46.7	27			
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	3	12		7	7	252	98.7			126.3	27		2	72
	+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	32.2			39.8			2	72
	+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.07	Правоведение		5		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.08	Основы экономики		4		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.09	Основы менеджмента и проектной деятельности		5		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.10	Психология и педагогика	4			3	3	108	34.3			46.7	27			
	+	Б1.О.11	Информационно-коммуникационные технологии		1		2	2	72	32.2			39.8			2	72
	+	Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	32.2			39.8			2	72
	+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		5		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.14	Литература		2		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.15	История музыки (зарубежной и отечественной)	35	124		12	12	432	165.2			203.8	63		2	72
	+	Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	6			3	3	108	34.3			46.7	27			
	+	Б1.О.17	Музыкальная педагогика и психология		6		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.18	Теория музыки	1			3	3	108	34.3			37.7	36		3	108
	+	Б1.О.19	Сольфеджио	2	1		5	5	180	66.5			77.5	36		2	72
	+	Б1.О.20	Гармония	3	2		4	4	144	66.5			50.5	27			
	+	Б1.О.21	Полифония		4		3	3	108	32.2			75.8				
	+	Б1.О.22	Музыкальная форма		2		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.23	Компьютерная нотация		3		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.О.24	Народное музыкальное творчество		4		3	3	108	32.2			75.8				
	+	Б1.О.25	Фортепиано	67	12345		14	14	504	117.6	112		332.4	54		2	72
	+	Б1.О.26	Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем	58	3467		12	12	432	185.4			174.6	72	<u>10</u>		
	+	Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования		8		2	2	72	20.2			51.8				
	+	Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях		7		2	2	72	32.2			39.8		<u>4</u>		

	+	Б1.О.29	Хоровой класс		123456 78		16	16	576	489.6			86.4			2	72
	+	Б1.О.30	Вокальная подготовка	47	12356		12	12	432	149.6	144		219.4	63		1	36
	+	Б1.О.31	Основы музыкальной терапии		8		2	2	72	30.2			41.8				
	+	Б1.О.32	Основы вокальной методики	8			3	3	108	22.3			31.7	54			
	+	Б1.О.33	Хоровое сольфеджио	67	345		11	11	396	165.2			176.8	54			
	+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по основам государственности и геополитике		1				72	54.2		6	17.8				72
	+	Б1.О.ДВ.01.01	Основы российской государственности		1				72	54.2		6	17.8				72
	-	Б1.О.ДВ.01.02	Россия и мир		1				72	54.2		6	17.8				72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							69	69	2484	945.9	452		1061.1	477	26	7	252
	+	Б1.В.01	История хоровой музыки	67	5		7	7	252	100.8			97.2	54			
	+	Б1.В.02	Методика работы с детским хором		7		2	2	72	32.2			39.8		4		
	+	Б1.В.03	Чтение хоровых партитур	14	3		8	8	288	68.8	64		147.2	72		2	72
	+	Б1.В.04	Хоровая аранжировка	7	6		5	5	180	50.5	48		102.5	27			
	+	Б1.В.05	Дирижирование	123456 78			16	16	576	262.4	244		52.6	261		2	72
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		567		4	4	144	48.6	48		95.4				
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Чтение нот с листа		567		4	4	144	48.6	48		95.4				
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы гармонизации		567		4	4	144	48.6	48		95.4				
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		23467 8		16	16	576	245.2			330.8		16	3	108
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум		234678		16	16	576	245.2			330.8		<u>16</u>	3	108
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум		234678		16	16	576	245.2			330.8		<u>16</u>	3	108
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	8			3	3	108	22.3			49.7	36			
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы церковного пения	8			3	3	108	22.3			49.7	36			
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Русская хоровая культура	8			3	3	108	22.3			49.7	36			
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		567		3	3	108	48.6	48		59.4		6		
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Изучение детского хорового репертуара		567		3	3	108	48.6	48		59.4		<u>6</u>		
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Изучение хорового репертуара		567		3	3	108	48.6	48		59.4				
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	6			3	3	108	34.3			46.7	27			
	+	Б1.В.ДВ.05.01	Хороведение и методика работы с хором	6			3	3	108	34.3			46.7	27			
	-	Б1.В.ДВ.05.02	Хоровое исполнительство в России	6			3	3	108	34.3			46.7	27			
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		7		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.В.ДВ.06.01	История и теория дирижерского искусства		7		2	2	72	32.2			39.8				
	-	Б1.В.ДВ.06.02	История и теория русской духовной музыки		7		2	2	72	32.2			39.8				
	+	Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту														
	-	Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка		12345				328	161			167				68
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Профессионально-прикладная физическая культура		12345				328	161			167				68

