

9b68c4794e467ee8ddbc7abcc23cb0857f1ce4842b4832bb03567bdc95650284

2025

/ Багадаева А.Г./

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.13	Культурология	
Б1.О.24	Методика научно-исследовательской работы в области хореографии	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цепи и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и возможностей	УК
Б1.О.06	Правоведение	
Б1.О.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ов)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.В.ДВ.02.01	Речевая практика в профессиональных целях	
Б1.В.ДВ.02.02	Русский язык в профессиональных целях	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.03	Русский язык	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.12	Литература	
Б1.О.13	Культурология	
Б1.О.19	История национальной культуры, костюма и быта	
Б1.О.ДВ.01.01	Основы российской государственности	
Б1.О.ДВ.01.02	Россия и мир	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Культура и искусство Сибири и Дальнего Востока	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.11	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.03.02	Общая физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.03.03	Адаптивная физическая культура	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе или возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.07	Основы экономики, менеджмента и проектной деятельности в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Правоведение	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.15	История и теория хореографического образования	
Б1.О.16	История и теория музыки	
Б1.О.17	История хореографического искусства	
Б1.О.18	История театра	
Б1.О.20	История изобразительного искусства	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК
Б1.О.22	Наследие и репертуар	
Б1.О.23	Хореографическая композиция	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.09	Информационные технологии	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Анализ хореографических произведений в видеозаписи	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК
Б1.О.14	Теория и методика педагогической деятельности	
Б1.О.15	История и теория хореографического образования	
Б1.О.21	Классический танец и методика его преподавания	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен обучать танцевальным дисциплинам направления Балетной педагогики, применяя методику преподавания и терминологию хореографической педагогики.	-
Б1.О.21	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.02	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.03	Историко-бытовой танец и методика его преподавания	
Б1.В.04	Духовный танец и методика его преподавания	
Б1.В.06	Методика преподавания гимнастики в хореографии	
Б1.В.07	Балетная терминология	
Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен создавать учебно-танцевальные комбинации на материале классического танца	-
Б1.О.21	Классический танец и методика его преподавания	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен конструктивно работать с концертмейстером	-
Б1.О.21	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.01	Ведущие и сольные партии классических спектаклей	
Б1.В.02	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.03	Историко-бытовой танец и методика его преподавания	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: балетмейстерско-постановочный		
ПК-4	Способен сочинить качественный хореографический текст и применить в профессиональной деятельности собственный опыт исполнения танцевального материала	-
Б1.О.23	Хореографическая композиция	
Б1.В.05	Современные направления танцевального искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Спортивно-балетный танец и методика его преподавания	
Б1.В.ДВ.01.02	Организация соревнований по спортивно-балетному танцу	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен проанализировать почерк, стиль и постановочные методы мастеров классической хореографии, запомнить и стилистически верно воспроизвести (показать) текст хореографического произведения	-
Б1.О.22	Наследие и репертуар	
Б1.О.23	Хореографическая композиция	
Б1.В.01	Ведущие и сольные партии классических спектаклей	
Б1.В.02	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Анализ хореографических произведений в видеозаписи	