

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Перова Елена Юрьевна
Должность: ректор
Дата подписания: 30.06.2026 10:39:23
Уникальный программный ключ:
9b68c4794e467ee8ddbc7abcc23cb0857f1ce4842b4832bb03567bdc95650284

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 28.11.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: Театрального искусства и сценической речи
Факультет: искусств

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

творческо-исполнительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан

Заведующий кафедрой/ Руководитель образовательной программы

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Перова Е.Ю.

11 2025г.



Т.Л. Редько / Редько Т.Л. /

Т.А. Немчинова / Немчинова Т.А. /

Т.Н. Мордвина / Мордвина Т.Н. /

Е.Н. Баранова / Баранова Е.Н. /

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	16	16	32	16	16	32	16	16	32	16	8	24	120
п														
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	3	7	31
П	Производственная практика											4	4	4
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											4	4	4
К	Каникулы	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	5/6	9 1/6	10	5/6	8 1/6	9	39
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.11	Культурология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.06	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.06	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б1.О.07	Психология и педагогика	
Б1.В.05	Театральная педагогика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального	УК
Б1.О.03	Иностранная речь	
Б1.О.12	Риторика	
Б1.В.ДВ.03.01	Внутренняя речь	
Б1.В.ДВ.03.02	Русская речь	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.11	Культурология	
Б1.О.13	История театра	
Б1.О.14	История искусства	
Б1.О.16	Литература в театральном искусстве	
Б1.О.18	История национальной культуры, искусства и быта	
Б1.О.ДВ.01.01	Основы российской государственности	
Б1.О.ДВ.01.02	Россия и мир	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока	
ФТД.В.03	Этнография бурят	
ФТД.В.04	Устное народное творчество и литература бурят	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.07	Психология и педагогика	
Б1.О.17	Актерское мастерство	
Б1.В.05	Театральная педагогика	
Б1.В.07	Мастерство артиста драматического театра и кино	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.10	Финансовая культура и спорт	
Б1.В.03	Психическое воспитание	
Б1.В.ДВ.04.01	Профессионально-прикладная физическая культура	
Б1.В.ДВ.04.02	Адаптивная физическая культура	
Б1.В.ДВ.04.03	Общая физическая подготовка	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в повседневной деятельности	УК
Б1.О.05	Правосознание	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте, в связи с эстетическими иными контекстами исторического периода	ОПК
Б1.О.13	История театра	
Б1.О.14	История искусства	
Б1.В.08	История кинематографа	
Б1.В.ДВ.02.01	История искусства драматического театра	
Б1.В.ДВ.02.02	История театрально-декорационного искусства	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК
Б1.О.15	Организация театрального дела	
Б1.О.17	Актерское мастерство	
Б1.В.05	Театральная педагогика	
Б1.В.07	Мастерство артиста драматического театра и кино	
Б1.В.09	Психология творческой деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.08	Информационные технологии	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
Б1.В.05	Театральная педагогика	
Б1.В.06	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	Способен создавать художественные образы актерскими средствами на основе замысла постановщиков в драматическом театре и кино, взаимодействовать с партнерами, владеть теорией и практикой актерского анализа и сценического воплощения произведений художественной литературы, самостоятельно адаптировать и воплощать предлагаемые темы для исполнительской роли	ПК
Б1.О.17	Актерское мастерство	
Б1.В.04	Грим	
Б1.В.07	Мастерство артиста драматического театра и кино	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен использовать разнообразные речевые выразительные средства при создании и исполнении ролей	ПК
Б1.В.01	Сценическая речь	
Б1.В.02	Сценическая речь в драматическом театре и кино	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен создавать пластические образы в различных условиях сценической деятельности, включая базовые элементы индивидуальной и парной акробатики, сценического боя без оружия и с оружием, манеры и этикет основных культурно-исторических эпох, актерски существовать в танце, применять пластические навыки в пластических навыках	ПК
Б1.В.03	Психическое воспитание	
Б1.В.ДВ.04.01	Профессионально-прикладная физическая культура	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен владеть основами музыкальной грамоты, применять навыки ансамблевого и сольного пения в профессиональной деятельности	ПК
Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальное воспитание	
Б1.В.ДВ.01.02	Эстрадный вокал	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен преподавать основы актерского мастерства и сценичных с ним вспомогательных дисциплин (модулей) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПК
Б1.В.05	Театральная педагогика	
Б1.В.06	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	