	-	Б1.В.ДВ.07.03	Адаптивная физическая культура		12345				328	161			167				68
Блок 2.Практика								15	15	540	363.9		176.1		352	1	36
Обязательная часть								15	15	540	363.9		176.1		352	1	36
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			12	2	2	72	64.6			7.4		<u>70</u>	1	36
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			56	2	2	72	64.6			7.4		<u>70</u>		
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			78	2	2	72	52.6			19.4		<u>35</u>		
	+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)			345678	6	6	216	181.8			34.2		<u>70</u>		
	+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			8	3	3	108	0.3			107.7		<u>107</u>		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6	216	20.8		96.2	99			
	+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			2	2	72	20.4			15.6	36			
	+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			4	4	144	0.4			80.6	63			
ФТД.Факультативные дисциплины										216	96.6		119.4				
	+	ФТД.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока		4				72	32.2			39.8				
	+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		2				72	32.2			39.8				
	+	ФТД.03	Организация концертной деятельности		6				72	32.2			39.8				

[illegible]

	64				7.8		0.2			2	72		64				7.8		0.2			2	72		64
			16		19.8		0.2			2	72				16		55.8		0.2			1	36		
																						4	144		32
16	32			6	17.8		0.2																		
16	32			6	17.8		0.2																		
	32	2	48		95.4		0.6	4	72	6	216		32	2	48		97.5		0.5	2	36	5	180		32
			16		17.7		0.3	2	36	2	72				16		56					2	72		
			32		1.7		0.3	2	36	2	72				32		1.7		0.3	2	36	2	72		
	32	2			76					2	72		32	2			39.8		0.2			1	36		32
	32	2			76					2	72		32	2			39.8		0.2			1	36		32
	32	2			76					2	72		32	2			39.8		0.2			1	36		32
	32				35.8		0.2				68		32				35.8		0.2				68		32
	32				35.8		0.2				68		32				35.8		0.2				68		32

[illegible]

[illegible]

			7.8	0.2			2	72		64				7.8	0.2			2	72		64				
	16		19.8	0.2			3	108				16		53.7	0.3	2	36	2	72				16		
			111.8	0.2			2	72		32				39.8	0.2			1	36		32				
2	48		70.3	0.7	2	27	6	216		32	2	48		59.2	0.8	4	72	8	288	16	48	2	64	2	
																		2	72	16	16				
	16		55.8	0.2			2	72				16		17.7	0.3	2	36								
	32		10.7	0.3	2	27	2	72				32		1.7	0.3	2	36	2	72				32		
																		1	36				16		
																		1	36				16		
																		1	36				16		
<u>2</u>			3.8	0.2			2	72		32	<u>2</u>			39.8	0.2			2	72		32	<u>2</u>			
<u>2</u>			3.8	0.2			2	72		32	<u>2</u>			39.8	0.2			2	72		32	<u>2</u>			
<u>2</u>			3.8	0.2			2	72		32	<u>2</u>			39.8	0.2			2	72		32	<u>2</u>			
																		1	36				16	<u>2</u>	
																		1	36				16	<u>2</u>	
																		1	36				16		

[illegible]

Курс 3																									
					Семестр 6													Семестр 7							
СР	СР пр. подгот	КАТТ	ПК	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КО	СР	СР пр. подгот	КАТТ	ПК	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КО
442.9		3.1	6	108	28	1008	64	224	4	128	2		414.6		3.4	12	162	28	1008	64	224	12	144	2	
321.8		2.2	4	72	14	504	32	160	2	48			175.3		1.7	6	81	12	432	16	144	6	48		
39.8		0.2																							
39.8		0.2																							
39.8		0.2																							
39.8		0.2																							
37.7		0.3	2	36																					
					3	108	16	16					46.7		0.3	2	27								
					2	72	16	16					39.8		0.2										
55.8		0.2			2	72				16			26.7		0.3	2	27	2	72					16	
1.7		0.3	2	36	2	72		32	2				39.8		0.2			2	72		32	2			
																		2	72	16	16	4			

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-1; УК-5
УК-1; УК-5
УК-4
УК-4
ОПК-7
УК-2; УК-10
УК-9
УК-2; УК-3
УК-3; УК-6
ОПК-5
УК-8
УК-7
УК-5
ОПК-1; ОПК-4
ОПК-1; ОПК-4
ОПК-3
ОПК-2
ОПК-2; ОПК-6
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6
ОПК-5
ОПК-1; ОПК-4; ПК-8
ОПК-2; ПК-4; ПК-6
ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3

УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-10
ОПК-2; ПК-6; ПК-10
УК-6; ОПК-3
УК-1; ОПК-3; ПК-7
ОПК-2; ОПК-6
УК-5
УК-5
УК-5

ОПК-1; ПК-8; ПК-10
ОПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-8
ОПК-2; ПК-4; ПК-8
ОПК-6; ПК-9
ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10
ОПК-2
ОПК-2
ОПК-6
УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10
УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10
УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10
ОПК-4; ПК-6; ПК-10
ОПК-4; ПК-6; ПК-10
УК-1; ОПК-4; ПК-10
ПК-4; ПК-8; ПК-10
ПК-4; ПК-8; ПК-10
ПК-4; ПК-8; ПК-10
УК-1; ОПК-4; ПК-7; ПК-10
УК-1; ОПК-4; ПК-7; ПК-10
ОПК-4; ПК-11
ОПК-4
ОПК-4
ОПК-4
УК-7
УК-7

УК-7
ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-10
ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11
УК-2; УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10
УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-11
УК-2; УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10
УК-5
УК-3
УК-2; УК-3

Индекс	Содержание
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Б1.О.01	Всеобщая история
Б1.О.02	История России
Б1.О.03	Философия
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б1.О.32	Основы вокальной методики
Б1.В.ДВ.03.02	Русская хоровая культура
Б1.В.ДВ.05.01	Хороведение и методика работы с хором
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Б1.О.07	Правоведение
Б1.О.09	Основы менеджмента и проектной деятельности
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ФТД.03	Организация концертной деятельности
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Б1.О.09	Основы менеджмента и проектной деятельности
Б1.О.10	Психология и педагогика
Б1.О.29	Хоровой класс
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО
ФТД.03	Организация концертной деятельности
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Б1.О.04	Иностранный язык
Б1.О.05	Русский язык и культура речи
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Б1.О.01	Всеобщая история
Б1.О.02	История России

Б1.О.03	Философия
Б1.О.14	Литература
Б1.О.ДВ.01.01	Основы российской государственности
Б1.О.ДВ.01.02	Россия и мир
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ФТД.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Б1.О.10	Психология и педагогика
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б1.О.31	Основы музыкальной терапии
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Б1.О.13	Физическая культура и спорт
Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка
Б1.В.ДВ.07.02	Профессионально-прикладная физическая культура
Б1.В.ДВ.07.03	Адаптивная физическая культура
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Б1.О.08	Основы экономики
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
Б1.О.07	Правоведение
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе
Б1.О.15	История музыки (зарубежной и отечественной)
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI веков
Б1.О.20	Гармония
Б1.О.21	Полифония
Б1.О.22	Музыкальная форма
Б1.О.24	Народное музыкальное творчество
Б1.О.29	Хоровой класс

Б1.В.01	История хоровой музыки
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации
Б1.О.18	Теория музыки
Б1.О.19	Сольфеджио
Б1.О.20	Гармония
Б1.О.21	Полифония
Б1.О.22	Музыкальная форма
Б1.О.25	Фортепиано
Б1.О.26	Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем
Б1.О.29	Хоровой класс
Б1.О.30	Вокальная подготовка
Б1.О.33	Хоровое сольфеджио
Б1.В.03	Чтение хоровых партитур
Б1.В.05	Дирижирование
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение нот с листа
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач
Б1.О.17	Музыкальная педагогика и психология
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б1.О.31	Основы музыкальной терапии
Б1.О.32	Основы вокальной методики
Б1.В.02	Методика работы с детским хором
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности
Б1.О.15	История музыки (зарубежной и отечественной)
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI веков

Б1.О.24	Народное музыкальное творчество
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б1.В.ДВ.03.01	Основы церковного пения
Б1.В.ДВ.03.02	Русская хоровая культура
Б1.В.ДВ.05.01	Хороведение и методика работы с хором
Б1.В.ДВ.05.02	Хоровое исполнительство в России
Б1.В.ДВ.06.01	История и теория дирижерского искусства
Б1.В.ДВ.06.02	История и теория русской духовной музыки
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Б1.О.11	Информационно-коммуникационные технологии
Б1.О.23	Компьютерная нотография
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте
Б1.О.19	Сольфеджио
Б1.О.20	Гармония
Б1.О.21	Полифония
Б1.О.22	Музыкальная форма
Б1.О.29	Хоровой класс
Б1.О.33	Хоровое сольфеджио
Б1.В.04	Хоровая аранжировка
Б1.В.ДВ.01.02	Основы гармонизации
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ПК-1	Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

ПК-2	Способен планировать и организовывать образовательный процесс в организациях дополнительного образования детей и взрослых
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ПК-3	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в области музыкальной педагогики и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации
Б1.О.27	Современные проблемы музыкального образования
Б1.О.28	Музыкальная педагогика в детских образовательных учреждениях
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ПК-4	Способен использовать фортепиано в своей профессиональной деятельности
Б1.О.25	Фортепиано
Б1.О.26	Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем
Б1.В.03	Чтение хоровых партитур
Б1.В.05	Дирижирование
Б1.В.ДВ.04.01	Изучение детского хорового репертуара
Б1.В.ДВ.04.02	Изучение хорового репертуара
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-5	Способен осуществлять музыкально исполнительскую деятельность в качестве хормейстера учебного и любительского (самодетельного) хорового коллектива.
Б1.О.26	Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем
Б1.В.02	Методика работы с детским хором
Б1.В.05	Дирижирование
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-6	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения
Б1.О.25	Фортепиано
Б1.О.26	Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем
Б1.О.29	Хоровой класс

Б1.О.30	Вокальная подготовка
Б1.В.05	Дирижирование
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б1.В.ДВ.03.01	Основы церковного пения
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-7	Способен проводить репетиционную работу с учебными и любительскими (самодеятельными) хоровыми коллективами
Б1.О.26	Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем
Б1.О.29	Хоровой класс
Б1.О.32	Основы вокальной методики
Б1.В.02	Методика работы с детским хором
Б1.В.05	Дирижирование
Б1.В.ДВ.05.01	Хороведение и методика работы с хором
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-8	Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий
Б1.О.24	Народное музыкальное творчество
Б1.В.01	История хоровой музыки
Б1.В.02	Методика работы с детским хором
Б1.В.03	Чтение хоровых партитур
Б1.В.05	Дирижирование
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б1.В.ДВ.04.01	Изучение детского хорового репертуара
Б1.В.ДВ.04.02	Изучение хорового репертуара
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ПК-9	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для хора (вокального ансамбля)
Б1.В.04	Хоровая аранжировка
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ПК-10	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)
Б1.О.29	Хоровой класс
Б1.О.30	Вокальная подготовка
Б1.В.01	История хоровой музыки
Б1.В.05	Дирижирование

Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой практикум
Б1.В.ДВ.02.02	Ансамблевый практикум
Б1.В.ДВ.03.01	Основы церковного пения
Б1.В.ДВ.03.02	Русская хоровая культура
Б1.В.ДВ.04.01	Изучение детского хорового репертуара
Б1.В.ДВ.04.02	Изучение хорового репертуара
Б1.В.ДВ.05.01	Хороведение и методика работы с хором
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-11	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства
Б1.В.ДВ.05.02	Хоровое исполнительство в России
Б2.О.04(П)	Производственная практика (творческая практика)
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Тип
УК
УК
УК
УК
УК

УК
УК
УК
УК
УК
ОПК

ОПК
ОПК
ОПК

ОПК
ОПК
ОПК
-

[illegible]

[illegible]

-